

1 Metinde canlıların ilk tür faydasının yöneldiği yer neresidir?	2 Birinci bölümde varlıkların hangi görevi öne çıkarılıyor?	3 Metinde bütün canlıların bu örneğe dâhil edilmesi ne anlatır?	4 Parçada canlıların “alkışlaması” gerçek sesle mi anlatılıyor, başka bir şekilde mi?
5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri
5 Şuurlu varlıkların zihinlerinde kalan manalar niçin önemlidir?	6 Bir varlığın manasının zihinde kalması ile suretinin hafızada kalması arasında ortak nokta nedir?	7 Metne göre görünen varlığını bırakan bir şey ne kazanır?	8 Parçada “yokluk” düşüncesi daha çok kimlerin bakışına bağlanıyor?
5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri
9 İnkârcıların dünyasının yoklukla dolu gösterilmesi neye işaret eder?	10 Son verilen özlü söz, imanlı insanın çevresine bakışını nasıl değiştirir?	11 Parçada canlıların sonuçları kaç bölüme ayrılarak anlatılıyor?	12 Bir sanat eserinin ustasını övdüğünü nasıl anlarız?
5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri

Cevap 4 Başka bir şekilde, yani hâlleriyle anlatılıyor.	Cevap 3 Her canlının yaratılışında anlam ve hikmet bulunduğunu anlatır.	Cevap 2 Yaratıcının sanatını göstermeleri öne çıkarılıyor.	Cevap 1 Allah'ın güzel isimlerine bakar.
Cevap 8 İnanan olmayanların bakışına bağlanıyor.	Cevap 7 Manevî, gaybî ve ilmî birçok varlık yönü kazanır.	Cevap 6 İkisinde de o varlığın izi ve etkisi devam eder.	Cevap 5 Çünkü bilgi, ibret ve tanıma orada sürer.
Cevap 12 Güzelliği, düzeni ve işe yararlılığı ustasının maharetini gösterir.	Cevap 11 İki bölüme ayrılarak anlatılıyor.	Cevap 10 Her şeyi Allah'la bağlantılı ve değerli görmesini sağlar.	Cevap 9 İmansız bakışın hayatı karanlık ve anlamsız görmesine işaret eder.

13 Buradan hareketle canlıların düzenli yaşayışı neyin delili olur?	14 İkinci hikmet kısmında varlıkların insan için hangi yönü kıymetlidir?	15 Varlıkların bir “seyir ve inceleme yeri” gibi sunulması neye çağırır?	16 Bir şey dünyadan ayrıldıktan sonra ondan geriye neler kalır?
5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri
17 Hafıza ve gayb âlemine ait kayıtların anılması neyi gösterir?	18 Ehl-i iman için gerçek anlamda yokluk bulunmadığı söylenirken hangi iki sebep veriliyor?	19 Kâfirin dünyasının ayrılık ve boşlukla dolu olması nasıl bir bakışın sonucudur?	20 Bu parçada insana verilen teselli nedir?
5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri
21 Parçada anlatılan varlıklar sadece insanlara mı fayda verir?	22 Ustanın yaptığı makinenin iyi çalışması neden önemlidir?	23 Canlıların da benzer şekilde ustalarını övmesi neyi gösterir?	24 İkinci bölümde canlıların hangi kimseler için bir ders kaynağı olduğu belirtiliyor?
5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri	5sinif meyve-risalesi-p79-10-mesele-hatime-2-hasiye-hikmetlerin-1-esmaya-2-zihayat-ve-zisuura-bakan-neticeleri

Cevap 16 Manası zihinlerde, şekli hafızalarda ve gayb âlemine ait kayıtlarda kalır.	Cevap 15 Dikkatle bakmaya, düşünmeye ve ibret almaya çağırır.	Cevap 14 Düşünceye ve bilgiye kapı açan yönü kıymetlidir.	Cevap 13 Yaratıcının kudret ve sanatının delili olur.
Cevap 20 Varlıkların boşuna yaratılmadığı ve gerçek anlamda yok olup gitmediğidir.	Cevap 19 İmanı kabul etmeyen bir bakışın sonucudur.	Cevap 18 Allah'ın var olması ve ilminin her şeyi kuşatması.	Cevap 17 Hiçbir şeyin bütünüyle boşa gitmediğini gösterir.
Cevap 24 Şuurlu ve düşünen kimseler için ders kaynağı olduğu belirtiliyor.	Cevap 23 Onların rastgele değil, hikmetle yaratıldığını gösterir.	Cevap 22 Ustasının becerisini ortaya koyduğu için önemlidir.	Cevap 21 Hayır, hem Allah'ın isimlerini gösterirler hem de şuurlu varlıklara ders olurlar.