

8sinif meyve-risalesi-p106-11-mesele-lahika-ustadin-ilhak-notu-ve-kapanis-guvercin-hadisesi - Set 1

1-) Bu parçada hangi sevindirici gelişmenin büyük bir sevinç meydana getirdiği anlatılıyor? (11 kelime)
Risale-i Nur

2-) Bu olayın ortaya çıkardığı sevinç sadece bir kişiye mi ait gösteriliyor, yoksa daha geniş bir çevreye mi yayılıyor? (12 kelime)
Daha geniş bir

3-) Üstadın ardından hangi grup anılıyor? (5 kelime)
Aciz

4-) “Emsalleriyle müşerref olmak” isteği nasıl anlaşılmalıdır? (11 kelime)
Böyle güzel

5-) Kusurların affını istemek, insanın kendisi hakkında nasıl bir bilinç taşıdığını gösterir? (8 kelime)
Kendi eksiklerini

6-) Said Nursî’nin mektup karşısındaki tutumu tek taraflı mıdır, yoksa ölçülü müdür? (9 kelime)
Ölçülüdür; ne

7-) Said Nursî, mektubun içeriğini tamamen geri çevirmeyi neden uygun bulmuyor? (10 kelime)
Bunu nimete

8-) Kuşların pencereye gelişinde dikkat çeken ortak durum nedir? (10 kelime)

İkisi de

9-) Kuşlarla ilgili olay, metinde daha çok kesin bir hüküm olarak mı, yoksa kanaat ve işaret olarak mı sunuluyor? (5 kelime)

Kanaat

10-) Kuşların iki defa gelmesi olayın dikkat çekici yönünü nasıl artırıyor? (12 kelime)

Tek seferlik değil,

8sinif meyve-risalesi-p106-11-mesele-lahika-ustadin-ilhak-notu-ve-kapanis-guvercin-hadisesi - Set 2

1-) Parçanın başında hangi olay sebebiyle tebrik sunuluyor? (6 kelime)
Risale-i

2-) Sevinç halkasının ilk sırasında kim bulunuyor? (3 kelime)

3-) Beraat sevincinin ardından hangi iki mübarek vakit için ayrıca tebrik sunuluyor? (7 kelime)
Ramazan

4-) Talebelerin dua istemesi, onların stada karşı hangi duygusunu gösterir? (7 kelime)
Sevgi,

5-) Hürmet bildiren kapanış ifadeleri, metnin tonunu nasıl yapıyor? (9 kelime)
Çok saygılı,

6-) Mektubun altında bu tebriki ileten topluluk kim olarak geçiyor? (7 kelime)
Isparta

7-) Mektuba eklemeler yapmasının temel amacı nedir? (13 kelime)
Onu hem manevi

8-) Mektubun sonradan hangi eser bölümüne eklenmesi isteniyor? (9 kelime)
Meyve adlı

9-) Mektubun bir örneğini göndermesinin amacı kişisel saklama mıdır, eser içinde değerlendirilmesi midir? (3 kelime)

10-) İçeri girmeyişleri hangi gözleme bağlanıyor? (8 kelime)
İçeride bulunan

8sinif meyve-risalesi-p106-11-mesele-lahika-ustadin-ilhak-notu-ve-kapanis-guvercin-hadisesi - Set 3

1-) Metinde geçen beraat haberi nasıl bir toplu ruh hâli meydana getiriyor? (9 kelime)
Geniş bir

2-) Bu hadisenin “bayram” gibi görölmesi, olayın önemi hakkında ne anlatır? (9 kelime)
Olayın sıradan

3-) Mektupta neden birden fazla tebrik bulunuyor? (11 kelime)
Hem beraat

4-) Mektubu yazanların affedilme isteği, onların kendilerini kusursuz gördüklerini mi gösterir? (5 kelime)
Hayır,

5-) Selâm ve hürmet ifadesi olarak hangi davranıştan söz ediliyor? (8 kelime)
Saygı göstermek

6-) “Umum namına” hareket ettiğini söylemesi neyi gösterir? (11 kelime)
Bu işi

7-) Mektubu bütünüyle kabul etmek neden sakıncalı görölüyor? (7 kelime)
Çünkü

8-) Seçtiği çözümde hem düzenleme hem gönderme bulunuyor. Bu neyi

gösterir? (9 kelime)
Mektubu faydalı

9-) Mektubun esere eklenmesi isteği, onun sadece özel bir yazışma olmadığını nasıl gösterir? (11 kelime)
Daha geniş

10-) Mektup yazılırken görülen kuşlar nasıl yorumlanıyor? (13 kelime)
Onların hayırlı haber

8sinif meyve-risalesi-p106-11-mesele-lahika-ustadin-ilhak-notu-ve-kapanis-guvercin-hadisesi - Set 4

1-) Parçada kutlanan ilk önemli hadise nedir? (4 kelime)

Risale-i

2-) Bu sevincin kapsamı dar mı geniş mi tutuluyor? (6 kelime)

Geniş

3-) Bayram sevincine ek olarak hangi mübarek gecenin adı geçiyor? (3 kelime)

4-) Mektubu yazanlar kendileri için Üstaddan ne istiyorlar? (7 kelime)
Kusurlarının

5-) Said Nursî, mektubun içeriğinin kendi makamını aştığını söylerken hangi ahlâkî dengeyi gözetiyor? (11 kelime)

Hem nimeti

6-) Said Nursî'ye göre mektubu bütünüyle geri çevirmek niçin yanlış olur? (14 kelime)

Çünkü bu, Allah'ın

7-) Bu iki seçenekten birincisi hangi kusura, ikincisi hangi kusura yol açabilir? (9 kelime)

Birincisi nimeti

8-) Böylece metinde hangi iki kötü huydan sakınılmış oluyor? (5 kelime)
Nankörlükten

9-) Pencereye gelen kuşlar hangi sırada görülüyor? (12 kelime)

Önce biri, birkaç

10-) Bu olayın sonunda ulaşılan kanaat tamamen maddî bir açıklama mıdır? (12 kelime)
Hayır, daha çok

8sinif meyve-risalesi-p106-11-mesele-lahika-ustadin-ilhak-notu-ve-kapanis-guvercin-hadisesi - Set 5

1-) Mektubun ilk bölümünde hangi kararın herkesi sevindirdiği söyleniyor? (5 kelime)

Beraat

2-) Metindeki sıralamaya göre bu sevinç kimden başlayıp nereye kadar yayılıyor? (9 kelime)

Üstaddan başlayıp

3-) Tebrik edilen iki mübarek zaman hangileridir? (7 kelime)

Ramazan

4-) Mektubu gönderenler kendi hâllerini nasıl görüyorlar? (7 kelime)

Kendilerini

5-) Talebeler affedilmeyi istemekle hangi güzel ahlâkı göstermiş oluyorlar? (7 kelime)

Tevazu,

6-) Said Nursî'nin "tam reddetmek" ile "aynen kabul etmek" arasında kaldığını söylemesi neyi gösterir? (8 kelime)

Konuyu dikkatle

7-) Mektubun kabulünde korkulan manevi tehlike hangisidir? (4 kelime)

Gurur

8-) Mektubun hangi bölümde yer alması isteniyor? (8 kelime)

Meyve'nin On

9-) Düzenlenen bu mektubun nereye eklenmesi isteniyor? (8 kelime)
Meyve'nin On

10-) Son cümlelerdeki yorum, olaylara sadece görünen yönüyle değil
hangi yönüyle de bakıldığını gösterir? (9 kelime)
Manevî işaret

8sinif meyve-risalesi-p106-11-mesele-lahika-ustadin-ilhak-notu-ve-kapanis-guvercin-hadisesi - Set 6

1-) Parçaya göre beraat haberi nasıl bir manevi hava oluşturuyor? (8 kelime)

Bayram sevinci

2-) Metinde beraat sonrasında oluşan sevinç hangi benzetmeyle ifade ediliyor? (7 kelime)

Bu

3-) Yazarlar, tebrikle beraber hangi manevi nimete kavuşmayı da diliyorlar? (8 kelime)

Bu mübarek

4-) Mektupta sadece dünyalık bir kutlama mı var, yoksa ibadet zamanlarıyla ilgili tebrikler de var mı? (6 kelime)

İbadet

5-) Saygı ifadesi olarak kullanılan dil, öğrencilere hangi edepli davranışı örnek verir? (10 kelime)

Büyüklere karşı

6-) Buna rağmen mektubu tamamen çöpe atmamasının temel nedeni nedir? (10 kelime)

İçindeki güzel

7-) Mektubun düzenlenip gönderilmesi hangi iki faydayı bir araya getiriyor? (11 kelime)

Manevî şükür

8-) Bu iki sakıncadan korunmak için nasıl bir yol seçtiğini belirtiyor? (10 kelime)
Mektubu bazı

9-) Son yorumunda kuşların gelişini mektubun hangi yönüyle ilişkilendiriyor? (9 kelime)
Mektubun düzenlenmesiyle

10-) Kuşlarla ilgili yapılan yorumdan, müellifin olayları nasıl değerlendirme alışkanlığı olduğu çıkarılabilir? (13 kelime)
Olaylarda zahirî sebebin

CEVAP ANAHTARI

8sinif meyve-risalesi-p106-11-mesele-lahika-ustadin-ilhak-notu-ve-kapanis-guvercin-hadisesi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada hangi sevindirici gelişmenin büyük bir sevinç meydana getirdiği anlatılıyor?

Risale-i Nur hakkında verilen beraat kararının büyük bir sevinç doğurduğu anlatılıyor.

2-) Bu olayın ortaya çıkardığı sevinç sadece bir kişiye mi ait gösteriliyor, yoksa daha geniş bir çevreye mi yayılıyor?

Daha geniş bir çevreye yayılıyor; Üstad, talebeler ve İslâm âlemi birlikte anılıyor.

3-) Üstadın ardından hangi grup anılıyor?

Aciz ve kusurlu talebeler anılıyor.

4-) “Emsalleriyle müşerref olmak” isteği nasıl anlaşılmalıdır?

Böyle güzel ve bereketli zamanlara tekrar tekrar kavuşma duası olarak anlaşılmalıdır.

5-) Kusurların affını istemek, insanın kendisi hakkında nasıl bir bilinç taşıdığını gösterir?

Kendi eksiklerini fark eden bir bilinç taşıdığını gösterir.

6-) Said Nursî'nin mektup karşısındaki tutumu tek taraflı mıdır, yoksa ölçülü müdür?

Ölçülüdür; ne tümünden reddediyor ne de olduğu gibi sahipleniyor.

7-) Said Nursî, mektubun içeriğini tamamen geri çevirmeyi neden uygun bulmuyor?

Bunu nimete karşı nankörlük ve talebelerin güzel kanaatine aykırılık sayıyor.

8-) Kuşların pencereye gelişinde dikkat çeken ortak durum nedir?

İkisi de pencereye geliyor ama içeride birini görünce içeri girmiyor.

9-) Kuşlarla ilgili olay, metinde daha çok kesin bir hüküm olarak mı, yoksa kanaat ve işaret olarak mı sunuluyor?

Kanaat ve işaret olarak sunuluyor.

10-) Kuşların iki defa gelmesi olayın dikkat çekici yönünü nasıl artırıyor?

Tek seferlik değil, tekrar eden bir durum olduğu için dikkat çekiciliği artırıyor.

8sinif meyve-risalesi-p106-11-mesele-lahika-ustadin-ilhak-notu-ve-kapanis-guvercin-hadisesi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Parçanın başında hangi olay sebebiyle tebrik sunuluyor?

Risale-i Nur'un aklanması sebebiyle tebrik sunuluyor.

2-) Sevinç halkasının ilk sırasında kim bulunuyor?

Sevgili Üstad bulunuyor.

3-) Beraat sevincinin ardından hangi iki mübarek vakit için ayrıca tebrik sunuluyor?

Ramazan ve Kadir Gecesi için tebrik sunuluyor.

4-) Talebelerin dua istemesi, onların Üstada karşı hangi duygusunu gösterir?

Sevgi, saygı ve manevi destek beklentisini gösterir.

5-) Hürmet bildiren kapanış ifadeleri, metnin tonunu nasıl yapıyor?

Çok saygılı, samimi ve dua isteyen bir ton yapıyor.

6-) Mektubun altında bu tebriki ileten topluluk kim olarak geçiyor?

İsparta ve çevresindeki Nur Talebeleri olarak geçiyor.

7-) Mektuba eklemeler yapmasının temel amacı nedir?

Onu hem manevi bir şükür vesilesi yapmak hem de yanlış iki uçtan korunmaktır.

8-) Mektubun sonradan hangi eser bölümüne eklenmesi isteniyor?

Meyve adlı eserin On Birinci Meselesinin sonuna eklenmesi isteniyor.

9-) Mektubun bir örneğini göndermesinin amacı kişisel saklama mıdır, eser içinde değerlendirilmesi midir?

Eser içinde değerlendirilmesidir.

10-) İçeri girmeyişleri hangi gözleme bağlanıyor?

İçeride bulunan yazı yazan kişiyi fark etmelerine bağlanıyor.

8sinif meyve-risalesi-p106-11-mesele-lahika-ustadin-ilhak-notu-ve-kapanis-guvercin-hadisesi - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metinde geçen beraat haberi nasıl bir toplu ruh hâli meydana getiriyor?

Geniş bir sevinç, ferahlık ve bayram havası meydana getiriyor.

2-) Bu hadisenin “bayram” gibi görölmesi, olayın önemi hakkında ne anlatır?

Olayın sıradan değil, çok büyük ve sevindirici olduğunu anlatır.

3-) Mektupta neden birden fazla tebrik bulunuyor?

Hem beraat sevinci hem de mübarek dini zamanlar birlikte anıldığı için.

4-) Mektubu yazanların affedilme isteği, onların kendilerini kusursuz gördüklerini mi gösterir?

Hayır, eksiklerini kabul ettiklerini gösterir.

5-) Selâm ve hürmet ifadesi olarak hangi davranıştan söz ediliyor?

Saygı göstermek için mübarek elleri öpmekten söz ediliyor.

6-) “Umum namına” hareket ettiğini söylemesi neyi gösterir?

Bu işi sadece kendisi için değil, bütün talebeler adına yaptığını gösterir.

7-) Mektubu bütünölle kabul etmek neden sakıncalı görölüyor?

Çünkü insanı kibir ve benlik duygusuna sürükleyebilir.

8-) Seçtiği çözümde hem düzenleme hem gönderme bulunuyor. Bu neyi gösterir?

Mektubu faydalı hâle getirip uygun şekilde değerlendirmek istediğini gösterir.

9-) Mektubun esere eklenmesi isteği, onun sadece özel bir yazışma olmadığını nasıl gösterir?

Daha geniş okuyucu kitlesine fayda verecek bir metin olarak göröldüğölü gösterir.

10-) Mektup yazılırken görölün kuşlar nasıl yorumlanıyor?

Onların hayırlı haber getiren işaretler veya mektubun bereketini tebrik eden varlıklar olabileceği düşünölüyor.

8sinif meyve-risalesi-p106-11-mesele-lahika-ustadin-ilhak-notu-ve-kapanis-guvercin-hadisesi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Parçada kutlanan ilk önemli hadise nedir?

Risale-i Nur'un beraat etmesidir.

2-) Bu sevincin kapsamı dar mı geniş mi tutuluyor?

Geniş tutuluyor; birkaç kişiyle sınırlı değil.

3-) Bayram sevincine ek olarak hangi mübarek gecenin adı geçiyor?

Kadir Gecesi geçiyor.

4-) Mektubu yazanlar kendileri için Üstaddan ne istiyorlar?

Kusurlarının bağışlanmasını ve dua beklediklerini dile getiriyorlar.

5-) Said Nursî, mektubun içeriğinin kendi makamını aştığını söylerken hangi ahlâkî dengeyi gözetiyor?

Hem nimeti inkâr etmemek hem de gurura kapılmamak arasında denge kuruyor.

6-) Said Nursî'ye göre mektubu bütünüyle geri çevirmek niçin yanlış olur?

Çünkü bu, Allah'ın verdiği nimeti küçümsemek ve talebelerin iyi niyetine karşı uygun davranmamak olur.

7-) Bu iki seçenekten birincisi hangi kusura, ikincisi hangi kusura yol açabilir?

Birincisi nimeti inkâra, ikincisi gurur ve benliğe yol açabilir.

8-) Böylece metinde hangi iki kötü huydan sakınılmış oluyor?

Nankörlükten ve kibirden sakınılmış oluyor.

9-) Pencereye gelen kuşlar hangi sırada görülüyor?

Önce biri, birkaç dakika sonra da ona benzer şekilde bir diğeri görülüyor.

10-) Bu olayın sonunda ulaşılan kanaat tamamen maddî bir açıklama mıdır?

Hayır, daha çok manevi bir işaret ve tebrik anlamı taşıyan bir kanaattir.

8sinif meyve-risalesi-p106-11-mesele-lahika-ustadin-ilhak-notu-ve-kapanis-guvercin-hadisesi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Mektubun ilk bölümünde hangi kararın herkesi sevindirdiği söyleniyor?

Beraat kararının herkesi sevindirdiği söyleniyor.

2-) Metindeki sıralamaya göre bu sevinç kimden başlayıp nereye kadar yayılıyor?

Üstaddan başlayıp talebelere, oradan da İslâm âlemine kadar yayılıyor.

3-) Tebrik edilen iki mübarek zaman hangileridir?

Ramazan ayı ve Kadir Gecesi tebrik ediliyor.

4-) Mektubu gönderenler kendi hâllerini nasıl görüyorlar?

Kendilerini eksikleri olan, kusurlu kullar olarak görüyorlar.

5-) Talebeler affedilmeyi istemekle hangi güzel ahlâkı göstermiş oluyorlar?

Tevazu, öz eleştiri ve edep göstermiş oluyorlar.

6-) Said Nursî'nin "tam reddetmek" ile "aynen kabul etmek" arasında kaldığını söylemesi neyi gösterir?

Konuyu dikkatle tarttığını ve ölçülü davranmak istediğini gösterir.

7-) Mektubun kabulünde korkulan manevi tehlike hangisidir?

Gurur ve benlik duygusudur.

8-) Mektubun hangi bölümde yer alması isteniyor?

Meyve'nin On Birinci Meselesinin sonunda yer alması isteniyor.

9-) Düzenlenen bu mektubun nereye eklenmesi isteniyor?

Meyve'nin On Birinci Meselesinin son kısmına eklenmesi isteniyor.

10-) Son cümlelerdeki yorum, olaylara sadece görünen yönüyle değil hangi yönüyle de bakıldığını gösterir?

Manevî işaret ve hayırlı anlam yönüyle de bakıldığını gösterir.

8sinif meyve-risalesi-p106-11-mesele-lahika-ustadin-ilhak-notu-ve-kapanis-guvercin-hadisesi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçaya göre beraat haberi nasıl bir manevi hava oluşturuyor?

Bayram sevinci gibi güçlü bir manevi hava oluşturuyor.

2-) Metinde beraat sonrasında oluşan sevinç hangi benzetmeyle ifade ediliyor?

Bu sevinç ikinci büyük bayram gibi gösteriliyor.

3-) Yazanlar, tebrikle beraber hangi manevi nimete kavuşmayı da diliyorlar?

Bu mübarek zamanların benzerlerine daha çok erişmeyi diliyorlar.

4-) Mektupta sadece dünyalık bir kutlama mı var, yoksa ibadet zamanlarıyla ilgili tebrikler de var mı?

İbadet zamanlarıyla ilgili tebrikler de var.

5-) Saygı ifadesi olarak kullanılan dil, öğrencilere hangi edepli davranışı örnek verir?

Büyüklerle karşı selâm, hürmet ve dua isteme adabını örnek verir.

6-) Buna rağmen mektubu tamamen çöpe atmamasının temel nedeni nedir?

İçindeki güzel niyetin ve nimete şükür tarafının korunması gerektiğini düşünmesidir.

7-) Mektubun düzenlenip gönderilmesi hangi iki faydayı bir araya getiriyor?

Manevî şükür göstermeyi ve kötü manevi hallerden korunmayı bir araya getiriyor.

8-) Bu iki sakıncadan korunmak için nasıl bir yol seçtiğini belirtiyor?

Mektubu bazı eklemelerle düzenleyip bir nüshasını göndermeyi tercih ettiğini belirtiyor.

9-) Son yorumunda kuşların gelişini mektubun hangi yönüyle ilişkilendiriyor?

Mektubun düzenlenmesiyle ortaya çıkan bereket ve hayırlı manayla ilişkilendiriyor.

10-) Kuşlarla ilgili yapılan yorumdan, müellifin olayları nasıl

değerlendirme alışkanlığı olduğu çıkarılabilir?

Olaylarda zahirî sebebin yanında hayırlı bir işaret ve manevi anlam da aradığı çıkarılabilir.

