

11sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 1

1-) Metinde, gaflet ve sapma bakışıyla geçmiş zaman nasıl gösterilmektedir? (8 kelime)

Korkutucu, kayıp

2-) Geçmiş asırların “bizimle ilgili” bir memleket gibi gösterilmesi neyi düşündürür? (10 kelime)

Önceki zamanlardaki

3-) Dalalet nazarında kâinat hangi hâlde görülürken, Kur'an onu hangi hâle çevirmektedir? (15 kelime)

Önce cansız, dağınık

4-) Kur'an'ın kâinatı sanatın sergilendiği bir yer gibi göstermesi hangi sonucu doğurur? (9 kelime)

İnsanın eşyada

5-) Kur'an'ın çokça okunup tekrar edilmesine rağmen bıkkınlık vermemesi neyi gösterir? (13 kelime)

Sıradan bir söz

6-) Her harfte kat kat sevap bulunması ile benzerinin yapılamaması arasında nasıl bir bağ kurulabilir? (15 kelime)

Her ikisi de

7-) Metinde Kur'an'ın bu üstünlükleri sonucunda talebelerine ne kazandırdığı söylenmektedir? (8 kelime)

Hem dünya

8-) Çocukların ve hassas durumdaki hastaların ondan istifade etmesi neyi gösterir? (10 kelime)

Kur'an'ın farklı

9-) Gök ve yer gibi herkesin bildiği şeylerin öne çıkarılması hangi amaca hizmet eder? (13 kelime)

Açık görünen varlıklar

10-) Gök ve yer gibi açık delillerle eğitim verilmesi, avam için neden uygundur? (8 kelime)

Çünkü herkesin

11sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 2

1-) Metne göre gafletle bakıldığında geçmiş nesiller insana nasıl görünür? (11 kelime)

Yok olup

2-) Kur'an'ın geçmişi canlı ve ibretli göstermesi insanın tarih anlayışını nasıl etkiler? (14 kelime)

Tarihi yalnızca bitmiş

3-) Kâinatın dalalet gözünde "ölü ve dağınık" görünmesi neyin sonucudur? (7 kelime)

Eşyaya

4-) Kur'an'ın kâinatı bir kitap gibi göstermesi ne tür bir okuma çağrısıdır? (9 kelime)

Varlıkları dikkatle

5-) Kur'an'ın her harfinde çok sevap bulunması metinde nasıl bir değer ifade eder? (14 kelime)

Onun sıradan bir

6-) Her harfte sevap bulunması, Kur'an okumanın hangi yönünü öne çıkarır? (11 kelime)

Sadece bilgi

7-) Hafızların gönüllerinde yer bulması Kur'an'ın hangi yönünü gösterir? (10 kelime)

Korunmaya, sevilmeğe

8-) Çocukların zihninde yer etmesi ile ağır hâldeki hastaların kulağına hoş gelmesi birlikte neyi gösterir? (12 kelime)

Kur'an'ın her seviyeye

9-) Kur'an'ın ifadesindeki doğallık niçin önemli görülmektedir? (11 kelime)

Çünkü yapaylıktan

10-) Sade insanlar için konuşma seviyesinin gözetilmesi hangi rahmet anlayışını yansıtır? (10 kelime)

İlâhî hitabın

11sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 3

1-) Parçada, yanlış bakış açısının zaman ve tarih anlayışı üzerindeki etkisi nasıl anlatılmaktadır? (12 kelime)

Geçmiş korku veren,

2-) Kur'an'ın geçmiş çağları canlı birer ders alanı gibi göstermesi hangi eğitim amacına hizmet eder? (10 kelime)

İnsanın ibret

3-) Kur'an'ın kâinatı anlamlı bir eser ve düzenli bir mekân gibi göstermesi hangi inancı destekler? (11 kelime)

Allah'ın yaratması,

4-) Kur'an'ın cansız görünen şeyleri adeta canlandırması neyi fark ettirir? (9 kelime)

Eşyanın arkasında

5-) Her bir harfte çok sevap bulunması, Kur'an'la ilişki kurmayı nasıl teşvik eder? (11 kelime)

Okumayı, ezberlemeyi

6-) Çok sevap kazandırması ile çok ezberlenmesi arasında nasıl bir uygunluk vardır? (15 kelime)

Kıymeti yüksek olan

7-) Hastalar açısından Kur'an'ın hoş ve rahatlatıcı gelmesi ne tür bir rahmet örneğidir? (10 kelime)

Beden ve

8-) Ağır hasta veya son anlarını yaşayan kimseler için hoş bir tesir bırakması neden önemlidir? (13 kelime)

İnsanın en zayıf

9-) En açık varlık örnekleri üzerinden ders verilmesi hangi öğretim yöntemini yansıtır? (9 kelime)

Herkesin görebildiği

10-) Bu parçaya göre Kur'an'ın mucize oluşu sadece lafızda mı, yoksa etkisinde de mi görülmektedir? (13 kelime)

Hem söz yapısında

11sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 4

1-) Metinde, gafletle bakışın geçmişe yüklediği anlam ile Kur'an'ın yüklediği anlam arasındaki temel fark nedir? (15 kelime)

Biri geçmişî yokluk

2-) Metne göre Kur'an, geçmiş ile bugünkü insan arasında nasıl bir bağ kurmaktadır? (14 kelime)

Bazen insanı geçmişe

3-) Dalalet nazarında kâinatın korkutucu ve dağınık görülmesi, insanın varlıkla ilişkisini nasıl bozar? (9 kelime)

İnsanı çevresine

4-) Kur'an'ın insanlara, cinlere ve meleklerle verdiği dersin niteliği nasıl belirtilmektedir? (10 kelime)

Gerçek, aydınlatıcı

5-) Metne göre Kur'an neden insan, cin ve meleğe hikmet dersi verebilecek bir genişliğe sahiptir? (8 kelime)

Çünkü hitabı

6-) Hastalara ve ölüm döşeğindekiilere hoş gelmesi Kur'an'ın hangi tesirini gösterir? (10 kelime)

Gönle ferahlık

7-) Tekrarlarının insanı yormaması hangi manevî özelliğe bağlanabilir? (10 kelime)

Ruhu besleyen

8-) Halkın anlayış seviyesine uygun konuşulması hangi hikmete bağlanmıştır? (12 kelime)

İnsanları irşad etmek,

9-) Gösteriştten uzak doğal anlatım, metne göre Kur'an'ın hangi kaynağa dayandığını hissettirir? (13 kelime)

Beşerî uğraşla kurulmuş

10-) Parçanın sonunda Kur'an'ın hangi yönü özellikle öne çıkarılmaktadır? (11 kelime)

Açık görünen

11sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 5

1-) Parçanın başında geçmiş zamanın iki farklı şekilde görülmesi hangi iki bakış açısına bağlanmaktadır? (10 kelime)

Biri gaflet

2-) Geçmiş çağların “ibret sayfaları” gibi sunulması hangi anlama gelir? (12 kelime)
Önceki zamanların sadece

3-) Kâinatın dalalet nazarında cansız ve korkutucu oluşu, iman nazarında nasıl değişmektedir? (12 kelime)

İmanla bakıldığında düzenli,

4-) Cansız görünen varlıkların görevli olarak tanıtılması hangi düşünceyi güçlendirir? (9 kelime)
Her şeyin

5-) Kur'an'ın verdiği derslerin “nurlu” ve “zevкли” olarak nitelenmesi neyi anlatır? (12 kelime)
Onun hem aklı

6-) Metinde Kur'an'ın hem bütün insanlıkla hem de bütün kâinatla “yerli yerinde konuştuğu” belirtilirken ne kastedilir? (11 kelime)
Her konuya

7-) Milyonlarca hafızın kalbinde yazılması nasıl bir korunmuşluk işaretidir? (12 kelime)
Metnin hem sözlü

8-) Az sözden etkilenen veya can çekişen kişilere hoş gelmesi, Kur'an'ın hangi ihtiyaca cevap verdiğini gösterir? (12 kelime)
İnsanın en zor

9-) Metinde, anlatımda zorlama sanatlara yer verilmemesi neden kıymetli görülür? (10 kelime)
Çünkü hakikatin

10-) Parçada Kur'an'ın irşadındaki “lütuf” nasıl anlaşılmalıdır? (11 kelime)
İnsanlara güçlerinin

11sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 6

1-) Metinde gafletli bakışın geçmişe dair oluşturduğu tablo neden karamsardır? (12 kelime)
Çünkü geçmiş hayat

2-) Metinde geçmiş zamanın bazen bize yaklaştırılması, bazen de bizim ona götürülmemiz neyi ifade eder? (11 kelime)
Kur'an'ın dersini

3-) Kâinatın dalalet nazarında "vahşet yeri" sayılması ile Kur'an nazarında anlamlı görülmesi arasında hangi inanç farkı vardır? (10 kelime)
Birinde Allah'tan

4-) Kur'an'ın verdiği hikmet derslerinin sadece insanla sınırlı görülmemesi neyi gösterir? (12 kelime)
Hitabının kapsamının geniş

5-) Kur'an'ın hikmet derslerini farklı varlık topluluklarına ulaştırması onun hangi yönünü ortaya koyar? (7 kelime)
Evrensel

6-) Çocukların kolayca öğrenebilmesi, Kur'an'ın hangi eğitim yönüne işaret eder? (8 kelime)
Yaşa ve

7-) Çocukların anlamasına elverişli olması, Kur'an'ın sadece âlimlere hitap etmediğini nasıl gösterir? (6 kelime)
Herkesin

8-) Peygamberin okuma-yazma bilmeyen oluşuna uygun bir anlatım kullanılması hangi hikmeti gösterir? (12 kelime)
Zorlama bir sanat

9-) En açık varlık örneklerinden hareketle derin hakikatleri öğretmek hangi kolaylığı sağlar? (9 kelime)
Soyut meseleleri

10-) Parçadan çıkarılacak genel sonuç nedir? (17 kelime)
Kur'an, tarihi ve kâinatı

CEVAP ANAHTARI

11sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 1 - CEVAPLAR

- 1-) Metinde, gaflet ve sapma bakışıyla geçmiş zaman nasıl gösterilmektedir?
Korkutucu, kayıp dolu ve ölümler yurdu gibi gösterilmektedir.
- 2-) Geçmiş asırların “bizimle ilgili” bir memleket gibi gösterilmesi neyi düşündürür?
Önceki zamanlardaki olayların bugünkü insan hayatına da mesaj taşıdığını düşündürür.
- 3-) Dalalet nazarında kâinat hangi hâlde görülürken, Kur’an onu hangi hâle çevirmektedir?
Önce cansız, dağınık ve ürkütücü görünürken; sonra düzenli, anlamlı ve görevli bir âlem olarak gösterilmektedir.
- 4-) Kur’an’ın kâinatı sanatın sergilendiği bir yer gibi göstermesi hangi sonucu doğurur?
İnsanın eşyada ilahî sanat ve maksat aramasına vesile olur.
- 5-) Kur’an’ın çokça okunup tekrar edilmesine rağmen bıkkınlık vermemesi neyi gösterir?
Sıradan bir söz olmadığını, ruhu besleyen ve hikmet taşıyan bir kelâm olduğunu gösterir.
- 6-) Her harfte kat kat sevap bulunması ile benzerinin yapılamaması arasında nasıl bir bağ kurulabilir?
Her ikisi de Kur’an’ın sıradan bir söz değil, kudsi ve eşsiz bir kelâm olduğunu gösterir.
- 7-) Metinde Kur’an’ın bu üstünlükleri sonucunda talebelerine ne kazandırdığı söylenmektedir?
Hem dünya hem âhiret saadetine vesile olduğu söylenmektedir.
- 8-) Çocukların ve hassas durumdaki hastaların ondan istifade etmesi neyi gösterir?
Kur’an’ın farklı yaş ve hâllerdeki insanlara uygun tesir taşıdığını gösterir.
- 9-) Gök ve yer gibi herkesin bildiği şeylerin öne çıkarılması hangi amaca hizmet eder?
Açık görünen varlıklar üzerinden Allah’ın kudret mucizelerini ve hikmetli düzenini öğretmeye hizmet eder.
- 10-) Gök ve yer gibi açık delillerle eğitim verilmesi, avam için neden uygundur?
Çünkü herkesin görebileceği örnekler üzerinden hakikati anlamayı kolaylaştırır.

11sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metne göre gafletle bakıldığında geçmiş nesiller insana nasıl görünür?

Yok olup gitmiş, acı veren ve ürküten bir manzara gibi görünür.

2-) Kur'an'ın geçmişi canlı ve ibretli göstermesi insanın tarih anlayışını nasıl etkiler?

Tarihi yalnızca bitmiş olaylar yığını değil, bugün için ders taşıyan bir alan hâline getirir.

3-) Kâinatın dalalet gözünde "ölü ve dağınık" görünmesi neyin sonucudur?

Eşyaya manasız ve Allah'tan kopuk bakmanın sonucudur.

4-) Kur'an'ın kâinatı bir kitap gibi göstermesi ne tür bir okuma çağrısıdır?

Varlıkları dikkatle düşünüp onlardaki hikmet ve kudreti okumaya çağrıdır.

5-) Kur'an'ın her harfinde çok sevap bulunması metinde nasıl bir değer ifade eder?

Onun sıradan bir metin değil, ibadet değeri taşıyan mukaddes bir kelâm olduğunu ifade eder.

6-) Her harfte sevap bulunması, Kur'an okumanın hangi yönünü öne çıkarır?

Sadece bilgi edinme değil, ibadet ve ecir kazanma yönünü öne çıkarır.

7-) Hafızların gönüllerinde yer bulması Kur'an'ın hangi yönünü gösterir?

Korunmaya, sevmeye ve kalpte taşınmaya layık bir kelâm olduğunu gösterir.

8-) Çocukların zihninde yer etmesi ile ağır hâldeki hastaların kulağına hoş gelmesi birlikte neyi gösterir?

Kur'an'ın her seviyeye ve her duruma uygun tesir gücüne sahip olduğunu gösterir.

9-) Kur'an'ın ifadesindeki doğallık niçin önemli görülmektedir?

Çünkü yapaylıktan uzak oluşu, hakikatin doğrudan ve samimi biçimde ulaştığını gösterir.

10-) Sade insanlar için konuşma seviyesinin gözetilmesi hangi rahmet anlayışını yansıtır?

İlâhî hitabın herkesi dışlamadan kuşatmasını ve anlayışa göre kolaylaştırılmasını yansıtır.

11sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 3 - CEVAPLAR

- 1-) Parçada, yanlış bakış açısının zaman ve tarih anlayışı üzerindeki etkisi nasıl anlatılmaktadır?
Geçmiş korku veren, yoklukla dolu ve kopuk bir alan gibi gösterdiği anlatılmaktadır.
- 2-) Kur'an'ın geçmiş çağları canlı birer ders alanı gibi göstermesi hangi eğitim amacına hizmet eder?
İnsanın ibret almasına, düşünmesine ve doğru yolu bulmasına hizmet eder.
- 3-) Kur'an'ın kâinatı anlamlı bir eser ve düzenli bir mekân gibi göstermesi hangi inancı destekler?
Allah'ın yaratması, yönetmesi ve her şeyi hikmetle sevk etmesi inancını destekler.
- 4-) Kur'an'ın cansız görünen şeyleri adeta canlandırması neyi fark ettirir?
Eşyanın arkasında görev, düzen ve mana bulunduğunu fark ettirir.
- 5-) Her bir harfte çok sevap bulunması, Kur'an'la ilişki kurmayı nasıl teşvik eder?
Okumayı, ezberlemeyi ve üzerinde düşünmeyi daha kıymetli hâle getirerek teşvik eder.
- 6-) Çok sevap kazandırması ile çok ezberlenmesi arasında nasıl bir uygunluk vardır?
Kıymeti yüksek olan bir kelâmın insanların dilinde ve kalbinde çokça yer bulması arasında uygunluk vardır.
- 7-) Hastalar açısından Kur'an'ın hoş ve rahatlatıcı gelmesi ne tür bir rahmet örneğidir?
Beden ve ruh zayıflığında manevî destek sunan bir rahmet örneğidir.
- 8-) Ağır hasta veya son anlarını yaşayan kimseler için hoş bir tesir bırakması neden önemlidir?
İnsanın en zayıf anında bile teselli, huzur ve manevî kuvvet vermesi bakımından önemlidir.
- 9-) En açık varlık örnekleri üzerinden ders verilmesi hangi öğretim yöntemini yansıtır?
Herkesin görebildiği delillerden hareketle derin hakikatleri öğretme yöntemini yansıtır.
- 10-) Bu parçaya göre Kur'an'ın mucize oluşu sadece lafızda mı, yoksa etkisinde de mi görülmektedir?
Hem söz yapısında hem de kalpleri, akılları ve bakış açılarını değiştiren etkisinde görülmektedir.

11sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metinde, gafletle bakışın geçmişe yüklediği anlam ile Kur'an'ın yüklediği anlam arasındaki temel fark nedir?

Biri geçmişî yokluk ve ürperti olarak görür, diğeri canlı ibret ve anlam kaynağı olarak gösterir.

2-) Metne göre Kur'an, geçmiş ile bugünkü insan arasında nasıl bir bağ kurmaktadır?

Bazen insanı geçmişe götürür gibi, bazen de geçmişî bugüne getirir gibi herkese ders vermektedir.

3-) Dalalet nazarında kâinatın korkutucu ve dağınık görülmesi, insanın varlıkla ilişkisini nasıl bozar?

İnsanı çevresine yabancılaştırır ve varlığı anlamsız sanmasına yol açar.

4-) Kur'an'ın insanlara, cinlere ve meleklerle verdiği dersin niteliği nasıl belirtilmektedir?

Gerçek, aydınlatıcı ve gönle hoş gelen hikmet dersleri verdiği belirtilmektedir.

5-) Metne göre Kur'an neden insan, cin ve meleğe hikmet dersi verebilecek bir genişliğe sahiptir?

Çünkü hitabı kapsamlı, manası derin ve kaynağı ilahîdir.

6-) Hastalara ve ölüm döşeğindekiilere hoş gelmesi Kur'an'ın hangi tesirini gösterir?

Gönle ferahlık veren, rahatlatıcı ve manevî şifa taşıyan tesirini gösterir.

7-) Tekrarlarının insanı yormaması hangi manevî özelliğe bağlanabilir?

Ruhu besleyen ve ihtiyaçlara karşılık veren bir kelâm oluşuna bağlanabilir.

8-) Halkın anlayış seviyesine uygun konuşulması hangi hikmete bağlanmıştır?

İnsanları irşad etmek, kolay anlamalarını sağlamak ve rahmetle yol göstermek hikmetine bağlanmıştır.

9-) Gösteriştten uzak doğal anlatım, metne göre Kur'an'ın hangi kaynağa dayandığını hissettirir?

Beşerî uğraşla kurulmuş bir sözden değil, ilahî kaynaktan gelen bir hitaptan olduğunu hissettirir.

10-) Parçanın sonunda Kur'an'ın hangi yönü özellikle öne çıkarılmaktadır?

Açık görünen şeylerden hareketle derin hakikatleri öğretmesindeki irşad güzelliği öne çıkarılmaktadır.

11sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçanın başında geçmiş zamanın iki farklı şekilde görülmesi hangi iki bakış açısına bağlanmaktadır?

Biri gaflet ve sapma bakışına, diğeri Kur'an'ın aydınlatıcı bakışına bağlanmaktadır.

2-) Geçmiş çağların "ibret sayfaları" gibi sunulması hangi anlama gelir?

Önceki zamanların sadece bitmiş olaylar değil, bugüne öğüt taşıyan örnekler olduğunu anlatır.

3-) Kâinatın dalalet nazarında cansız ve korkutucu oluşu, iman nazarında nasıl değişmektedir?

İmanla bakıldığında düzenli, canlı manalar taşıyan ve Rabbi gösteren bir âleme dönüşmektedir.

4-) Cansız görünen varlıkların görevli olarak tanıtılması hangi düşünceyi güçlendirir?

Her şeyin ilahî bir emirle iş gördüğü düşüncesini güçlendirir.

5-) Kur'an'ın verdiği derslerin "nurlu" ve "zevкли" olarak nitelenmesi neyi anlatır?

Onun hem aklı aydınlattığını hem de gönülde tatlı bir tesir bıraktığını anlatır.

6-) Metinde Kur'an'ın hem bütün insanlıkla hem de bütün kâinatla "yerli yerinde konuştuğu" belirtilirken ne kastedilir?

Her konuya uygun, hikmetli ve kuşatıcı bir hitaba sahip olduğu kastedilir.

7-) Milyonlarca hafızın kalbinde yazılması nasıl bir korunmuşluk işaretidir?

Metnin hem sözlü hem kalbî şekilde muhafaza edildiğine dair güçlü bir işarettir.

8-) Az sözden etkilenen veya can çekişen kişilere hoş gelmesi, Kur'an'ın hangi ihtiyaca cevap verdiğini gösterir?

İnsanın en zor anlarında manevî teselli ve sükûn ihtiyacına cevap verdiğini gösterir.

9-) Metinde, anlatımda zorlama sanatlara yer verilmemesi neden kıymetli görülür?

Çünkü hakikatin doğal akışla, samimi ve açık biçimde ulaştığını gösterir.

10-) Parçada Kur'an'ın irşadındaki "lütf" nasıl anlaşılmalıdır?

İnsanlara güçlerinin yettiği yoldan, kolaylaştırarak ve merhametle hakikati bildirmesi olarak anlaşılmalıdır.

11sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Metinde gafletli bakışın geçmişe dair oluşturduğu tablo neden karamsardır?

Çünkü geçmişi hayat ve anlamdan kopuk, sadece kayıp ve ölümle dolu gösterir.

2-) Metinde geçmiş zamanın bazen bize yaklaştırılması, bazen de bizim ona götürülmemiz neyi ifade eder?

Kur'an'ın dersini zamana sıkıştırmadan canlı ve etkili biçimde sunduğunu ifade eder.

3-) Kâinatın dalalet nazarında "vahşet yeri" sayılması ile Kur'an nazarında anlamlı görülmesi arasında hangi inanç farkı vardır?

Birinde Allah'tan kopukluk, diğerinde Allah'ın hikmetli tasarrufunu görme farkı vardır.

4-) Kur'an'ın verdiği hikmet derslerinin sadece insanla sınırlı görülmemesi neyi gösterir?

Hitabının kapsamının geniş olduğunu ve farklı varlık türlerini de içine aldığını gösterir.

5-) Kur'an'ın hikmet derslerini farklı varlık topluluklarına ulaştırması onun hangi yönünü ortaya koyar?

Evrensel ve kuşatıcı hitap yönünü ortaya koyar.

6-) Çocukların kolayca öğrenebilmesi, Kur'an'ın hangi eğitim yönüne işaret eder?

Yaşa ve seviyeye uygun öğreticilik yönüne işaret eder.

7-) Çocukların anlamasına elverişli olması, Kur'an'ın sadece âlimlere hitap etmediğini nasıl gösterir?

Herkesin seviyesine göre nasip alabileceğini gösterir.

8-) Peygamberin okuma-yazma bilmeyen oluşuna uygun bir anlatım kullanılması hangi hikmeti gösterir?

Zorlama bir sanat gösterisi değil, doğal ve ilahî bir tebliğ bulunduğunu gösterir.

9-) En açık varlık örneklerinden hareketle derin hakikatleri öğretmek hangi kolaylığı sağlar?

Soyut meseleleri somut ve herkesin görebileceği delillerle anlaşılır kılar.

10-) Parçadan çıkarılacak genel sonuç nedir?

Kur'an, tarihi ve kâinatı manalandıran, insana umut veren, her tabakaya uygun biçimde hidayet sunan mucize bir rehberdir.