

5sinif meyve-risalesi-p30-7-mesele-hafiziyet-ile-hasre-delalet - Set 1

1-) Parçada her şeyi kuşatan hangi ilâhî özellikten söz ediliyor? (11 kelime)

Her şeyi

2-) Bu muhafaza sadece canlıların kendisini mi saklar, yoksa başka şeyleri de içine alır mı? (11 kelime)

Yalnız bedenleri

3-) Bu kayıtların konulduğu yerlere metinde hangi tür örnekler veriliyor? (8 kelime)

Çekirdekler, tohumlar,

4-) İnsan için özellikle hangi emanet yerine dikkat çekiliyor? (6 kelime)

İnsanın

5-) Zamanı gelince saklanan şeylerin görünür hâle gelmesi bize neyi düşündürür? (11 kelime)

Gizli kalan

6-) Her baharın bu konuda güçlü bir delil sayılmasının sebebi nedir? (10 kelime)

Çünkü ölmüş

7-) Parçada varlıkların yaratılış amacı için nasıl bir anlayış reddediliyor? (8 kelime)

Yok olup

8-) Bunun yerine varlıklar için hangi hedef gösteriliyor? (13 kelime)

Kalıcı hayata hazırlanmak,

9-) Sonbaharda ölen bitkilerin baharda yeniden çıkması hangi hakikate işaret eder? (9 kelime)

Yeniden dirilişin

10-) Ağaç, kök, çekirdek ve tohumların baharda ortaya koyduğu durum neyin şahidi oluyor? (10 kelime)

Geçmişin unutulmadığının

5sinif meyve-risalesi-p30-7-mesele-hafiziyet-ile-hasre-delalet - Set 2

1-) Metinde görülen düzen, dağınık bir unutuluşu mu yoksa ölçülü bir saklamayı mı gösteriyor? (6 kelime)
Ölçülü

2-) Canlıların yaptıkları doğal görevlerin kaydedilmesi neyi anlatır? (8 kelime)
Hiçbir işin

3-) İlâhî isimlere karşı yapılan hâl diliyle tesbihin de korunması neyi gösterir? (9 kelime)
Görünen görünmeyen

4-) Küçük tohum ve çekirdeklerin anılması niçin önemlidir? (9 kelime)
Çok küçük

5-) İnsanın hafızasının hem büyük hem küçük bir kütüphaneye benzetilmesi ne anlatır? (7 kelime)
Az

6-) Manevî yazıların sonra maddî biçimde gösterilmesi nasıl bir örnekle anlaşılır? (11 kelime)
Önceden saklanan

7-) Baharın “çok dilli” bir ilan gibi sunulması ne demektir? (10 kelime)
Sayısız canlı

8-) Parçaya göre insan başta olmak üzere varlıkların sonu sadece yok oluş olsaydı, metindeki deliller buna uygun olur muydu? (10 kelime)
Uygun olmazdı;

9-) Geçmiş senelerde yapılan vazifelerin benzerleriyle yeniden görülmesi neyi ispat eder? (9 kelime)
Eski düzenin

10-) Parçanın ana düşüncesi bir cümleyle nasıl söylenebilir? (16 kelime)
Allah her şeyi koruyup

5sinif meyve-risalesi-p30-7-mesele-hafiziyet-ile-hasre-delalet - Set 3

1-) Metne göre canlıların hâlleri ve işleri neden unutulmuyor? (9 kelime)

Çünkü hepsi

2-) Hafızanın örnek gösterilmesi, büyük hakikatleri anlamada bize nasıl yardım eder? (14 kelime)

Küçük bir yerde

3-) Tohumların ve çekirdeklerin sakladığı şey sadece yeni bitkinin başlangıcı mıdır? (10 kelime)

Hayır; önceki

4-) Mevsim gelince saklı olanların ortaya çıkması hangi düşünceyi güçlendirir? (9 kelime)

Hesap günü

5-) Parçada “insan başta olmak üzere eşya” denilmesi neden önemlidir? (12 kelime)

Bu hakikatin yalnız

6-) “Hiçlikte kaybolmak için yaratılmamak” ifadesi çocukça sade bir dille nasıl açıklanır? (10 kelime)

Allah varlıkları

7-) “Kalıcı hayata yükselmek” neyi anlatır? (8 kelime)

Geçici dünyadan

8-) Sonbahar ile bahar arasında kurulan ilişki hangi büyük gerçeğe benzetiliyor? (4 kelime)

Ölümünden

9-) Her ağaç ve kökün baharda yeniden canlanması neden bir şahit gibi görülüyor? (9 kelime)

Çünkü önceki

10-) Bu parçadan, Allah’ın ilmi hakkında hangi sonuca varılır? (12 kelime)

Allah en küçük

5sinif meyve-risalesi-p30-7-mesele-hafiziyet-ile-hasre-delalet - Set 4

1-) Parçada dikkat çekilen koruma işi yalnız tek bir örnekle mi anlatılıyor, yoksa birçok örnekle mi destekleniyor? (3 kelime)

2-) Olayların ve canlıların “suretleri”nin korunması ne anlama gelir? (8 kelime)
Onların biçimlerinin

3-) “Vazife defteri” denince burada ne anlaşılmalıdır? (10 kelime)
Her varlığın

4-) İnsan hafızasının özellikle anılması öğrenciye hangi dersi verir? (8 kelime)
Unutuyor gibi

5-) Baharın, gizli kayıtları göz önüne seren bir zaman olması neden önemlidir? (8 kelime)
Çünkü görünmeyen

6-) Varlıkların devam için yaratıldığı söylenirken nasıl bir umut veriliyor? (15 kelime)
Hayatın boş ve

7-) Güzde kaybolmuş gibi olan bitkilerin baharda dönmesi hangi soruya cevap olur? (7 kelime)
“Ölenler

8-) Ağaç, kök ve tohumların kendi diliyle açıklama yapması mecaz olarak ne demektir? (7 kelime)
Konuşmasalar

9-) Geçmiş senelerin görevlerinin örnekleriyle yeniden görünmesi hangi kavramı kuvvetlendirir? (5 kelime)
Hatırlama

10-) Parçaya göre haşri anlamak için tabiatta en yakın hangi mevsimlik örnek gösteriliyor? (5 kelime)
Baharda

5sinif meyve-risalesi-p30-7-mesele-hafiziyet-ile-hasre-delalet - Set 5

1-) Metne göre Allah'ın koruması geniş midir, sınırlı mıdır? (5 kelime)

Çok

2-) Canlıların tesbihlerinin de kayda alınması bize ne öğretir? (9 kelime)

Her varlığın

3-) Kayıt işinin hem manevî hem maddî yönle gösterilmesi neyi sağlar? (7 kelime)

İnancımızı

4-) Tohumların ve hafızanın birlikte anılması hangi ortak özelliğe dayanır? (8 kelime)

İkisinin de

5-) Baharın her yıl tekrar tekrar aynı dersi vermesi neyi artırır? (7 kelime)

Delilin

6-) Varlıkların “yokluk için değil” denilerek anlatılması hangi yanlış düşünceyi düzeltir? (9 kelime)

Hayatın anlamsız

7-) “Bekaya yönelmek” ifadesi çocukların anlayacağı şekilde nasıl söylenir? (6 kelime)

Geçici

8-) Sonbaharda ölü gibi duran şeylerin baharda canlanması neden “defterin açılması”na benzetiliyor?

(9 kelime)

Çünkü saklı

9-) Her bir çekirdeğin geçmiş görevleri göstermesi nasıl anlaşılabilir? (8 kelime)

Yeni çıkan

10-) Parçadan çıkarılan sonuç olarak haşır neden uzak bir şey değildir? (10 kelime)

Çünkü her

5sinif meyve-risalesi-p30-7-mesele-hafiziyet-ile-hasre-delalet - Set 6

1-) Parçadaki deliller daha çok hangi yoldan veriliyor: soyut tartışmayla mı, gözlenen örneklerle mi? (5 kelime)
Daha

2-) Her şeyin kayıt altına alınması adalet ve hesap fikriyle nasıl bağ kurar? (8 kelime)
Kayıt varsa

3-) İnsanın hafızası, büyük hakikatlerin küçük bir rneėi sayılabilir mi; nasıl? (9 kelime)
Sayılabilir; ünkü

4-) Baharın milyonlarca örnekle konuşuyor gibi anlatılması neyi vurgular? (10 kelime)
Delillerin tek

5-) Varlıkların yaratılışında “devam” fikri neden ne çıkarılıyor? (14 kelime)
Çünkü görülen düzen,

6-) Gz mevsimi neye, bahar mevsimi neye benzetilebilir? (6 kelime)
Gz

7-) Her ağaç ve tohumun geçmişteki vazifeyi yeniden göstermesi hangi ilâhî sıfatı destekler? (5 kelime)
Koruyup

8-) Parçaya göre canluların sonu tam yokluk olsaydı, çekirdeklerdeki ve hafızalardaki kayıtların anlamı zayıflar mıydı? (12 kelime)
Evet, zayıflardı; çünkü

9-) Bu pasajda öğrencinin özellikle hangi iki büyük hakikati kavraması amaçlanıyor? (8 kelime)
İlâhî koruma

10-) Metnin sonunda bahardaki diriliş örnekleri neye řehadet ediyor? (12 kelime)
Allah'ın her şeyi

CEVAP ANAHTARI

5sinif meyve-risalesi-p30-7-mesele-hafiziyet-ile-hasre-delalet - Set 1 -

CEVAPLAR

1-) Parçada her şeyi kuşatan hangi ilâhî özellikten söz ediliyor?

Her şeyi koruyan, kaydeden ve unutturmayan bir muhafaza sıfatından söz ediliyor.

2-) Bu muhafaza sadece canlıların kendisini mi saklar, yoksa başka şeyleri de içine alır mı?

Yalnız bedenleri değil; yaptıkları görevleri, hâllerini ve izlerini de içine alır.

3-) Bu kayıtların konulduğu yerlere metinde hangi tür örnekler veriliyor?

Çekirdekler, tohumlar, hafıza gibi saklayıcı yerler örnek veriliyor.

4-) İnsan için özellikle hangi emanet yerine dikkat çekiliyor?

İnsanın beynindeki hafıza gücüne dikkat çekiliyor.

5-) Zamanı gelince saklanan şeylerin görünür hâle gelmesi bize neyi düşündürür?

Gizli kalan şeylerin sonra ortaya çıkarılabildiğini ve diriltmenin mümkün olduğunu düşündürür.

6-) Her baharın bu konuda güçlü bir delil sayılmasının sebebi nedir?

Çünkü ölmüş gibi görünen birçok şey yeniden canlanıp ortaya çıkıyor.

7-) Parçada varlıkların yaratılış amacı için nasıl bir anlayış reddediliyor?

Yok olup hiçliğe gitmek için yaratıldıkları düşüncesi reddediliyor.

8-) Bunun yerine varlıklar için hangi hedef gösteriliyor?

Kalıcı hayata hazırlanmak, arınarak devam etmek ve sürekli görevlere layık olmak hedef gösteriliyor.

9-) Sonbaharda ölen bitkilerin baharda yeniden çıkması hangi hakikate işaret eder?

Yeniden dirilişin ve kaybolmayan ilâhî kaydın varlığına işaret eder.

10-) Ağaç, kök, çekirdek ve tohumların baharda ortaya koyduğu durum neyin şahidi oluyor?

Geçmişin unutulmadığının ve her şeyin korunup tekrar gösterildiğinin şahidi oluyor.

5sinif meyve-risalesi-p30-7-mesele-hafiziyet-ile-hasre-delalet - Set 2 -

CEVAPLAR

- 1-) Metinde görülen düzen, dağınık bir unutuluşu mu yoksa ölçülü bir saklamayı mı gösteriyor?
Ölçülü ve hikmetli bir saklamayı gösteriyor.
- 2-) Canlıların yaptıkları doğal görevlerin kaydedilmesi neyi anlatır?
Hiçbir işin boşuna gitmediğini ve hepsinin bilindiğini anlatır.
- 3-) İlâhî isimlere karşı yapılan hâl diliyle tesbihin de korunması neyi gösterir?
Görünen görünmeyen her hâlin Allah katında değerli olduğunu gösterir.
- 4-) Küçük tohum ve çekirdeklerin anılması niçin önemlidir?
Çok küçük şeylerde bile büyük bilgiler saklandığını göstermek içindir.
- 5-) İnsanın hafızasının hem büyük hem küçük bir kütüphaneye benzetilmesi ne anlatır?
Az bir yerde çok şeyin saklanabildiğini anlatır.
- 6-) Manevî yazıların sonra maddî biçimde gösterilmesi nasıl bir örnekle anlaşılır?
Önceden saklanan bilgilerin mevsimi gelince bitki ve ağaç şeklinde görünmesiyle anlaşılır.
- 7-) Baharın “çok dilli” bir ilan gibi sunulması ne demektir?
Sayısız canlı ve bitkinin hep birlikte aynı gerçeği göstermesi demektir.
- 8-) Parçaya göre insan başta olmak üzere varlıkların sonu sadece yok oluş olsaydı, metindeki deliller buna uygun olur muydu?
Uygun olmazdı; çünkü deliller devamı ve yeniden ortaya çıkışı gösteriyor.
- 9-) Geçmiş senelerde yapılan vazifelerin benzerleriyle yeniden görülmesi neyi ispat eder?
Eski düzenin kaybolmadığını ve yeniden açığa çıkarıldığını ispat eder.
- 10-) Parçanın ana düşüncesi bir cümleyle nasıl söylenebilir?
Allah her şeyi koruyup kaydettiği için yeniden diriltmek de mümkündür ve varlıkların asıl yönü kalıcılığa doğrudur.

5sinif meyve-risalesi-p30-7-mesele-hafiziyet-ile-hasre-delalet - Set 3 -

CEVAPLAR

1-) Metne göre canlıların hâlleri ve işleri neden unutulmuyor?

Çünkü hepsi ilâhî bir koruma ve kayıt altında tutuluyor.

2-) Hafızanın örnek gösterilmesi, büyük hakikatleri anlamada bize nasıl yardım eder?

Küçük bir yerde bile çok bilginin saklanabildiğini göstererek büyük kayıt işini anlamamıza yardım eder.

3-) Tohumların ve çekirdeklerin sakladığı şey sadece yeni bitkinin başlangıcı mıdır?

Hayır; önceki hayatın düzenine ve görevlerine dair izler de taşır.

4-) Mevsim gelince saklı olanların ortaya çıkması hangi düşünceyi güçlendirir?

Hesap günü açılacak kayıtların da mümkün olduğu düşüncesini güçlendirir.

5-) Parçada “insan başta olmak üzere eşya” denilmesi neden önemlidir?

Bu hakikatin yalnız bitkilere değil, tüm varlıklara özellikle insana da baktığını gösterir.

6-) “Hiçlikte kaybolmak için yaratılmamak” ifadesi çocukça sade bir dille nasıl açıklanır?

Allah varlıkları boş yere yapıp sonra tamamen silmek için yaratmamıştır.

7-) “Kalıcı hayata yükselmek” neyi anlatır?

Geçici dünyadan daha sürekli bir hayata geçmeyi anlatır.

8-) Sonbahar ile bahar arasında kurulan ilişki hangi büyük gerçeğe benzetiliyor?

Ölümünden sonra dirilmeye benzetiliyor.

9-) Her ağaç ve kökün baharda yeniden canlanması neden bir şahit gibi görülüyor?

Çünkü önceki hâlin korunduğunu ve tekrar verildiğini açıkça gösteriyor.

10-) Bu parçadan, Allah’ın ilmi hakkında hangi sonuca varılır?

Allah en küçük ayrıntıları bile bilir, saklar ve vakti gelince ortaya çıkarır.

5sinif meyve-risalesi-p30-7-mesele-hafiziyet-ile-hasre-delalet - Set 4 -

CEVAPLAR

1-) Parçada dikkat çekilen koruma işi yalnız tek bir örnekle mi anlatılıyor, yoksa birçok örnekle mi destekleniyor?

Birçok örnekle destekleniyor.

2-) Olayların ve canlıların “suretleri”nin korunması ne anlama gelir?

Onların biçimlerinin ve izlerinin kaybolmadan saklanması anlamına gelir.

3-) “Vazife defteri” denince burada ne anlaşılmalıdır?

Her varlığın yaratılışına uygun yaptığı işlerin kayıt altına alınması anlaşılmalıdır.

4-) İnsan hafızasının özellikle anılması öğrenciye hangi dersi verir?

Unutuyor gibi görünsek de aslında bilginin saklanabileceğini öğretir.

5-) Baharın, gizli kayıtları göz önüne seren bir zaman olması neden önemlidir?

Çünkü görünmeyen bir bilginin yeniden açığa çıkarıldığını gösterir.

6-) Varlıkların devam için yaratıldığı söylenirken nasıl bir umut veriliyor?

Hayatın boş ve sonu karanlık olmadığını, daha güzel bir devam bulunduğunu gösteren bir umut veriliyor.

7-) Güzde kaybolmuş gibi olan bitkilerin baharda dönmesi hangi soruya cevap olur?

“Ölenler yeniden dirilebilir mi?” sorusuna cevap olur.

8-) Ağaç, kök ve tohumların kendi diliyle açıklama yapması mecaz olarak ne demektir?

Konuşmalar da hâllerıyla bu gerçeği göstermeleri demektir.

9-) Geçmiş senelerin görevlerinin örnekleriyle yeniden görünmesi hangi kavramı kuvvetlendirir?

Hatırlama ve koruma kavramını kuvvetlendirir.

10-) Parçaya göre haşri anlamak için tabiatta en yakın hangi mevsimlik örnek gösteriliyor?

Baharda gerçekleşen yeniden canlanma gösteriliyor.

5sinif meyve-risalesi-p30-7-mesele-hafiziyet-ile-hasre-delalet - Set 5 -

CEVAPLAR

1-) Metne göre Allah'ın koruması geniş midir, sınırlı mıdır?

Çok geniştir; her şeyi kuşatır.

2-) Canlıların tesbihlerinin de kayda alınması bize ne öğretir?

Her varlığın Allah'ı kendine göre anmasının kıymetli olduğunu öğretir.

3-) Kayıt işinin hem manevî hem maddî yönle gösterilmesi neyi sağlar?

İnancımızı güçlendirir; görünmeyen gerçeğin görünen örneklerini sunar.

4-) Tohumların ve hafızanın birlikte anılması hangi ortak özelliğe dayanır?

İkisinin de çok şeyi küçük yerde saklamasına dayanır.

5-) Baharın her yıl tekrar tekrar aynı dersi vermesi neyi artırır?

Delilin gücünü ve insanın ikna olmasını artırır.

6-) Varlıkların “yokluk için değil” denilerek anlatılması hangi yanlış düşünceyi düzeltir?

Hayatın anlamsız ve sonunun sadece silinmek olduğu düşüncesini düzeltir.

7-) “Bekaya yönelmek” ifadesi çocukların anlayacağı şekilde nasıl söylenir?

Geçici olandan kalıcı olana gitmek demektir.

8-) Sonbaharda ölü gibi duran şeylerin baharda canlanması neden “defterin açılması”na benzetiliyor?

Çünkü saklı kalan bilgiler tekrar ortaya çıkmış gibi oluyor.

9-) Her bir çekirdeğin geçmiş görevleri göstermesi nasıl anlaşılabilir?

Yeni çıkan bitkide eski düzenin benzeri görünerek anlaşılabilir.

10-) Parçadan çıkarılan sonuç olarak haşir neden uzak bir şey değildir?

Çünkü her yıl gözümüzün önünde ona benzer sayısız örnek gösterilmektedir.

5sinif meyve-risalesi-p30-7-mesele-hafiziyet-ile-hasre-delalet - Set 6 -

CEVAPLAR

1-) Parçadaki deliller daha çok hangi yoldan veriliyor: soyut tartışmayla mı, gözlenen örneklerle mi? Daha çok gözlenen örneklerle veriliyor.

2-) Her şeyin kayıt altına alınması adalet ve hesap fikriyle nasıl bağ kurar?

Kayıt varsa yapılanların karşılığının verilmesi de anlamlı olur.

3-) İnsanın hafızası, büyük hakikatlerin küçük bir örneği sayılabilir mi; nasıl?

Sayılabilir; çünkü küçücük bir yerde pek çok şey korunuyor.

4-) Baharın milyonlarca örnekle konuşuyor gibi anlatılması neyi vurgular?

Delillerin tek tük değil, çok bol ve açık olduğunu vurgular.

5-) Varlıkların yaratılışında “devam” fikri neden öne çıkarılıyor?

Çünkü görülen düzen, emek ve kayıt boşuna olmayıp daha ileri bir sonuca işaret ediyor.

6-) Güz mevsimi neye, bahar mevsimi neye benzetilebilir?

Güz ölüme, bahar yeniden dirilmeye benzetilebilir.

7-) Her ağaç ve tohumun geçmişteki vazifeyi yeniden göstermesi hangi ilâhî sıfatı destekler?

Koruyup saklayan ilâhî sıfatı destekler.

8-) Parçaya göre canlıların sonu tam yokluk olsaydı, çekirdeklerdeki ve hafızalardaki kayıtların anlamı zayıflar mıydı?

Evet, zayıflardı; çünkü bu kayıtlar devam ve yeniden açığa çıkışa işaret ediyor.

9-) Bu pasajda öğrencinin özellikle hangi iki büyük hakikati kavraması amaçlanıyor?

İlâhî koruma ve yeniden dirilme hakikatlerini kavraması amaçlanıyor.

10-) Metnin sonunda bahardaki diriliş örnekleri neye şahadet ediyor?

Allah'ın her şeyi eksiksiz koruduğuna ve yeniden diriltmeye kadir olduğuna şahadet ediyor.