

1 Metinde, dalalet ve sefahat yoluna giren kişinin geçmiş zamana bakışı nasıl tasvir ediliyor?	2 Aynı kişinin geleceğe bakışı neden karanlık ve ürkütücü hale geliyor?	3 Bu bakış açısının insanın bugünkü zevkine etkisi nedir?	4 Metinde imanla birlikte geçmiş zaman nasıl anlam kazanıyor?
11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti
5 İman sahibi biri geleceği hangi yönden ümit verici görür?	6 Parçada, gerçek ve acısız lezzetin kaynağı olarak ne gösteriliyor?	7 Metinde neden “iman sineması” gibi bir ifade kullanılmış olabilir?	8 Parçanın vermek istediği genel ders nedir?
11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti
9 Parçada, sefahat peşinde koşan kişiye önce hangi yanlış tutum hatırlatılıyor?	10 Geçmişte yaşanan ayrılıkların inançsız insan üzerinde nasıl bir etkisi olduğu anlatılıyor?	11 Gelecekte gelen endişelerin kaynağı olarak ne gösteriliyor?	12 Metne göre insanın kısa süreli zevklerini asıl yıkan şey nedir?
11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti

Cevap 4 Geçmiş, tamamen silinmiş bir yokluk yeri olmaktan çıkıp kalıcı ruhların beklediği aydınlık bir âlem gibi görülüyor.	Cevap 3 Kısa süren zevkleri bozuyor; geçmişin acıları ve geleceğin korkuları o zevkleri gölgeliyor.	Cevap 2 Çünkü inançsızlık sebebiyle geleceği mânâsız, sonu yokluk olan ve ölüm korkusu taşıyan bir alan gibi görüyor.	Cevap 1 Geçmiş, yok olup gitmişlerin bulunduğu korkunç bir kayıp alanı gibi gösteriliyor; insanın sevdiği kimselerin geri gelmeyeceği düşüncesi öne çıkıyor.
Cevap 8 İnsan, geçici hazlara aldanmamalı; gerçek huzur ve kalıcı lezzeti iman ve istikamet yolunda aramalıdır.	Cevap 7 Çünkü iman, insanın normalde göremediği hakikatleri kalbine açık ve etkili şekilde gösteren bir bakış kazandırıyor.	Cevap 6 Hakiki huzur ve temiz lezzetin ancak imanla elde edileceği bildiriliyor.	Cevap 5 Allah'ın rahmet ve ikramının tecelli edeceği ebedî saadet yurduna gidiş olarak görür.
Cevap 12 Geçmişten gelen hüznlerle gelecekte gelen korkuların birleşmesi.	Cevap 11 Ölümün her an insanı yokluğa sürükleyeceği zannı ve sonrasını karanlık görme düşüncesi gösteriliyor.	Cevap 10 Sayırsız ayrılığın acısı insanın başına ve kalbine yük bindiriyor, iç huzurunu dağıtıyor.	Cevap 9 Ölümü düşünmeden sadece haz peşinde gitmesi eleştiriliyor.

13 Geçmişin “bekleme yeri” gibi görülmesi kişide hangi duyguyu doğurur?	14 Geleceğin ilâhî ikramlarla dolu bir yolculuk olarak görülmesi neyin sonucudur?	15 Bu parçadan hareketle, iman niçin sadece bir bilgi değil, aynı zamanda bir huzur kaynağıdır?	16 Metinde inançsızlık, insanın sevdiği kimselerle ilişkisi açısından nasıl bir sonuca yol açıyor?
11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti
17 Parçada “şimdiki zaman” üzerindeki baskı hangi iki taraftan geliyor?	18 Neden dalalet içindeki bir insanın yaşadığı haz kalıcı bir mutluluk sayılmıyor?	19 Parçada, ruhların gelecekteki saadetine dair bakış insana dünyada da ne verir?	20 Gelecek zamana iman gözüyle bakıldığında Allah’ın hangi sıfatları öne çıkarılıyor?
11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti
21 Metindeki anlatıma göre sadece ahirette değil, dünyada da lezzet veren unsur nedir?	22 Metinde, imanın verdiği lezzetin derecesi herkes için aynı mı gösteriliyor?	23 Parçada, ölümün hatırdan çıkarılması hangi yanlış hayat tarzıyla birlikte anılıyor?	24 Geçmiş zamanın korkunç bir yer gibi görülmesi insanın hangi yönüyle ilişkilendiriliyor?
11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti	11sinif meyve-risalesi-p08-3-mesele-dalaletin-mazi-istikbal-tasavvuru-ve-imanin-hakiki-lezzeti

Cevap 16 Hepsini ebedî kayıp gibi göstererek insana derin ayrılık acısı yaşıyor.	Cevap 15 Çünkü insanın geçmiş, şimdi ve gelecek hakkındaki bütün bakışını düzelterek kalbini rahatlatır.	Cevap 14 İmanın verdiği nurla olaylara ebedî hayat açısından bakmanın sonucudur.	Cevap 13 Ümitsizlik yerine huzur, kavuşma ümidi ve manevî sevinç doğurur.
Cevap 20 Merhameti, ikramı ve kullarına bol nimet hazırlaması öne çıkarılıyor.	Cevap 19 Dünyadayken bile manevî bir cennet tadı, yani iç huzuru ve ferahlık verir.	Cevap 18 Çünkü o haz çok küçük ve kısa; onu bozan acı ve korkular ise çok büyük ve sürekli.	Cevap 17 Bir yandan geçmişteki kayıpların acısı, diğer yandan gelecek korkusu şimdiki zamanı sıkıştırıyor.
Cevap 24 İnsanî bağlılıkları ve sevdiklerine duyduğu alâka ile ilişkilendiriliyor.	Cevap 23 İnsanı yoldan çıkaran inançsızlık ve ölçsüz haz düşkünlüğüyle birlikte anılıyor.	Cevap 22 Hayır, kişinin iman kuvvetine göre değişen bir manevî tat olarak gösteriliyor.	Cevap 21 İmanın kalpte oluşturduğu güven, ümit ve mânâ duygusudur.