

11sinif meyve-risalesi-p81-10-mesele-lahika-husrevin-mektubu-emirdagi-ciceginin-takdiri - Set 1

1-) Mektupta söz edilen eser hangi yönüyle önemli görülmektedir? (17 kelime)

Kur'an'daki tekrarların güzelliğini ve

2-) "Emirdağı Çiçeği" ifadesi mektupta nasıl bir anlam yüküyle kullanılmaktadır? (11 kelime)

Çok kıymetli,

3-) Mektuba göre bu eser, okuyanın iç dünyasında nasıl bir etki bırakmıştır? (8 kelime)

Özlemi artırmış,

4-) Dokuzuncu mesele ile Onuncu mesele arasında nasıl bir benzerlik kurulmaktadır? (15 kelime)

Biri hapis sürecinde

5-) Mektupta iki aylık ayrılığın insanlar üzerindeki etkisi nasıl anlatılmaktadır? (13 kelime)

Bu süre, hem

6-) Onuncu Mes'elenin Kur'an'la ilgili hangi yönü açıkladığı belirtilmektedir? (9 kelime)

Kur'an'daki tekrarların

7-) Mektuptaki anlatıma göre bu eseri takdir etmeye sevk eden temel sebep nedir? (11 kelime)

Hem manevî

8-) "Kokladıkça iştiağın artması" sözü mecaz olarak neyi anlatır? (12 kelime)

Eseri okudukça ona

9-) Mektubun genel havası hangi duygular etrafında şekillenmektedir? (9 kelime)

Şükür, sevgi,

11sinif meyve-risalesi-p81-10-mesele-lahika-husrevin-mektubu-emirdagi-ciceginin-takdiri - Set 2

1-) Mektubu yazan talebe, kendisini en başta hangi duyguyla ifade etmektedir? (8 kelime)

Büyük bir

2-) Mektupta haber alamama hâlinin kalplerde nasıl bir eksiklik meydana getirdiği sezilmektedir? (8 kelime)

İç sıkıntısı,

3-) Ulaşan risalenin kalplere ve ruhlara ne kazandırdığı belirtilmektedir? (13 kelime)

Kalplere yeni bir

4-) Mektupta Kur'an'daki tekrarlar niçin savunulmaktadır? (10 kelime)

Çünkü onların

5-) "Denizli Meyvesinin Onuncu Mes'elesi" için neden "harika bir müdafaa" denilmektedir? (14 kelime)

Risale-i Nur'u ve

6-) Mektupta dokuz aylık hapis süresine karşılık Dokuzuncu Mes'elenin nasıl bir sonucu olduğundan söz edilmektedir? (7 kelime)

Beraate

7-) Onuncu Mes'elenin güzelliği hangi açıdan ortaya çıkmaktadır? (9 kelime)

Kur'an'ın özlü

8-) Mektubun bu bölümünde eserle ilgili değerlendirme daha çok akla mı, kalbe mi, yoksa her ikisine mi yöneliktir? (15 kelime)

Her ikisine yöneliktir;

9-) Bu parçadan, talebenin üstadına karşı duruşu hakkında hangi sonuç çıkarılabilir? (10 kelime)

Derin bir

11sinif meyve-risalesi-p81-10-mesele-lahika-husrevin-mektubu-emirdagi-ciceginin-takdiri - Set 3

1-) Mektupta söz edilen eser, ayrılık ve iletişimsizlikten doğan sıkıntıyı nasıl etkilemiştir? (8 kelime)
O sıkıntıyı

2-) Eserin kalplere “taze hayat” vermesi ne anlama gelir? (9 kelime)
Ümitsizliği azaltıp

3-) Mektupta geçen ifadelerden, eserin yalnız bilgi veren bir metin olmadığı nasıl anlaşılmaktadır? (14 kelime)
Çünkü sadece açıklama

4-) Kur’an’daki tekrarların “mehasini”nden söz edilmesi, bu tekrarlar hakkında hangi yanlış düşünceye cevap sayılabilir? (8 kelime)
Tekrarların gereksiz

5-) Dokuzuncu Mes’elenin beraatle ilişkilendirilmesi, eserin hangi yönden etkili görüldüğünü gösterir? (16 kelime)
Sadece ilmî değil, aynı

6-) Mektubun bu kısmında geçen övgüler abartılı bir hayranlık mı, yoksa gerekçeli bir takdir mi görünmektedir? (13 kelime)
Gerekçeli bir takdir

7-) Mektubun diline bakarak, talebenin yaşadığı sıkıntıları tamamen unuttuğu mu, yoksa onları anlamlandırdığı mı söylenebilir? (12 kelime)
Bu bölümde daha

8-) Parçanın ana düşüncesi nasıl özetlenebilir? (18 kelime)
Kur’an’daki tekrarların hikmetini açıklayan

9-) Parçada geçen anlatıma göre eser, okuyucuda sadece bilgi değil hangi manevî sonucu da doğurmaktadır? (7 kelime)
Sevinç,

11sinif meyve-risalesi-p81-10-mesele-lahika-husrevin-mektubu-emirdagi-ciceginin-takdiri - Set 4

1-) Mektubun girişinde Allah'a şükretmenin sebebi olarak hangi gelişme gösterilmektedir? (9 kelime)
"Emirdağı Çiçeği"

2-) Bu risalenin, ayrılık acısını hafifletmesi hangi ihtiyacı karşıladığını gösterir? (7 kelime)
Manevî

3-) Eserde ele alınan temel mesele nedir? (6 kelime)
Kur'an'daki

4-) Risalenin "müdafaa" olarak nitelenmesi neyi düşündürür? (11 kelime)
Bir itiraza

5-) Talebe, bu eseri okudukça hangi duygusunun arttığını söylemektedir? (6 kelime)
Özlem

6-) Dokuzuncu Mes'ele ile ilgili verilen örnek, mektuptaki değerlendirmeyi nasıl güçlendirir? (12 kelime)
Daha önce de

7-) Onuncu Mes'elenin güzelliği, Dokuzuncu Mes'eledeki gibi dış bir sonuçla mı, yoksa ilmî bir açıklamayla mı öne çıkarılmaktadır? (10 kelime)
Daha çok

8-) Mektubun bu parçasında talebenin üslubu daha çok resmî mi, samimî mi görünmektedir? (5 kelime)
Samimî

9-) Parçada verilmek istenen temel mesaj nedir? (19 kelime)
İman ve Kur'an hizmetine

11sinif meyve-risalesi-p81-10-mesele-lahika-husrevin-mektubu-emirdagi-ciceginin-takdiri - Set 5

1-) Hüsrev'in mektubunda öne çıkan ilk tema nedir? (8 kelime)

Şükürle karşılanan

2-) "Muhaberesizlik ızdırabı" ifadesi hangi durumu anlatmaktadır? (6 kelime)

Haberleşememenin

3-) Mektupta gelen eserin ruhlara "safî bir nesim" gibi gelmesi neyi ima eder? (11 kelime)

İnsanı rahatlatan,

4-) Kur'an'daki tekrarların sadece var olduğu değil, aynı zamanda güzel bulunduğu hangi ifadeden anlaşılır? (6 kelime)

Bu

5-) Onuncu Mes'elenin açıklayıcı yönü hangi iki kavram etrafında toplanmaktadır? (10 kelime)

Tekrarların hikmeti

6-) Dokuzuncu Mes'elenin beraate vesile oluşu ile Onuncu Mes'elenin Kur'an harikalarını göstermesi arasında nasıl bir denge kurulmuştur? (17 kelime)

Biri dış şartlarda fayda

7-) Mektubun bu bölümünde "güzellik" kavramı hangi iki alanda karşımıza çıkar? (13 kelime)

Hem eserin manevî

8-) Bu parçaya göre talebenin risaleye yaklaşımı eleştirel mesafeli bir yaklaşım mı, bağlı ve takdîrkâr bir yaklaşım mı? (5 kelime)

Bağlı

9-) Hüsrev'in ifadelerinden, üstadına gönderilen bu mektubun amacı hakkında ne anlaşılır? (14 kelime)

Hem teşekkür etmek

11sinif meyve-risalesi-p81-10-mesele-lahika-husrevin-mektubu-emirdagi-ciceginin-takdiri - Set 6

1-) Mektupta alınan risale, hangi zor duyguların etkisini azaltmıştır? (9 kelime)

Ayrılık üzüntüsü

2-) Kalplere hayat vermek ve ruhlara temiz bir esinti sunmak sözleri, eserin nasıl bir tesire sahip olduğunu gösterir? (10 kelime)

Canlandırıcı, ferahlatıcı

3-) Eserde özellikle Kur'an'ın hangi özelliği üzerinde durulmaktadır? (8 kelime)

Âyetlerdeki tekrarların

4-) Bu risalenin savunma yönü hangi bakımdan dikkat çekmektedir? (17 kelime)

Hem Kur'an'a dair bir

5-) Talebenin, eseri aldıktan sonra artan "iştiyakı" neye işaret eder? (13 kelime)

Eserden daha çok

6-) Mektupta Dokuzuncu Mes'elenin faydası hangi olayla ilişkilendirilmektedir? (6 kelime)

Beraatla

7-) Onuncu Mes'elenin ortaya koyduğu güzellik, doğrudan hangi alanda görülmektedir? (10 kelime)

Kur'an'ın özlü

8-) Parçaya göre, bu eser sadece bir metin değil, aynı zamanda nasıl bir manevî destek vazifesi görmüştür? (14 kelime)

Özlem içindeki gönülleri

9-) Bu bölümün tamamı dikkate alındığında, Hüsrev'in en belirgin tavrı nasıl tanımlanabilir? (14 kelime)

Minnet duyan, sevinçli,

CEVAP ANAHTARI

11sinif meyve-risalesi-p81-10-mesele-lahika-husrevin-mektubu-emirdagi-ciceginin-takdiri - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Mektupta söz edilen eser hangi yönüyle önemli görülmektedir?

Kur'an'daki tekrarların güzelliğini ve hikmetini açıklaması, ayrıca Risale-i Nur adına kuvvetli bir savunma olması sebebiyle önemli görülmektedir.

2-) "Emirdağı Çiçeği" ifadesi mektupta nasıl bir anlam yüküyle kullanılmaktadır?

Çok kıymetli, ferahlatıcı ve manevî güzellik taşıyan bir eser gibi değerlendirilmiştir.

3-) Mektuba göre bu eser, okuyanın iç dünyasında nasıl bir etki bırakmıştır?

Özlemi artırmış, ruha tazelik vermiş ve kalpleri canlandırmıştır.

4-) Dokuzuncu mesele ile Onuncu mesele arasında nasıl bir benzerlik kurulmaktadır?

Biri hapis sürecinde beraate vesile olmasıyla, diğeri de Kur'an'ın mucizevî yönlerini göstermesiyle güzelliğini ortaya koymuştur.

5-) Mektupta iki aylık ayrılığın insanlar üzerindeki etkisi nasıl anlatılmaktadır?

Bu süre, hem ayrılık acısı hem de haberleşememenin verdiği sıkıntı olarak ifade edilmektedir.

6-) Onuncu Mes'elenin Kur'an'la ilgili hangi yönü açıkladığı belirtilmektedir?

Kur'an'daki tekrarların neden gerekli ve hikmetli olduğunu açıkladığı belirtilmektedir.

7-) Mektuptaki anlatıma göre bu eseri takdir etmeye sevk eden temel sebep nedir?

Hem manevî teselli vermesi hem de Kur'an'ın üstünlüğünü güçlü biçimde göstermesidir.

8-) "Kokladıkça iştiyakın artması" sözü mecaz olarak neyi anlatır?

Eseri okudukça ona karşı ilginin, sevginin ve istifadeye olan arzusunun çoğaldığını anlatır.

9-) Mektubun genel havası hangi duygular etrafında şekillenmektedir?

Şükür, sevgi, hayranlık, teselli ve manevî sevinç etrafında şekillenmektedir.

11sinif meyve-risalesi-p81-10-mesele-lahika-husrevin-mektubu-emirdagi-ciceginin-takdiri - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Mektubu yazan talebe, kendisini en başta hangi duyguyla ifade etmektedir?

Büyük bir şükür ve memnuniyet duygusuyla ifade etmektedir.

2-) Mektupta haber alamama hâlinin kalplerde nasıl bir eksiklik meydana getirdiği sezilmektedir?

İç sıkıntısı, özlem ve yorgunluk meydana getirdiği sezilmektedir.

3-) Ulaşan risalenin kalplere ve ruhlara ne kazandırdığı belirtilmektedir?

Kalplere yeni bir canlılık, ruhlara da temiz ve ferah bir esinti kazandırdığı belirtilmektedir.

4-) Mektupta Kur'an'daki tekrarlar niçin savunulmaktadır?

Çünkü onların boşuna olmadığı, hikmetli, gerekli ve güzel olduğu gösterilmektedir.

5-) "Denizli Meyvesinin Onuncu Mes'elesi" için neden "harika bir müdafaa" denilmektedir?

Risale-i Nur'u ve Kur'an'daki bir meselenin değerini güçlü delillerle koruyup açıkladığı için böyle denilmektedir.

6-) Mektupta dokuz aylık hapis süresine karşılık Dokuzuncu Mes'elenin nasıl bir sonucu olduğundan söz edilmektedir?

Beraate önemli bir vesile olduğundan söz edilmektedir.

7-) Onuncu Mes'elenin güzelliği hangi açıdan ortaya çıkmaktadır?

Kur'an'ın özlü ve mucizevî anlatımındaki harikalıkları göstermesiyle ortaya çıkmaktadır.

8-) Mektubun bu bölümünde eserle ilgili değerlendirme daha çok akla mı, kalbe mi, yoksa her ikisine mi yöneliktir?

Her ikisine yöneliktir; hem düşünceyi ikna eden hem de gönlü ferahlatan bir eser olarak sunulmaktadır.

9-) Bu parçadan, talebenin üstadına karşı duruşu hakkında hangi sonuç çıkarılabilir?

Derin bir hürmet, muhabbet ve bağlılık içinde olduğu sonucu çıkarılabilir.

11sinif meyve-risalesi-p81-10-mesele-lahika-husrevin-mektubu-emirdagi-ciceginin-takdiri - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Mektupta söz edilen eser, ayrılık ve iletişimsizlikten doğan sıkıntıyı nasıl etkilemiştir?

O sıkıntıyı hafifletip insanların iç dünyasına rahatlama getirmiştir.

2-) Eserin kalplere “taze hayat” vermesi ne anlama gelir?

Ümitsizliği azaltıp manevî canlılık ve moral kazandırması anlamına gelir.

3-) Mektupta geçen ifadelerden, eserin yalnız bilgi veren bir metin olmadığı nasıl anlaşılmaktadır?

Çünkü sadece açıklama yapmakla kalmayıp teselli verdiği, ruhu ferahlattığı ve iştihak uyandırdığı da söylenmektedir.

4-) Kur’an’daki tekrarların “mehasini”nden söz edilmesi, bu tekrarlar hakkında hangi yanlış düşünceye cevap sayılabilir?

Tekrarların gereksiz veya değersiz olduğu zannına cevap sayılabilir.

5-) Dokuzuncu Mes’elenin beraatle ilişkilendirilmesi, eserin hangi yönden etkili görüldüğünü gösterir?

Sadece ilmî değil, aynı zamanda pratik sonuç doğuran ve savunmada fayda sağlayan bir yönü olduğunu gösterir.

6-) Mektubun bu kısmında geçen övgüler abartılı bir hayranlık mı, yoksa gerekçeli bir takdir mi görünmektedir?

Gerekçeli bir takdir görünmektedir; çünkü övgüler, eserin teselli verici ve açıklayıcı özelliklerine bağlanmaktadır.

7-) Mektubun diline bakarak, talebenin yaşadığı sıkıntıları tamamen unuttuğu mu, yoksa onları anlamlandırdığı mı söylenebilir?

Bu bölümde daha çok o sıkıntıların teselli bulduğu ve anlam kazandığı söylenebilir.

8-) Parçanın ana düşüncesi nasıl özetlenebilir?

Kur’an’daki tekrarların hikmetini açıklayan bu eser, hem manevî teselli vermiş hem de Kur’an’ın üstünlüğünü göstererek büyük takdir kazanmıştır.

9-) Parçada geçen anlatıma göre eser, okuyucuda sadece bilgi değil hangi manevî sonucu da doğurmaktadır?

Sevinç, ferahlık ve bağlılık duygusunu da doğurmaktadır.

11sinif meyve-risalesi-p81-10-mesele-lahika-husrevin-mektubu-emirdagi-ciceginin-takdiri - Set 4 - CEVAPLAR

- 1-) Mektubun girişinde Allah’a şükretmenin sebebi olarak hangi gelişme gösterilmektedir?
“Emirdağı Çiçeği” diye anılan Onuncu Mes’elenin kendilerine ulaşması gösterilmektedir.
- 2-) Bu risalenin, ayrılık acısını hafifletmesi hangi ihtiyacı karşıladığını gösterir?
Manevî destek ve haberleşme hasretini karşıladığını gösterir.
- 3-) Eserde ele alınan temel mesele nedir?
Kur’an’daki tekrarların güzelliği, gerekliliği ve hikmetidir.
- 4-) Risalenin “müdafaa” olarak nitelenmesi neyi düşündürür?
Bir itiraza veya yanlış anlayışa karşı delilli bir açıklama sunduğunu düşündürür.
- 5-) Talebe, bu eseri okudukça hangi duygusunun arttığını söylemektedir?
Özlem ve manevî iştiağının arttığını söylemektedir.
- 6-) Dokuzuncu Mes’ele ile ilgili verilen örnek, mektuptaki değerlendirmeyi nasıl güçlendirir?
Daha önce de somut fayda görüldüğünü anlatarak yeni esere duyulan güveni güçlendirir.
- 7-) Onuncu Mes’elenin güzelliği, Dokuzuncu Mes’eledeki gibi dış bir sonuçla mı, yoksa ilmî bir açıklamayla mı öne çıkarılmaktadır?
Daha çok ilmî ve Kur’an’a dair açıklayıcı yönüyle öne çıkarılmaktadır.
- 8-) Mektubun bu parçasında talebenin üslubu daha çok resmî mi, samimî mi görünmektedir?
Samimî ve hürmet dolu görünmektedir.
- 9-) Parçada verilmek istenen temel mesaj nedir?
İman ve Kur’an hizmetine dair böyle bir eser, sıkıntılı zamanlarda teselli verir ve Kur’an’ın derin hikmetlerini göstererek insanı kuvvetlendirir.

11sinif meyve-risalesi-p81-10-mesele-lahika-husrevin-mektubu-emirdagi-ciceginin-takdiri - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Hüsrev'in mektubunda öne çıkan ilk tema nedir?

Şükürle karşılanan bir manevî kavuşma ve teselli temasıdır.

2-) "Muhaberesizlik ızdırabı" ifadesi hangi durumu anlatmaktadır?

Haberleşememenin insanda oluşturduğu sıkıntılı bekleyişi anlatmaktadır.

3-) Mektupta gelen eserin ruhlara "safî bir nesim" gibi gelmesi neyi ima eder?

İnsanı rahatlatan, temizleyen ve içini açan bir etki yaptığını ima eder.

4-) Kur'an'daki tekrarların sadece var olduğu değil, aynı zamanda güzel bulunduğu hangi ifadeden anlaşılır?

Bu tekrarların güzelliklerinin sayılıp açıklanmasından anlaşılır.

5-) Onuncu Mes'elenin açıklayıcı yönü hangi iki kavram etrafında toplanmaktadır?

Tekrarların hikmeti ile bunların gerekli ve önemli oluşu etrafında toplanmaktadır.

6-) Dokuzuncu Mes'elenin beraate vesile oluşu ile Onuncu Mes'elenin Kur'an harikalarını göstermesi arasında nasıl bir denge kurulmuştur?

Biri dış şartlarda fayda sağlayan, diğeri ise iman ve fikir alanında değer gösteren bir fayda olarak sunulmuştur.

7-) Mektubun bu bölümünde "güzellik" kavramı hangi iki alanda karşımıza çıkar?

Hem eserin manevî teselli vermesinde hem de Kur'an'ın üstün taraflarını açıklamasında karşımıza çıkar.

8-) Bu parçaya göre talebenin risaleye yaklaşımı eleştirel mesafeli bir yaklaşım mı, bağlı ve takdîrkâr bir yaklaşım mı?

Bağlı ve takdîrkâr bir yaklaşımdır.

9-) Hüsrev'in ifadelerinden, üstadına gönderilen bu mektubun amacı hakkında ne anlaşılır?

Hem teşekkür etmek hem de aldığı eserden ne kadar faydalandığını bildirmek amacı taşıdığı anlaşılır.

11sinif meyve-risalesi-p81-10-mesele-lahika-husrevin-mektubu-emirdagi-ciceginin-takdiri - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Mektupta alınan risale, hangi zor duyguların etkisini azaltmıştır?

Ayrılık üzüntüsü ile haber alamamanın verdiği acının etkisini azaltmıştır.

2-) Kalplere hayat vermek ve ruhlara temiz bir esinti sunmak sözleri, eserin nasıl bir tesire sahip olduğunu gösterir?

Canlandırıcı, ferahlatıcı ve umut verici bir tesire sahip olduğunu gösterir.

3-) Eserde özellikle Kur'an'ın hangi özelliği üzerinde durulmaktadır?

Âyetlerdeki tekrarların hikmetli ve değerli oluşu üzerinde durulmaktadır.

4-) Bu risalenin savunma yönü hangi bakımdan dikkat çekmektedir?

Hem Kur'an'a dair bir meseleyi açıklaması hem de Risale-i Nur'u destekleyen bir nitelik taşıması bakımından dikkat çekmektedir.

5-) Talebenin, eseri aldıktan sonra artan "iştiağı" neye işaret eder?

Eserden daha çok istifadeye, manevî yakınlığa ve öğrenmeye duyduğu arzunun arttığına işaret eder.

6-) Mektupta Dokuzuncu Mes'elenin faydası hangi olayla ilişkilendirilmektedir?

Beraatla sonuçlanan sürece katkı sağlamasıyla ilişkilendirilmektedir.

7-) Onuncu Mes'elenin ortaya koyduğu güzellik, doğrudan hangi alanda görülmektedir?

Kur'an'ın özlü ve mucizevî anlatımındaki ince sırları göstermesi alanında görülmektedir.

8-) Parçaya göre, bu eser sadece bir metin değil, aynı zamanda nasıl bir manevî destek vazifesi görmüştür?

Özlem içindeki gönülleri teselli eden ve insanı yeniden diri hissettiren bir destek vazifesi görmüştür.

9-) Bu bölümün tamamı dikkate alındığında, Hüsrev'in en belirgin tavrı nasıl tanımlanabilir?

Minnet duyan, sevinçli, hürmetli ve manevî bakımdan kuvvet bulmuş bir talebe tavrı olarak tanımlanabilir.