

1 İki kutsî cümlelerin birlikte işaret ettiği ana düşünce nedir?	2 İlk cümle özellikle Risaletü’n-Nur’un hangi tarafına bakıyor?	3 Bu uygunluklar hangi iki hesap yöntemiyle ilişkilendiriliyor?	4 “Muhkem” oluşu, bu manevi bağ hakkında hangi düşünceyi verir?
11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi
5 Bu manevi bağa tutunan kimse için nasıl bir sonuç bildiriliyor?	6 Bu bilgi doğrudan kesin açıklama şeklinde değil de hangi yolla verilmektedir?	7 Bu işaretin açıklaması niçin tamamlanmıyor?	8 Açıklamanın yarıda kesilmesi, metinde anlatıcının hangi ilkeye bağlı olduğunu gösterir?
11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi
9 Metindeki “biz de bakmaktan men edilmişiz” ifadesi nasıl bir tavrı gösterir?	10 Son söz, tağutun insan üzerinde hangi iki etkisini hissettirir?	11 Parçada geçen iki kutsî cümlelerin Risaletü’n-Nur’la ilişkisi nasıl kuruluyor?	12 Sayı bakımından uygunlukların metindeki görevi nedir?
11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 4 Sarsılması zor, güven veren ve insanı ayakta tutan bir özellikte olduğunu düşündürür.	Cevap 3 Cifr ve ebced hesabıyla ilişkilendiriliyor.	Cevap 2 İsmi öne çıkaran tarafına bakıyor.	Cevap 1 Bu asırda insanı sağlam şekilde hakka bağlayan, kopmayan bir manevi dayanağın bulunduğu ve bunun Risaletü'n-Nur ile ilgili olduğudur.
Cevap 8 Kendi isteğine göre değil, izin verilene göre konuşma ilkesine bağlı olduğunu gösterir.	Cevap 7 Yazmaya izin verilmediği, bu yüzden başka bir zamana bırakıldığı belirtiliyor.	Cevap 6 Remiz ve işaret yoluyla verilmektedir.	Cevap 5 Selâmete ve kurtuluşa erişeceği bildiriliyor.
Cevap 12 Bir işaret ve belirti olarak yorumu desteklemektir.	Cevap 11 Manevi yakınlıkları ve sayı bakımından uygunlukları üzerinden kuruluyor.	Cevap 10 İnsanı azdırma ve ilgisini kendi tarafına çekme etkisini hissettirir.	Cevap 9 Her meseleye girmemeyi, sınırı korumayı ve manevi hizmette dikkatli olmayı gösterir.

13 Bu kadar tam uygunluğun metinde hangi sonuca delil sayıldığı söyleniyor?	14 Risaletü'n-Nur'un bu çağdaki konumu hangi ifade ile özetleniyor?	15 Metinde bu bağa yönelen kişi için hangi akıbet gösteriliyor?	16 Bu bağa yapışmanın kişiye kazandırdığı şey nedir?
11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi
17 “Perde indi” ifadesi burada ne anlatmak için kullanılmış olabilir?	18 Yazılmayan kısmın ardından gelen dua, hangi ahlâkî tavrı öğretir?	19 Haşiyede niçin bazı ayrıntılardan uzak durulduğu belirtiliyor?	20 Son cümleye göre tağut karşısında insanın hangi zaafî harekete geçebilir?
11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi
21 “Sâniyen” başlığı altında verilen açıklamada asıl vurgulanan manevi vasıf nedir?	22 Birinci cümlelerin işareti daha çok hangi unsura yöneliyor?	23 İkinci cümle, eserin hangi süreçlerine işaret eder şekilde yorumlanıyor?	24 “Urvetü'l-vüska” ifadesinin iman hayatındaki karşılığı nedir?
11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi	11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 16 Necat, yani kurtuluş kazandırdığı belirtilir.	Cevap 15 Kurtuluş ve emniyet gösteriliyor.	Cevap 14 Çok sağlam bir tutunma vesilesi olduğu ifade ile özetleniyor.	Cevap 13 Risaletü'n-Nur'un bu dönemde çok sağlam bir manevi tutamak olduğuna delil sayılıyor.
Cevap 20 Sınırı aşma ve taşkınlığa kapılma zaafı harekete geçebilir.	Cevap 19 Dünya ve siyaset tarafına temas ettiği için uzak durulduğu belirtiliyor.	Cevap 18 Tevazu içinde ilmi Allah'tan bilme tavrını öğretir.	Cevap 17 Konunun tamamının açılmasına o anda izin verilmediğini anlatmak için kullanılmış olabilir.
Cevap 24 İnsanı sağlamca tutan ve düşmekten koruyan güvenilir bir manevi bağıdır.	Cevap 23 Gerçekleşme, gelişme ve kuvvetli neticeler verme süreçlerine işaret eder şekilde yorumlanıyor.	Cevap 22 Eserin adına yöneliyor.	Cevap 21 Risaletü'n-Nur'un çok sağlam bir sığınak ve tutunma vesilesi olmasıdır.