

1 “Elhamdülillah” denildiğinde, bu hamde uygun düşecek ne aranmıştır?	2 Hatra gelen dua cümlesinde Allah’ın hangi yönleri anılmaktadır?	3 Allah’ın isimlerinin tecellilerine yapılan vurgu, hamdin niteliği hakkında ne gösterir?	4 Metinde anlatılan bu cevabın kuvveti hakkında ne söylenmektedir?
11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru
5 Metnin diliyle ilgili eksiklik kabul edilse de, içeriği neden değerli sayılmaktadır?	6 Metnin altında kıymetli bir cevher bulunması sözü, okuyucuya neyi fark ettirmeyi amaçlar?	7 Bu yazının “Onuncu Mes’ele” sayılması konusunda nasıl bir teklif sunulmaktadır?	8 Metnin oluşum şartları arasında bedensel durumla ilgili hangi sıkıntılar zikredilmektedir?
11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru
9 “Bir cümlede pek çok hakikat” ifadesi metnin hangi yönünü anlatır?	10 Üçüncü Nokta’nın başında geçen hamd ifadesi kişiyi hangi düşünceye sevk etmektedir?	11 Hatra gelen cümle, imanın hangi alanlarını birlikte toplamaktadır?	12 Hamdin zaman bakımından ufku nasıl çizilmektedir?
11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru

Cevap 4 Oldukça sağlam ve güçlü bir cevap olduğu belirtilmektedir.	Cevap 3 Hamdin sayısız ve çok kapsamlı bir şükür anlamı taşıdığını gösterir.	Cevap 2 Varlığı, birliği, sıfatları ve isimleri anılmaktadır.	Cevap 1 Çok geniş anlamını karşılayacak büyük bir nimet aranmıştır.
Cevap 8 Hastalık, perişanlık ve gıdasız kalma zikredilmektedir.	Cevap 7 Uygun görülürse bu adla kabul edilmesi, görülmezse bir mektup sayılması istenmektedir.	Cevap 6 Sade ve dağınık ifadelerin içinde bile çok değerli hakikatlerin bulunabileceğini fark ettirmeyi amaçlar.	Cevap 5 Kur'an'a dair önemli bir hakikati taşıdığı için değerli sayılmaktadır.
Cevap 12 Başlangıcı ve sonu kuşatan çok geniş bir zaman ufkuyla çizilmektedir.	Cevap 11 Allah'ın varlığına, birliğine, sıfatlarına ve isimlerine dair iman alanlarını birlikte toplamaktadır.	Cevap 10 Şükrün büyüklüğüne uygun bir nimet üzerinde düşünmeye sevk etmektedir.	Cevap 9 Özlü ve yoğun anlatım yönünü anlatır.

13 Müellif, metnin üslubundaki eksikliğe rağmen hangi hakikati kesin olarak gördüğünü söylemektedir?	14 Yazının Kur'an'la ilgili oluşu ona hangi manevi değeri kazandırmaktadır?	15 Buna rağmen kesin olarak bildiğini söylediği şey nedir?	16 Ramazan ayının anılması, yazının oluşum şartları hakkında ne hissettirmektedir?
11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru
17 Yazım şartlarının zor oluşu, metnin hangi yönünü daha dikkat çekici hâle getirir?	18 Çok hakikat ve delilin kısa ifadeye yerleştirilmesi, okuyucudan nasıl bir dikkat ister?	19 Metnin başında "Elhamdülillah" üzerinde durulurken hangi ihtiyaç hissedilmektedir?	20 Hatra gelen cümlede övülen ve hamd edilen hakikatlerin merkezi nedir?
11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru
21 "Onuncu Mes'ele"nin ana konusu hangi itiraza cevap vermektir?	22 "Onuncu Mes'ele"nin yazılış amacı bakımından en önemli konusu nedir?	23 Müellifin, metnini letafetsiz bulması hangi ahlâkî tavra işaret eder?	24 Dış görünüşle iç değer arasındaki fark hangi benzetmeyle anlatılmaktadır?
11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru	11sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru

Cevap 16 Yazının zor ve fedakârlık isteyen bir ibadet atmosferinde kaleme alındığını hissettirmektedir.	Cevap 15 Bu ifadelerin altında değerli bir Kur'an mucizeliği bulunduğudur.	Cevap 14 Düşündürerek ibadete vesile olan kutsî bir değer kazandırmaktadır.	Cevap 13 O dağınık ifadelerin altında Kur'an'a ait çok kıymetli bir i'caz yönü bulunduğunu söylemektedir.
Cevap 20 Allah'la ilgili iman hakikatleridir.	Cevap 19 Bu sözün engin manasını hakkıyla karşılayacak bir şükür sebebi bulma ihtiyacı hissedilmektedir.	Cevap 18 Dikkatli ve derinlikli okuma ister.	Cevap 17 Kısa olmasına rağmen yoğun mana taşımasını daha dikkat çekici hâle getirir.
Cevap 24 Dışı yıpranmış olsa da içinde çok kıymetli bir cevher taşıyan bir şeye benzetilmektedir.	Cevap 23 Kendini öne çıkarmayan mütevazı bir tavra işaret eder.	Cevap 22 Kur'an'daki tekrarların hikmetini açıklamaktır.	Cevap 21 Kur'an'daki tekrarların gereksiz olduğu yönündeki itiraza cevap vermektir.