

2sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 1

1-) Gafletli bakış geçmiş zamanı nasıl görür? (8 kelime)
Korkulu ve

2-) Kur'an bu karanlık bakışı nasıl değiştirir? (8 kelime)
Geçmiş canlı

3-) Dalaletli bakış kâinatı nasıl sanır? (7 kelime)
Dağınık,

4-) Kur'an kâinatı hangi üç güzel şekilde tanıtır? (11 kelime)
İlâhî bir

5-) Bu varlıklar birbirine karşı nasıl anlatılır? (9 kelime)
Sanki birbirine

6-) Kur'an okuyana neden çok sevap verildiği söylenir? (4 kelime)
Çünkü

7-) İnsanlar ve cinler bir araya gelse Kur'anın benzerini yapabilir mi? (1 kelime)

8-) Çok tekrarın usandırmaması hangi ihtiyacı düşündürür? (6 kelime)
İnsanların

9-) Kur'an hasta ve ölüm döşeğindeki kişilere nasıl gelir? (5 kelime)
Çok

10-) Gösterişsiz anlatım Kur'anın kaynağı hakkında nasıl bir his verir? (8 kelime)
Doğrudan doğruya

2sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 2

1-) Metinde geçmiş asırlar gafletle bakıldığına neye benzetiliyor? (4 kelime)

Korkutucu

2-) Kur'an o çağları bize neden gösterir? (6 kelime)

Ders

3-) Yanlış bakışla kâinat nasıl görünür? (4 kelime)

Donuk

4-) Kur'an kâinatta nasıl bir düzen olduğunu bildirir? (10 kelime)

Her şeyin

5-) Kur'anın verdiği ders nasıl bir derstir? (6 kelime)

Nurlu,

6-) Kalplerde zevkle yazılması Kur'anın nasıl sevildiğini gösterir? (3 kelime)

7-) Kur'anın milyonlarca insanın kalbinde yer bulması neyi gösterir? (8 kelime)

Çok sevilen

8-) Hastalara hoş gelmesi Kur'anın hangi yönüne işaret eder? (6 kelime)

Şifa

9-) Hastalara iyi gelmesi Kur'anın hangi özelliğini düşündürür? (7 kelime)

Gönle

10-) Kur'an konuşurken neden süslü zorlama yollara girmez? (10 kelime)

Çünkü tabî

2sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 3

1-) Metinde gafletli insanın geçmişe bakışı mutlu mu, korkulu mu gösteriliyor? (2 kelime)

2-) Kur'an bu yanlış düşünceyi nasıl düzeltir? (7 kelime)

Geçmiş

3-) Kâinatı sadece dağınık görmek neden eksik bir bakıştır? (6 kelime)

Çünkü

4-) Kur'an kâinatı niçin bir kitap gibi gösterir? (6 kelime)

İçinde

5-) Her harfte sevap olması Müslümanı neye teşvik eder? (4 kelime)

Kur'an

6-) Her harfinde çok sevap olması Kur'an okumayı nasıl yapar? (3 kelime)

7-) Çocukların zihninde iyi yerleşmesi hangi topluluğu da unutmadan konuştuğunu gösterir? (6 kelime)

Küçük

8-) Çok tekrar olduğu hâlde bıkkınlık vermemesi neyin işaretidir? (5 kelime)

Derin

9-) Zorlamasız ve gösterişsiz anlatım Kur'anın hangi yönünü öne çıkarır? (8 kelime)

Tabii ve

10-) Kur'an açık görünen şeylerden yola çıkarak neyi öğretir? (5 kelime)

Allah'ın

2sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 4

1-) Metinde geçmiş zamanlar dalalet gözüyle nasıl kötü bir yer gibi görülür? (6 kelime)

Yokluk

2-) Kur'an bazen bizi nereye götürür gibi olur? (5 kelime)

Eski

3-) Kâinat dalaletle bakılınca niçin vahşet yeri gibi sanılır? (7 kelime)

Çünkü

4-) Kur'an cansız görünen varlıkları bize nasıl gösterir? (6 kelime)

Görevli

5-) Kur'anın verdiği ders nasıl bir tat bırakır? (6 kelime)

Nurlu

6-) Kur'anın her harfinde nasıl bir güzellik bulunduğu söylenir? (4 kelime)

Çok

7-) Milyonlarca hâfızın kalbinde yazılması nasıl bir kolaylığa işaret eder? (7 kelime)

Ezberlenmesinin

8-) Kur'an çocukların zihninde nasıl yer eder? (5 kelime)

Kolayca

9-) Hastaların kulağına hoş gelmesi neye benzetilerek anlatılmıştır? (4 kelime)

Ferahlatıcı

10-) Kur'an açık varlıkları anlatarak gizli kalan neyi sezdirir? (6 kelime)

Kudret

2sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 5

1-) Geçmiş çağlar gafletle bakınca insana nasıl görünür? (5 kelime)

Ürkütücü

2-) Kur'an geçmiş ile bugün arasında nasıl bir bağ kurar? (8 kelime)

Bazen bizi

3-) Kâinatı ölü ve dağınık görmek doğru bir sonuç mudur? (4 kelime)

Hayır,

4-) Kur'an varlıkları yalnız sessiz şeyler olarak mı gösterir? (7 kelime)

Hayır,

5-) Her harfte sevap olması okuyana hangi duyguyu verir? (2 kelime)

6-) Kur'an neden eşsiz kabul edilir? (3 kelime)

7-) Çocuklar Kur'anı neden güzelce öğrenebilir? (7 kelime)

Çünkü

8-) Çocukların anlayışına uygun olması Kur'anın hangi yönünü gösterir? (5 kelime)

Her

9-) Hastalar ve son anlarını yaşayanlar için hoş olması neye yarar? (3 kelime)

10-) Kur'an açıkça gördüğümüz gök ve yerden başlayarak bize neyi fark ettirir? (7 kelime)

Büyük

2sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 6

1-) Metinde geçmiş zamanlara yanlış gözle bakınca oralar nasıl sanılıyor? (6 kelime)

Yok

2-) Kur'anın bu gösterişi hangi duyguyu uyandırır? (4 kelime)

İbret

3-) Kâinatı yalnız ayrılık ve bitiş yeri gibi görmek neyi kaçırır? (4 kelime)

İçindeki

4-) Kur'anın dersi sadece insanlara mı yöneliktir? (6 kelime)

Hayır,

5-) Kur'anın hikmetli dersleri hangi varlık topluluklarına uzanır? (5 kelime)

İnsanlara,

6-) Çok sayıda hâfızın kalbinde yaşaması hangi güzelliğe işaret eder? (8 kelime)

Ezberlenmesinin kolay

7-) Milyonlarca hâfızın onu severek taşıması nasıl bir özellik gösterir? (6 kelime)

Kalplere

8-) Kur'anı anlayanlara sadece dünyada mı fayda vardır? (5 kelime)

Hayır,

9-) Kur'an öğrencilerine ne kazandırır? (4 kelime)

İki

10-) Kur'an en çok hangi tür insanın anlayışını gözetir? (3 kelime)

CEVAP ANAHTARI

2sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 1 - CEVAPLAR

- 1-) Gafletli bakış geçmiş zamanı nasıl görür?
Korkulu ve hüzünlü bir yokluk yeri gibi görür.
- 2-) Kur'an bu karanlık bakışı nasıl değiştirir?
Geçmiş canlı ve anlamlı bir ders yerine çevirir.
- 3-) Dalaletli bakış kâinatı nasıl sanır?
Dağınık, cansız ve üzgün bir yer sanır.
- 4-) Kur'an kâinatı hangi üç güzel şekilde tanıtır?
İlâhî bir kitap, rahmetli bir şehir ve sanat sergisi gibi tanıtır.
- 5-) Bu varlıklar birbirine karşı nasıl anlatılır?
Sanki birbirine yardım eder ve haber verir gibi anlatılır.
- 6-) Kur'an okuyana neden çok sevap verildiği söylenir?
Çünkü her harfi kıymetlidir.
- 7-) İnsanlar ve cinler bir araya gelse Kur'anın benzerini yapabilir mi?
Yapamaz.
- 8-) Çok tekrarın usandırmaması hangi ihtiyacı düşündürür?
İnsanların ona sürekli ihtiyaç duyduğunu düşündürür.
- 9-) Kur'an hasta ve ölüm döşeğindeki kişilere nasıl gelir?
Çok tatlı ve ferahlatıcı gelir.
- 10-) Gösterişsiz anlatım Kur'anın kaynağı hakkında nasıl bir his verir?
Doğrudan doğruya yüce bir kaynaktan geldiği hissini verir.

2sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 2 - CEVAPLAR

- 1-) Metinde geçmiş asırlar gafletle bakıldığında neye benzetiliyor?
Korkutucu bir mezarlığa benzetiliyor.
- 2-) Kur'an o ağları bize neden gösterir?
Ders ve ibret almamız için gösterir.
- 3-) Yanlış bakışla kâinat nasıl görünür?
Donuk ve perişan görünür.
- 4-) Kur'an kâinatta nasıl bir düzen olduğunu bildirir?
Her şeyin görevli ve anlamlı bir düzen içinde olduğunu bildirir.
- 5-) Kur'anın verdiği ders nasıl bir derstir?
Nurlu, gerçek ve tatlı bir derstir.
- 6-) Kalplerde zevkle yazılması Kur'anın nasıl sevildiğini gösterir?
Derinden sevildiğini gösterir.
- 7-) Kur'anın milyonlarca insanın kalbinde yer bulması neyi gösterir?
Çok sevilen ve korunan bir kitap olduğunu gösterir.
- 8-) Hastalara hoş gelmesi Kur'anın hangi yönüne işaret eder?
şifa ve teselli yönüne işaret eder.
- 9-) Hastalara iyi gelmesi Kur'anın hangi özelliğini düşündürür?
Gnle şifa veren bir yönü olduğunu düşündürür.
- 10-) Kur'an konuşurken neden süslü zorlama yollara girmez?
Çünkü tabi bir akışla, doğrudan Allah'tan gelen söz olduğunu gösterir.

2sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metinde gafletli insanın geçmişe bakışı mutlu mu, korkulu mu gösteriliyor?

Korkulu gösteriliyor.

2-) Kur'an bu yanlış düşünceyi nasıl düzeltir?

Geçmiş canlı bir ibret yurdu gibi gösterir.

3-) Kâinatı sadece dağınık görmek neden eksik bir bakıştır?

Çünkü içindeki görev ve hikmeti görmez.

4-) Kur'an kâinatı niçin bir kitap gibi gösterir?

İçinde okunacak anlamlar olduğu için gösterir.

5-) Her harfte sevap olması Müslümanı neye teşvik eder?

Kur'an okumaya teşvik eder.

6-) Her harfinde çok sevap olması Kur'an okumayı nasıl yapar?

Çok değerli yapar.

7-) Çocukların zihninde iyi yerleşmesi hangi topluluğu da unutmadan konuştuğunu gösterir?

Küçük yaştakileri de unutmadan konuştuğunu gösterir.

8-) Çok tekrar olduğu hâlde bıkkınlık vermemesi neyin işaretidir?

Derin hikmet ve ihtiyaç işaretidir.

9-) Zorlamasız ve gösterişsiz anlatım Kur'anın hangi yönünü öne çıkarır?

Tabii ve yüksek bir söz oluşunu öne çıkarır.

10-) Kur'an açık görünen şeylerden yola çıkarak neyi öğretir?

Allah'ın kudretini ve hikmetini öğretir.

2sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metinde geçmiş zamanlar dalalet gözüyle nasıl kötü bir yer gibi görülür?

Yokluk ve ölüm yeri gibi görülür.

2-) Kur'an bazen bizi nereye götürür gibi olur?

Eski zamanlara götürür gibi olur.

3-) Kâinat dalaletle bakılınca niçin vahşet yeri gibi sanılır?

Çünkü içindeki düzen ve canlı mana görülmez.

4-) Kur'an cansız görünen varlıkları bize nasıl gösterir?

Görevli ve anlamlı varlıklar gibi gösterir.

5-) Kur'anın verdiği ders nasıl bir tat bırakır?

Nurlu ve hoş bir tat bırakır.

6-) Kur'anın her harfinde nasıl bir güzellik bulunduğu söylenir?

Çok sevap bulunduğu söylenir.

7-) Milyonlarca hâfızın kalbinde yazılması nasıl bir kolaylığa işaret eder?

Ezberlenmesinin özel bir kolaylığı olduğuna işaret eder.

8-) Kur'an çocukların zihninde nasıl yer eder?

Kolayca ve sağlamca yer eder.

9-) Hastaların kulağına hoş gelmesi neye benzetilerek anlatılmıştır?

Ferahlatıcı bir içeceğe benzetilmiştir.

10-) Kur'an açık varlıkları anlatarak gizli kalan neyi sezdirir?

Kudret mucizelerini ve hikmet çizgilerini sezdirir.

2sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Geçmiş çağlar gafletle bakınca insana nasıl görünür?

Ürkütücü ve hüznü verici görünür.

2-) Kur'an geçmiş ile bugün arasında nasıl bir bağ kurar?

Bazen bizi geçmişe götürür, bazen geçmişi bize yaklaştırır.

3-) Kâinatı ölü ve dağınık görmek doğru bir sonuç mudur?

Hayır, eksik bir sonuçtur.

4-) Kur'an varlıkları yalnız sessiz şeyler olarak mı gösterir?

Hayır, anlam taşıyan görevli varlıklar olarak gösterir.

5-) Her harfte sevap olması okuyana hangi duyguyu verir?

Şevk verir.

6-) Kur'an neden eşsiz kabul edilir?

Çünkü benzeri getirilemez.

7-) Çocuklar Kur'anı neden güzelce öğrenebilir?

Çünkü onların seviyesine uygun yönü de vardır.

8-) Çocukların anlayışına uygun olması Kur'anın hangi yönünü gösterir?

Her seviyeye hitap ettiğini gösterir.

9-) Hastalar ve son anlarını yaşayanlar için hoş olması neye yarar?

Gönüllerine rahatlık verir.

10-) Kur'an açıkça gördüğümüz gök ve yerden başlayarak bize neyi fark ettirir?

Büyük kudreti ve ince hikmeti fark ettirir.

2sinif meyve-risalesi-p64-10-mesele-emirdagi-cicegi-kuranin-icazi-tasvirleri-ve-kudsi-imtiyazlari - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Metinde geçmiş zamanlara yanlış gözle bakınca oralar nasıl sanılıyor?

Yok olmuş ve korkulu yerler sanılıyor.

2-) Kur'anın bu gösterişi hangi duyguyu uyandırır?

İbret alma duygusunu uyandırır.

3-) Kâinatı yalnız ayrılık ve bitiş yeri gibi görmek neyi kaçırır?

İçindeki ilâhî düzeni kaçırır.

4-) Kur'anın dersi sadece insanlara mı yöneliktir?

Hayır, cinlere ve meleklerle de yöneliktir.

5-) Kur'anın hikmetli dersleri hangi varlık topluluklarına uzanır?

İnsanlara, cinlere ve meleklerle uzanır.

6-) Çok sayıda hâfızın kalbinde yaşaması hangi güzelliğe işaret eder?

Ezberlenmesinin kolay ve korunmasının özel olduğuna işaret eder.

7-) Milyonlarca hâfızın onu severek taşıması nasıl bir özellik gösterir?

Kalplere yerleşen bir nur olduğunu gösterir.

8-) Kur'anı anlayanlara sadece dünyada mı fayda vardır?

Hayır, iki dünyada fayda vardır.

9-) Kur'an öğrencilerine ne kazandırır?

İki dünya mutluluğunu kazandırır.

10-) Kur'an en çok hangi tür insanın anlayışını gözetir?

Sade anlayışlı insanların.