

1

Metinde melekler ve hayırlı işlerde kullanılan görünen sebeplerin önemli görevi nedir?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 1

Allah'ın kudretini kusur ve haksızlık isnadından uzak tutmaya vesile olmalarıdır.

2

Şeytanlar ve zararlı maddeler
hangi işlerde kullanılmış olarak
anlatılıyor?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 2

Kötülükle ve yokluk tarafıyla ilgili işlerde kullanılmış olarak anlatılıyor.

3

Kusurların “yokluk” yönüne
bağlanması neyi anlatır?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 3

Kötülüğün çoğu zaman olumlu bir yapım değil, eksilme ve bozulma olduğunu anlatır.

4

Şerli işlerde az bir hareketin
yeterli olması hangi örnek
düşünceyle açıklanabilir?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 4

Bir şeyi yapmak zor iken bozmanın
bazen çok kolay olması
düşüncesiyle açıklanabilir.

5

Salih amellerde insanın rolünü
“kabul etmek” şeklinde anlatmak
neyi öğretir?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 5

İyilikte asıl nimetin Allah'tan geldiğini öğretir.

6

Buna rağmen neden sorumlu
tutuluyorlar?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 6

Kötülüğü bilerek seçip işledikleri için sorumlu tutuluyorlar.

7

İyiliklerin Allah'tan, kötülüklerin
nefisten bilinmesi öğrenciye hangi
ahlâkı kazandırır?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 7

İyilikte kibirlenmemeyi, kötülükte de suçu önce kendinde aramayı kazandırır.

8

Yokluk tarafının tesbih ile anılması
nasıl anlaşılabilir?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 8

Allah'ın kusurdan uzak olduğunu
ve eksik olan şeylerin O'na nisbet
edilemeyeceğini hatırlatır.

9

Kalbin çevresindeki mücadele
ifadesi öğrencinin günlük
hayatında neye benzer?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 9

Doğru olanla yanlış olan arasında
içinden geçen seçime benzer.

10

Parçanın sonunda bu meyvenin
tatlı sayılması neyi anlatır?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 10

Meleklerle imanının insana huzur, açıklık ve iç ferahlığı vermesini anlatır.

11

Bu parçada hayırlı sebeplerle şerli
perdeler arasında nasıl bir
benzerlik kuruluyor?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 11

İkisi de farklı alanlarda görünerek
asıl ilâhî kudreti haksız isnatlardan
koruyan perde görevi görüyor.

12

Kötülük tarafında şeytanların ve
zararlı unsurların bulunması
neden tamamen anlamsız
görölmüvor?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 12

Çünkü onlar itirazların yöneldiği
bir perde olarak hikmetli bir görev
görüyor.

13

Görünen kötü araçlar hangi
bakımdan ilâhî takdise hizmet
etmiş oluyor?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 13

Kusur ve şikâyetleri üzerlerine çekip Allah'ın kusursuzluğunun anlaşılmasına yardım ederek hizmet etmiş oluyorlar.

14

Metin, kötülük yapan bilinçli kişilerin cezasını hangi adalet anlayışıyla açıklar?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 14

Hak ettikleri için cezayı
üstlenmeleri anlayışıyla açıklar.

15

Şerli faillerin gerçek tesirinin sınırlı oluşu nasıl belirtiliyor?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 15

Onların asıl büyük bir kudret sahibi olmadıkları, sadece küçük bir yönelişleri bulunduğu belirtiliyor.

16

İyilik ve salih ameller konusunda
insanın yeri nasıl anlatılıyor?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 16

İnsan asıl yaratıcı değil, ilâhî lütfu kabul eden bir alıcı gibi anlatılıyor.

17

Metinde varlık âlemlerinin bir
çeşit hamd ile anılması neyi
düşündürür?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 17

Varlığın hayır, güzellik ve nimet yönünü düşündürür.

18

Cennet ve Cehennem örneđi niçin
verilmiş olabilir?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 18

Varlık-yokluk ve hayır-şer mücadelesinin büyük sonuçlar doğurduğunu göstermek için verilmiş olabilir.

19

Ayetteki nur vurgusu bu bağlamda
neyi simgeliyor?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 19

Gerçeđi fark ettiren iman
aydınlığını simgeliyor.

20

Bu parçaya göre doğru inanç
insanın bakışını en çok hangi
konuda düzeltir?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 20

Hayır ve şerrin kaynağını doğru anlamak konusunda düzeltir.

21

Metne göre görünen sebepler
Allah hakkında hangi yanlış
düşünceleri engellemeye yarar?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 21

Kusur, zulüm ve haksızlık gibi yanlış isnatları engellemeye yarar.

22

Şeytanlar hangi tür işlerle birlikte
anılıyor?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 22

Kötü, zararlı ve yokluk tarafındaki işlerle birlikte anılıyor.

23

Bir kimsenin kötülükte etkili görünmesi niçin onu gerçekten güçlü yapmaz?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 23

Çünkü yaptığı iş çoğu zaman kurmak değil bozmak olduğundan gerçek yaratıcı güç göstermez.

24

Kötülüğün ortaya çıkması için
bazen sadece ihmalin yeterli
görülmesi neyi gösterir?

8sinif meyve-risalesi-p91-11-mesele-melaikeye-iman-ser-
perdeleri-havir-ser-ve-fail-meselesi

Cevap 24

Bozmanın ve eksiltmenin
yapmaktan daha kolay olabildiğini
gösterir.