

2sinif meyve-risalesi-p71-10-mesele-emirdagi-cicegi-tafsil-icinde-tevhidi-fezleke-ve-ayet-ornegi - Set 1

1-) Kur'an, dinle ilgili ayrıntıları anlatırken insanın dikkatini nereye doğru yükseltiyor? (7 kelime)

Çok

2-) Anlatımın yükseldiği büyük konu nedir? (6 kelime)

Allah'ın

3-) Her yerde birçok amaçla ders vermesi, Kur'an'ın nasıl bir özelliğini gösterir? (6 kelime)

Çok

4-) Bu özellik, Kur'an'ın insanları yönlendirme bakımından nasıl bir gücü olduğunu gösterir? (7 kelime)

Her

5-) Verilen örneklerde Allah'ın birliği sadece uzak ve büyük oluşla mı anlatılıyor? (8 kelime)

Hayır, aynı

6-) Bu iki anlam birlikte verilince Allah'ın birliği nasıl anlaşılır? (11 kelime)

Hem yakın

7-) Sonra gece ve gündüzle ilgili hangi durum hatırlatılıyor? (7 kelime)

Birinin

8-) Böyle bir anlatım, sadece bilginlere mi hitap ediyor, yoksa herkese mi? (3 kelime)

9-) Son cümlelerde anlatımın genel etkisi nasıl özetlenebilir? (9 kelime)
Sade başlayıp

2sinif meyve-risalesi-p71-10-mesele-emirdagi-cicegi-tafsil-icinde-tevhidi-fezleke-ve-ayet-ornegi - Set 2

1-) Kur'an, toplumsal kuralları ve dinî hükümleri anlatırken sadece ayrıntıda mı kalıyor? (7 kelime)

Hayır,

2-) Tevhid dersi kısaca neyi öğretir? (4 kelime)

Allah'ın

3-) Metne göre Kur'an hangi dersleri birlikte verebiliyor? (11 kelime)

Şariat, hikmet,

4-) Kur'an'ın dua ve zikir yönünün de söylenmesi, onun sadece bilgi veren bir kitap olmadığını nasıl gösterir? (7 kelime)

Kalbi

5-) İki kelimelik örnekte geçen iki anlamdan biri Allah'ın tek kişiye yakın ilgisini, diğeri neyi anlatır? (5 kelime)

Bütün

6-) Verilen örnekte önce hangi büyük varlıklar anılıyor? (4 kelime)

Gökler

7-) En sonunda kalplerde olanın bilinmesi söylenince, insan neyi anlamalıdır? (9 kelime)

Allah'ın hem

8-) Gökler ve yerden sonra gece ve gündüzün anılması, yaratmada hangi yönü gösterir? (6 kelime)

Devam

9-) Metinde sade ve halkın anlayacağı konuşma neden önemlidir? (4

kelime)
Çünkü

2sinif meyve-risalesi-p71-10-mesele-emirdagi-cicegi-tafsil-icinde-tevhidi-fezleke-ve-ayet-ornegi - Set 3

1-) Metne göre Kur'an, şeriat dersini hangi daha yüce derse bağlar? (3 kelime)

2-) Bu anlatım değişince sade üslûp nasıl bir hâl alıyor? (5 kelime)
Daha

3-) Böylece ders, hangi iki konu arasında köprü kurar? (8 kelime)
Şeriat dersi

4-) Kur'an'ın fikir ve dua kitabı olması çocuklara neyi düşündürür? (7 kelime)
Hem

5-) Metne göre, bazen küçük bir şeyle büyük bir şey aynı ilahî kudretle nasıl anlatılıyor? (16 kelime)
Çok küçük bir varlığı

6-) Aynı benzetmede büyük olan şey nedir? (1 kelime)

7-) Kalpteki düşüncelerin bilinmesi, Allah'ın hangi sıfatını akla getirir? (5 kelime)
Her

8-) Kalbin içinden geçenlerin bilinmesi, insanın gizli hâllerinin de bilinip bilinmediği konusunda ne öğretir? (5 kelime)
Gizli

9-) Basit gibi görünen konuşma tarzı, bu yolla nasıl bir anlatıma dönüşüyor? (9 kelime)
Yüksek, güzel,

2sinif meyve-risalesi-p71-10-mesele-emirdagi-cicegi-tafsil-icinde-tevhidi-fezleke-ve-ayet-ornegi - Set 4

1-) Kur'an, ayrıntılı dinî meseleleri anlatırken insanın bakışını neden yukarıya çeviriyor? (5 kelime)

Büyük

2-) Bu anlatım sırasında insanın nazarı hangi tarafa kaldırılır? (6 kelime)
En

3-) Kur'an'ın akide ve iman kitabı olması ne demektir? (6 kelime)
İnancı

4-) Diğer ifade, Allah'ın bütün varlıkların Rabbi olduğunu hangi yönden anlatıyor? (7 kelime)
Her

5-) Metindeki benzetmede çok küçük olan şey nedir? (2 kelime)

6-) Gece ile gündüzün birbirine geçmesi neyin işaretidir? (4 kelime)
Düzenin

7-) Zerre ile Güneş'in birlikte anılması, büyüklük farkının Allah için engel olmadığını nasıl anlatır? (10 kelime)
En küçükle

8-) Kalplerde olanı bilmek, insanın sadece dışını değil nesini de kapsar? (3 kelime)

9-) Sonunda bu sade konuşma nasıl bir konuşmaya dönüşüyor? (10 kelime)
Yüksek manalı,

2sinif meyve-risalesi-p71-10-mesele-emirdagi-cicegi-tafsil-icinde-tevhidi-fezleke-ve-ayet-ornegi - Set 5

1-) Metinde Kur'an'ın anlattığı ayrıntılar hangi alanlarla ilgilidir? (6 kelime)

Dinî

2-) Metne göre bu yükseliş, Kur'an'ın hangi yönünü ortaya koyuyor? (9 kelime)

Çok maksatla

3-) Metinde verilen iki kısa ifadeden biri, Allah'ın kulla özel ilgisini hangisiyle bildiriyor? (9 kelime)

Kula yakın

4-) İki kelimelik örnekte Allah'ın tek oluşu iki ayrı bakışla nasıl gösteriliyor? (9 kelime)

Biri özel

5-) Gök ve yerin yaratılması söylenince insan hangi büyük gerçeği hatırlar? (5 kelime)

Allah'ın

6-) Bu iki anlamın bir arada verilmesi neyi güçlendirir? (6 kelime)

Allah'ın

7-) Gece ile gündüzün değişmesi bize hangi düzeni düşündürür? (4 kelime)

Allah'ın

8-) Böylece metin, Allah'ın sadece büyük şeyleri değil, başka neyi de bildiğini anlatıyor? (6 kelime)

İnsanın

9-) Metindeki sade konuşma, kimlerin anlayışını gözetiyor? (6 kelime)
Halkın

2sinif meyve-risalesi-p71-10-mesele-emirdagi-cicegi-tafsil-icinde-tevhidi-fezleke-ve-ayet-ornegi - Set 6

1-) Kur'an, dinin ayrıntılarını anlatırken neden sadece küçük meselelere bağlı kalmıyor? (8 kelime)
Çünkü daha

2-) Bu durum, Kur'an'ın tek bir konuda olmayan nasıl bir kitap olduğunu gösteriyor? (16 kelime)
Hem hüküm ve hikmet

3-) Metne göre bu anlatım tarzı hangi ayetlerin üslubundan farklıdır? (5 kelime)
Mekke

4-) Bir cümlede hem zerreden hem Güneş'ten söz edilmesi neyi düşündürür? (7 kelime)
Allah'ın

5-) Öteki kısa ifade neyi bildirir? (6 kelime)
Allah'ın

6-) Metindeki örneğe göre Allah, küçücük bir şeyi de büyük bir gök varlığını da nasıl yerleştirir? (3 kelime)

7-) Gece ile gündüzün değişmesi hangi devamlı hareketi anlatır? (5 kelime)
Sürekli

8-) Metinde avamın anlayışı gözetildiği söylenince bundan ne anlarız? (8 kelime)
Sade bir

9-) Bu sade konuşmanın sonunda ortaya çıkan anlatımın üç güzel özelliği nedir? (6 kelime)
Yüksek,

CEVAP ANAHTARI

2sinif meyve-risalesi-p71-10-mesele-emirdagi-cicegi-tafsil-icinde-tevhidi-fezleke-ve-ayet-ornegi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Kur'an, dinle ilgili ayrıntıları anlatırken insanın dikkatini nereye doğru yükseltiyor?

Çok yüce ve genel hakikatlere doğru yükseltiyor.

2-) Anlatımın yükseldiği büyük konu nedir?

Allah'ın birliği ve imana ait hakikatlerdir.

3-) Her yerde birçok amaçla ders vermesi, Kur'an'ın nasıl bir özelliğini gösterir?

Çok yönlü bir rehber olduğunu gösterir.

4-) Bu özellik, Kur'an'ın insanları yönlendirme bakımından nasıl bir gücü olduğunu gösterir?

Her durumda yol gösterme gücü olduğunu gösterir.

5-) Verilen örneklerde Allah'ın birliği sadece uzak ve büyük oluşla mı anlatılıyor?

Hayır, aynı zamanda kula yakın oluşla da anlatılıyor.

6-) Bu iki anlam birlikte verilince Allah'ın birliği nasıl anlaşılır?

Hem yakın hem de her şeyi kuşatan tek ilah olarak anlaşılır.

7-) Sonra gece ve gündüzle ilgili hangi durum hatırlatılıyor?

Birinin ötekine girmesi ve yer değiştirmesi hatırlatılıyor.

8-) Böyle bir anlatım, sadece bilginlere mi hitap ediyor, yoksa herkese mi?

Herkese hitap ediyor.

9-) Son cümlelerde anlatımın genel etkisi nasıl özetlenebilir?

Sade başlayıp yüksek ve yol gösteren bir derse dönüşür.

2sinif meyve-risalesi-p71-10-mesele-emirdagi-cicegi-tafsil-icinde-tevhidi-fezleke-ve-ayet-ornegi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Kur'an, toplumsal kuralları ve dinî hükümleri anlatırken sadece ayrıntıda mı kalıyor?

Hayır, insanı daha büyük manalara da götürüyor.

2-) Tevhid dersi kısaca neyi öğretir?

Allah'ın bir olduğunu öğretir.

3-) Metne göre Kur'an hangi dersleri birlikte verebiliyor?

Şariat, hikmet, iman, zikir, fikir, dua ve davet derslerini birlikte verebiliyor.

4-) Kur'an'ın dua ve zikir yönünün de söylenmesi, onun sadece bilgi veren bir kitap olmadığını nasıl gösterir?

Kalbi de besleyen bir kitap olduğunu gösterir.

5-) İki kelimelik örnekte geçen iki anlamdan biri Allah'ın tek kişiye yakın ilgisini, diğeri neyi anlatır?

Bütün varlıkları kapsayan Rabbliğini anlatır.

6-) Verilen örnekte önce hangi büyük varlıklar anılıyor?

Gökler ve yer anılıyor.

7-) En sonunda kalplerde olanın bilinmesi söylenince, insan neyi anlamalıdır?

Allah'ın hem dış dünyayı hem iç dünyayı bildiğini anlamalıdır.

8-) Gökler ve yerden sonra gece ve gündüzün anılması, yaratmada hangi yönü gösterir?

Devam eden düzen ve çevirmeyi gösterir.

9-) Metinde sade ve halkın anlayacağı konuşma neden önemlidir?

Çünkü herkesin faydalanmasını sağlar.

2sinif meyve-risalesi-p71-10-mesele-emirdagi-cicegi-tafsil-icinde-tevhidi-fezleke-ve-ayet-ornegi - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metne göre Kur'an, şeriat dersini hangi daha yüce derse bağlar?

Tevhid dersine bağlar.

2-) Bu anlatım değişince sade üslûp nasıl bir hâl alıyor?

Daha yüce bir hâl alıyor.

3-) Böylece ders, hangi iki konu arasında köprü kurar?

Şeriat dersi ile tevhid dersi arasında köprü kurar.

4-) Kur'an'ın fikir ve dua kitabı olması çocuklara neyi düşündürür?

Hem düşünmeyi hem Allah'a yönelmeyi öğrettiğini düşündürür.

5-) Metne göre, bazen küçük bir şeyle büyük bir şey aynı ilahî kudretle nasıl anlatılıyor?

Çok küçük bir varlığı da çok büyük bir varlığı da aynı güçle yerleştiren Allah olarak anlatılıyor.

6-) Aynı benzetmede büyük olan şey nedir?

Güneştir.

7-) Kalpteki düşüncelerin bilinmesi, Allah'ın hangi sıfatını akla getirir?

Her şeyi bilmesini akla getirir.

8-) Kalbin içinden geçenlerin bilinmesi, insanın gizli hâllerinin de bilinip bilinmediği konusunda ne öğretir?

Gizli hâllerin de bilindiğini öğretir.

9-) Basit gibi görünen konuşma tarzı, bu yolla nasıl bir anlatıma dönüşüyor?

Yüksek, güzel, geniş ve yol gösteren bir anlatıma dönüşüyor.

2sinif meyve-risalesi-p71-10-mesele-emirdagi-cicegi-tafsil-icinde-tevhidi-fezleke-ve-ayet-ornegi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Kur'an, ayrıntılı dinî meseleleri anlatırken insanın bakışını neden yukarıya çeviriyor?

Büyük hakikatleri de öğretmek için.

2-) Bu anlatım sırasında insanın nazarı hangi tarafa kaldırılır?

En yüksek ve geniş manalara kaldırılır.

3-) Kur'an'ın akide ve iman kitabı olması ne demektir?

İnancı öğreten bir kitap olması demektir.

4-) Diğer ifade, Allah'ın bütün varlıkların Rabbi olduğunu hangi yönden anlatıyor?

Her şeyi kuşatan tek Rabb olduğunu anlatıyor.

5-) Metindeki benzetmede çok küçük olan şey nedir?

Bir zerredir.

6-) Gece ile gündüzün birbirine geçmesi neyin işaretidir?

Düzenin ve yönetimin işaretidir.

7-) Zerre ile Güneş'in birlikte anılması, büyüklük farkının Allah için engel olmadığını nasıl anlatır?

En küçükle en büyüğün O'nun kudreti yanında kolay olduğunu anlatır.

8-) Kalplerde olanı bilmek, insanın sadece dışını değil nesini de kapsar? İçini de kapsar.

9-) Sonunda bu sade konuşma nasıl bir konuşmaya dönüşüyor?

Yüksek manalı, etkileyici ve insanı doğruya çağıran bir konuşmaya dönüşüyor.

2sinif meyve-risalesi-p71-10-mesele-emirdagi-cicegi-tafsil-icinde-tevhidi-fezleke-ve-ayet-ornegi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metinde Kur'an'ın anlattığı ayrıntılar hangi alanlarla ilgilidir?

Dinî hükümler ve toplum hayatıyla ilgilidir.

2-) Metne göre bu yükseliş, Kur'an'ın hangi yönünü ortaya koyuyor?

Çok maksatla insanı eğiten bir kitap olduğunu ortaya koyuyor.

3-) Metinde verilen iki kısa ifadeden biri, Allah'ın kulla özel ilgisini hangisiyle bildiriyor?

Kula yakın ve özel ilgiyi anlatan ifade ile bildiriyor.

4-) İki kelimelik örnekte Allah'ın tek oluşu iki ayrı bakışla nasıl gösteriliyor?

Biri özel yakınlığı, biri her şeyi kuşatan Rabbliği gösteriyor.

5-) Gök ve yerin yaratılması söylenince insan hangi büyük gerçeği hatırlar?

Allah'ın büyük yaratıcı olduğunu hatırlar.

6-) Bu iki anlamın bir arada verilmesi neyi güçlendirir?

Allah'ın birliğini daha güzel anlamayı güçlendirir.

7-) Gece ile gündüzün değişmesi bize hangi düzeni düşündürür?

Allah'ın kurduğu düzeni düşündürür.

8-) Böylece metin, Allah'ın sadece büyük şeyleri değil, başka neyi de bildiğini anlatıyor?

İnsanın içinden geçenleri de bildiğini anlatıyor.

9-) Metindeki sade konuşma, kimlerin anlayışını gözetiyor?

Halkın ve sade insanların anlayışını gözetiyor.

2sinif meyve-risalesi-p71-10-mesele-emirdagi-cicegi-tafsil-icinde-tevhidi-fezleke-ve-ayet-ornegi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Kur'an, dinin ayrıntılarını anlatırken neden sadece küçük meselelere bağlı kalmıyor?

Çünkü daha büyük iman hakikatlerini de öğretmek istiyor.

2-) Bu durum, Kur'an'ın tek bir konuda olmayan nasıl bir kitap olduğunu gösteriyor?

Hem hüküm ve hikmet kitabı, hem de iman, zikir, düşünme, dua ve çağrı kitabı olduğunu gösteriyor.

3-) Metne göre bu anlatım tarzı hangi ayetlerin üslubundan farklıdır? Mekke dönemindeki ayetlerin üslubundan farklıdır.

4-) Bir cümlede hem zerreden hem Güneş'ten söz edilmesi neyi düşündürür?

Allah'ın her şeyi aynı kudretle yönettiğini düşündürür.

5-) Öteki kısa ifade neyi bildirir?

Allah'ın bütün varlıkların Rabbi olduğunu bildirir.

6-) Metindeki örneğe göre Allah, küçücük bir şeyi de büyük bir gök varlığını da nasıl yerleştirir?

Aynı kudretle yerleştirir.

7-) Gece ile gündüzün değişmesi hangi devamlı hareketi anlatır? Sürekli işleyen ilahî düzeni anlatır.

8-) Metinde avamın anlayışı gözetildiği söylenince bundan ne anlarız? Sade bir dille insanların anlayacağı şekilde anlatıldığını anlarız.

9-) Bu sade konuşmanın sonunda ortaya çıkan anlatımın üç güzel özelliği nedir?

Yüksek, etkileyici ve yol gösterici olmasıdır.