

1 Metinde âyetlerin anlamı hakkında hangi genel ilke hatırlatılıyor?	2 Bahiste ele alınan mana katmanı, âyetlerin bütün manaları içinde nasıl bir yere sahiptir?	3 Metindeki inceleme neden özellikle bu asra yöneltiliyor?	4 Buna rağmen niçin daha fazla sır bulunabileceğini kabul ediyor?
11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihzar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihzar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihzar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihzar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti
5 Cevaplanan soruda asıl problem neydi?	6 Yaratılmışlarla ilgili cümlede neden kısmîlik anlamı korunuyor?	7 Hasetle ilgili kısımda neden “kısmen” anlamı veren bir unsurun gerekli olmadığı söyleniyor?	8 Bu kişilerin amacı metne göre nedir?
11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihzar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihzar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihzar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihzar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti
9 Bu kişilerin anlatımında neden ağır bir üslup kullanılmış olabilir?	10 Metne göre bir âyet yalnız tek bir zamana mı hitap eder, yoksa daha geniş mi düşünülmelidir?	11 Bu geniş anlamın içinde yaşanan çağın yeri nasıl tanımlanıyor?	12 Bahsin odağı neden bütün manalar değil de belirli bir tabakadır?
11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihzar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihzar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihzar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihzar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti

Cevap 4 Çünkü bu konuda başka risalelerde açıklama ve deliller bulunduğunu bildiriyor.	Cevap 3 Çünkü burada asra bakan işarî mana tabakası ele alınıyor.	Cevap 2 Bütün anlamlar içinde sadece bir tabakadır; tamamı değildir.	Cevap 1 Her bir âyetin birden fazla anlam katmanı bulunduğu, bu anlamların da geniş kapsamlı olduğu belirtiliyor.
Cevap 8 Kendi çıkarları uğruna geniş çaplı yıkım çıkarmaktır.	Cevap 7 Çünkü kıskançlık fiile döküldüğünde doğrudan bütünüyle kötü bir hâl sayılıyor.	Cevap 6 Çünkü yaratılmalarda sadece zarar değil fayda da vardır.	Cevap 5 Benzer görünen ifadelerde sayı hesabının farklı uygulanmasının sebebiydi.
Cevap 12 Çünkü burada özellikle çağımıza bakan işaretli anlam yönü incelenmektedir.	Cevap 11 O genel çerçeve içinde bir örnek olarak yer aldığı söyleniyor.	Cevap 10 Daha geniş düşünülmelidir; farklı zamanlarda karşılık bulan kapsamlı anlamları vardır.	Cevap 9 Yaptıkları işin vahametini ve insanlığa verdikleri zararı güçlü biçimde hissettirmek için.

13 Kısa kesmesinin sebebi olarak hangi kaynaklara yönlendiriyor?	14 Sonraki açıklama hangi tür bir soruya cevap olarak sunuluyor?	15 Cevaplanan soru, ilk bakışta hangi tür bir karışıklık doğurabilir?	16 Kıskanç kişiden gelen kötülük hangi durumda tam kötülük sayılıyor?
11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihhtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihhtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihhtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihhtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti
17 Metinde bu bozguncuların hangi saikle hareket ettiği belirtiliyor?	18 Metindeki bu üç farklı örnek bize yorumlama konusunda ne öğretir?	19 “Bir ihhtar” başlığında önce hangi temel hakikat dile getiriliyor?	20 Bu manaların her asırda örneklerinin bulunması neyi gösterir?
11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihhtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihhtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihhtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihhtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti
21 Müellif neden bu savaşla ilgili daha ileri açıklamalara girmedğini söylüyor?	22 Metin, incelenen konuda daha fazla derinlik arayan kişiyi nereye yönlendirir?	23 Soru-cevap bölümünde dikkat çeken mesele hangi alandadır?	24 Bu sebeple “bir kısmı” anlamı taşıyan unsurun kullanılmasının işlevi nedir?
11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihhtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihhtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihhtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti	11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihhtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti

Cevap 16 Kıskançlık fiilen ortaya çıktığında tam kötülük sayılıyor.	Cevap 15 Aynı yapıda görünen ifadelerde neden farklı hesap yapıldığı karışıklığını doğurabilir.	Cevap 14 Zihne gelebilecek bir itiraz veya tereddüde cevap olarak sunuluyor.	Cevap 13 Risale-i Nur'un başka parçalarına, özellikle bazı özel risalelere havale ediyor.
Cevap 20 İlâhî hitabın yalnız bir döneme değil, farklı çağlara da hitap ettiğini gösterir.	Cevap 19 Âyetlerin çok katmanlı ve geniş kapsamlı anlamlar taşıdığı dile getiriliyor.	Cevap 18 Her ifadenin ince mana farklarına göre değerlendirilmesi gerektiğini öğretir.	Cevap 17 Kendi çıkarlarını gözeterek hareket ettikleri belirtiliyor.
Cevap 24 Kötülüğün genel değil, bazı yönleriyle söz konusu olduğunu ince bir işaretle anlatmaktır.	Cevap 23 Kelimelerin hesapta yer alıp almaması alanındadır.	Cevap 22 Risale-i Nur'un diğer bölümlerine yönlendirir.	Cevap 21 Savaşın gidişatını, sonucunu ve barış durumunu bilmediğini; ayrıca bunu araştırmadığını ifade ediyor.