

8sinif meyve-risalesi-p70-10-mesele-emirdagi-cicegi-medeni-uslubun-hikmeti-tafsil-fezleke-hatime - Set 1

1-) Medine döneminde inen sûre ve âyetlerde ilk muhataplar daha çok kimler olarak gösteriliyor? (12 kelime)

Allah’a inandığını söyleyen

2-) Bu muhatap kitlesi sebebiyle Medine sûrelerinde nasıl bir anlatım yolu öne çıkıyor? (9 kelime)

Daha açık,

3-) Medine sûrelerinde daha çok dinin hangi yönleri açıklanıyor? (13 kelime)

İnanç esaslarından çok,

4-) Âyet sonlarında gelen Allah’ın kudreti, ilmi, izzeti ve rahmeti gibi ifadeler hangi ana hakikatleri hatırlatır? (4 kelime)

Tevhidi

5-) Bu son cümlelerin bulunduğu makam üzerinde nasıl bir etkisi vardır? (9 kelime)

Orayı nurlandırır,

6-) Metindeki önemli soruda, bazı yerlerde niçin belâgat bakımından uygunsuzluk zannedildiği söyleniyor? (11 kelime)

Çünkü bazı

7-) Metinde geçen itiraza göre, bazı yüksek kuralların küçük olaylar içinde zikredilmesi niçin yadırganıyor? (7 kelime)

Çünkü

8-) Bu yanlış zannı gidermek için Kur'an'ın hangi yönü öne çıkarılıyor?
(17 kelime)

Tek bir kitap gibi

9-) Görünüşte zayıf bir ilgiyle başlayan geçişin sonradan güçlenmesi
nasıl olur? (11 kelime)

Başka anlam

10-) Şüphelerin çokluğu ve inkârın şiddeti karşısında Kur'an neden
tekrar ediyor? (14 kelime)

İnsanları kesin olarak

8sinif meyve-risalesi-p70-10-mesele-emirdagi-cicegi-medeni-uslubun-hikmeti-tafsil-fezleke-hatime - Set 2

1-) Medine sûrelerinde dinin yüksek esaslarını yeniden uzun uzun anlatmak yerine daha çok neye yönelinir? (6 kelime)

Hükümlerin

2-) Medine sûrelerinde kullanılan dilin sade ve anlaşılır olması hangi ihtiyaca cevap verir? (12 kelime)

Rehberlik etme, duruma

3-) Ayrıntılı bir şer'î olayın sonunda tevhid veya âhiretle ilgili bir cümle getirilmesi ne kazandırır? (13 kelime)

O olayı sadece

4-) Metne göre böyle son cümleler insanı sadece bilgiye mi götürür, yoksa başka bir şeye de yöneltir mi? (10 kelime)

Sadece bilgiye

5-) Kur'an'ın hüküm anlatırken bir anda çok yüksek noktalara dikkat çekmesi neyi gösterir? (8 kelime)

Küçük görünen

6-) Kur'an'ın sade anlatımdan birden tevhid dersine geçmesi okuyucuya ne kazandırır? (10 kelime)

Dikkatini yukarıya

7-) Metinde geçen "kusur zannetme" durumu daha çok nasıl bir bakıştan kaynaklanıyor? (7 kelime)

Derine

8-) Metinde buna verilen cevapta Kur'an'ın "çok kitaplı" gibi oluşu ne anlama gelir? (11 kelime)
İçinde farklı

9-) Bu tereddüde cevap olarak Kur'an'ın hangi kapsamlı tarafı öne çıkarılmıştır? (10 kelime)
Birçok amacı,

10-) Kur'an'ın bu tekrarları usanç vermeyen bir ihtiyaç olarak sunmasının sebebi nedir? (6 kelime)
Çünkü

8sinif meyve-risalesi-p70-10-mesele-emirdagi-cicegi-medeni-uslubun-hikmeti-tafsil-fezleke-hatime - Set 3

1-) Medine sûrelerinde hitap edilen toplulukların inanç bakımından ortak özelliği nedir? (6 kelime)

Allah'ı

2-) Bu topluluklara yönelik anlatımda neden açık ve ayrıntılı bir yol tercih ediliyor? (10 kelime)

Çünkü onların

3-) Metne göre Medine sûrelerinde hangi konular özellikle "ihtilaf konusu" olarak öne çıkıyor? (12 kelime)

Şariat hükümleri, ahkâm,

4-) Küçük bir hüküm veya olayın sonunda gelen özetleyici cümleler nasıl bir iş yapar? (8 kelime)

O küçük

5-) Bu bağlamda âyet sonlarındaki kısa fakat güçlü ifadeler neyin delili sayılıyor? (9 kelime)

Kur'an'a özgü

6-) Yerin ve göğün yaratılışından sonra kalplerde saklananların bilinmesinin zikredilmesi insana neyi hissettirir? (11 kelime)

Allah'ın insana

7-) Bazı yüksek düsturların küçük olayların sonunda gelmesi neden anlaşılması zor olabilir? (11 kelime)

Çünkü ilk

8-) Küçük bir olay içinde büyük bir ilkenin geçmesi karşısında beliren tereddüdün sebebi nedir? (7 kelime)
Uygunluğun

9-) Tevhid ve âhiret konularının tekrarında hedeflenen yalnızca bilgi vermek midir? (10 kelime)
Hayır, aynı

10-) Âhiret ve tevhid meselelerinin tekrar edilmesi hangi iki işi birlikte yapar? (10 kelime)
Hem büyük

8sinif meyve-risalesi-p70-10-mesele-emirdagi-cicegi-medeni-uslubun-hikmeti-tafsil-fezleke-hatime - Set 4

1-) Medine sûrelerinde ilk sıradaki muhatapların Ehl-i kitap olması anlatımı nasıl etkilemiştir? (9 kelime)

Anlatımın daha

2-) Bu sûrelerde iman esaslarının yanında daha çok hangi alanların açıklanmasına ihtiyaç duyulmuştur? (11 kelime)

Dinî hükümler,

3-) Medine sûrelerindeki ayrıntılı açıklamaların arasına yerleştirilen sonuç cümleleri neyi güçlendirir? (8 kelime)

Hükümlerin imanla

4-) Âyet sonlarında sıkça gelen ilahî sıfatlar, anlatılan özel meseleyi nasıl etkiler? (11 kelime)

Özel meseleyi

5-) Kur'an'ın hüküm anlatırken aniden tevhid ve âhiret gibi büyük konulara yönelmesi hangi eğitim yöntemine benzer? (11 kelime)

Küçük bir

6-) Kâinattaki büyük olaylarla insanın kalbindeki düşüncelerin aynı bağlamda anılması ne tür bir bakış kazandırır? (13 kelime)

Hem dış dünyayı

7-) Yaratılışın büyüklüğü ile kalpteki gizli hâllerin aynı anlatımda buluşması hangi dengeyi gösterir? (13 kelime)

Allah'ın hem çok

8-) Âhiret ve tevhid konularının tekrar tekrar anlatılması hangi insanî ihtiyaca bağlanıyor? (11 kelime)
En büyük

9-) Âhiretin, tevhidin ve insanın karşılık göreceği hakikatlerin sık sık tekrarlanması hangi büyük görevle ilişkilendiriliyor? (10 kelime)
İnsanın ebedî

8sinif meyve-risalesi-p70-10-mesele-emirdagi-cicegi-medeni-uslubun-hikmeti-tafsil-fezleke-hatime - Set 5

1-) Medine sûrelerinde muhatap olan Ehl-i kitap için hangi tür anlatımın uygun olduğu belirtiliyor? (10 kelime)

Açık, kolay

2-) Bu anlatım tarzında neden özellikle hükümlerin ayrıntılarına giriliyor? (10 kelime)

Çünkü anlaşmazlıkların

3-) Metne göre küçük ayrıntılar anlatılırken sonunda gelen tevhid veya âhiret ifadeleri neyi tamamlar? (7 kelime)

Anlatılan

4-) Böylece cüz'î bir mesele nasıl bir nitelik kazanır? (9 kelime)

Küllî, yani

5-) Medine sûrelerindeki bu yöntem Kur'an'ın sadece hukukî hükümler bildiren bir kitap olmadığını nasıl gösterir? (13 kelime)

Çünkü hükümlerin yanında

6-) Kur'an'ın bir hüküm dersinden bir anda tevhid dersine geçmesi okuyucunun dikkatini nereye taşır? (6 kelime)

Daha

7-) Kur'an'ın bir makamda başka bir derse geçmesi rastgele midir? (12 kelime)

Hayır, görünüşte bağ

8-) İlk bakışta zayıf görünen ilişkiye sonradan ne olur? (10 kelime)

Ona başka

9-) Âhiret ve tevhid konularının binlerce kez gösterilmesi hangi ağır meseleler yüzündendir? (13 kelime)
İnsanın ebedî hayatı,

8sinif meyve-risalesi-p70-10-mesele-emirdagi-cicegi-medeni-uslubun-hikmeti-tafsil-fezleke-hatime - Set 6

1-) Medine sûre ve âyetlerinde ön plandaki muhataplar kim olduğundan, anlatım hangi çizgiye yönelmiştir? (12 kelime)
Ehl-i kitap ön

2-) Medine sûrelerinde “yüksek din esasları”ndan çok hangi meselelerin anlatılmasına ağırlık veriliyor? (13 kelime)
Şeriat hükümleri, uygulama

3-) Ayrıntılı hükümler içinde yer alan güçlü sonuç cümleleri neyi sağlar? (9 kelime)
Konuyu imanla

4-) Allah’ın her şeye gücü yetmesi ve her şeyi bilmesi gibi son ifadeler neden önemlidir? (10 kelime)
Çünkü anlatılan

5-) Metne göre bu son ifadeler bulunduğu yeri nasıl değiştirir? (9 kelime)
Daha aydınlık,

6-) Bu şüpheyeye verilen cevapta Kur’an için nasıl bir tanım yapılıyor? (18 kelime)
Birçok dersi bir arada

7-) Verilen cevaba göre Kur’an’ın aynı yerde birçok amaç taşıması ne sonucu doğurur? (10 kelime)
Bir konudan

8-) Kur'an'ın bazen bir sayfada birçok amacı birlikte takip etmesi neyi gösterir? (10 kelime)
Anlatımının tek

9-) Kur'an'ın bazen aynı yerde farklı dersler vermesi onun belâgatına nasıl yansır? (6 kelime)
Uygunluğu

CEVAP ANAHTARI

8sinif meyve-risalesi-p70-10-mesele-emirdagi-cicegi- medeni-uslubun-hikmeti-tafsil-fezleke-hatime - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Medine döneminde inen sûre ve âyetlerde ilk muhataplar daha çok kimler olarak gösteriliyor?

Allah’a inandığını söyleyen Ehl-i kitap toplulukları, yani Yahudi ve Hristiyanlar olarak gösteriliyor.

2-) Bu muhatap kitlesi sebebiyle Medine sûrelerinde nasıl bir anlatım yolu öne çıkıyor?

Daha açık, sade ve ayrıntılı bir anlatım öne çıkıyor.

3-) Medine sûrelerinde daha çok dinin hangi yönleri açıklanıyor?

İnanç esaslarından çok, anlaşmazlık konusu olan hükümler, şeriatla ilgili meseleler ve ayrıntılar açıklanıyor.

4-) Âyet sonlarında gelen Allah’ın kudreti, ilmi, izzeti ve rahmeti gibi ifadeler hangi ana hakikatleri hatırlatır?

Tevhidi ve âhireti hatırlatır.

5-) Bu son cümlelerin bulunduğu makam üzerinde nasıl bir etkisi vardır?

Orayı nurlandırır, yüceltir ve daha genel bir anlam kazandırır.

6-) Metindeki önemli soruda, bazı yerlerde niçin belâgat bakımından uygunsuzluk zannedildiği söyleniyor?

Çünkü bazı büyük sonuç cümlelerinin, anlatılan küçük olayla ilgisi hemen anlaşılmıyor.

7-) Metinde geçen itiraza göre, bazı yüksek kuralların küçük olaylar içinde zikredilmesi niçin yadırganıyor?

Çünkü yüzeyden bakıldığında aradaki uygunluk hemen sezilmiyor.

8-) Bu yanlış zannı gidermek için Kur’an’ın hangi yönü öne çıkarılıyor?

Tek bir kitap gibi görünse de içinde birçok ayrı ders taşıyan kapsamlı bir kitap oluşu öne çıkarılıyor.

9-) Görünüşte zayıf bir ilgiyle başlayan geçişin sonradan güçlenmesi nasıl olur?

Başka anlam bağları devreye girer ve uygunluk daha açık hâle gelir.

10-) Şüphelerin çokluğu ve inkârın şiddeti karşısında Kur’an neden tekrar ediyor?

İnsanları kesin olarak ikna etmek ve kalplerinde bu büyük hakikatleri

sağlamlaştırmak için tekrar ediyor.

8sinif meyve-risalesi-p70-10-mesele-emirdagi-cicegi- medeni-uslubun-hikmeti-tafsil-fezleke-hatime - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Medine sûrelerinde dinin yüksek esaslarını yeniden uzun uzun anlatmak yerine daha çok neye yönelinir?

Hükümlerin kaynaklarına, sebeplerine ve ayrıntılarına yönelinir.

2-) Medine sûrelerinde kullanılan dilin sade ve anlaşılır olması hangi ihtiyaca cevap verir?

Rehberlik etme, duruma uygun konuşma ve hükümlerin açıkça öğretilmesi ihtiyacına cevap verir.

3-) Ayrıntılı bir şer'î olayın sonunda tevhid veya âhiretle ilgili bir cümle getirilmesi ne kazandırır?

O olayı sadece tek bir mesele olmaktan çıkarır, genel bir ders hâline getirir.

4-) Metne göre böyle son cümleler insanı sadece bilgiye mi götürür, yoksa başka bir şeye de yöneltir mi?

Sadece bilgiye değil, Allah'a iman sayesinde hükme uymaya da yöneltir.

5-) Kur'an'ın hüküm anlatırken bir anda çok yüksek noktalara dikkat çekmesi neyi gösterir?

Küçük görünen meseleleri büyük iman hakikatleriyle birleştirdiğini gösterir.

6-) Kur'an'ın sade anlatımdan birden tevhid dersine geçmesi okuyucuya ne kazandırır?

Dikkatini yukarıya kaldırır ve hükmün arkasındaki iman temelini fark ettirir.

7-) Metinde geçen "kusur zannetme" durumu daha çok nasıl bir bakıştan kaynaklanıyor?

Derine inmeyen, yüzeyde kalan bir bakıştan kaynaklanıyor.

8-) Metinde buna verilen cevapta Kur'an'ın "çok kitaplı" gibi oluşu ne anlama gelir?

İçinde farklı alanlara ait birçok dersi bir arada barındırması anlamına gelir.

9-) Bu tereddüde cevap olarak Kur'an'ın hangi kapsamlı tarafı öne çıkarılmıştır?

Birçok amacı, dersi ve kitabı içinde toplayan yönü öne çıkarılmıştır.

10-) Kur'an'ın bu tekrarları usanç vermeyen bir ihtiyaç olarak sunmasının sebebi nedir?
Çünkü insan bu hakikatlere sürekli muhtaçtır.

8sinif meyve-risalesi-p70-10-mesele-emirdagi-cicegi- medeni-uslubun-hikmeti-tafsil-fezleke-hatime - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Medine sûrelerinde hitap edilen toplulukların inanç bakımından ortak özelliği nedir?

Allah'ı kabul eden kitap ehli olmalarıdır.

2-) Bu topluluklara yönelik anlatımda neden açık ve ayrıntılı bir yol tercih ediliyor?

Çünkü onların anlaşmazlık yaşadığı dinî hükümler ve ayrıntılar açıklanmak isteniyor.

3-) Metne göre Medine sûrelerinde hangi konular özellikle "ihtilaf konusu" olarak öne çıkıyor?

Şeriat hükümleri, ahkâm, ayrıntılar ve genel kanunların dayandığı küçük meseleler öne çıkıyor.

4-) Küçük bir hüküm veya olayın sonunda gelen özetleyici cümleler nasıl bir iş yapar?

O küçük meseleyi daha geniş bir hakikate bağlar.

5-) Bu bağlamda âyet sonlarındaki kısa fakat güçlü ifadeler neyin delili sayılıyor?

Kur'an'a özgü üstün anlatımın ve eşsiz belâgatın delili sayılıyor.

6-) Yerin ve göğün yaratılışından sonra kalplerde saklananların bilinmesinin zikredilmesi insana neyi hissettirir?

Allah'ın insana çok yakın olduğunu ve iç dünyasını da bildiğini hissettirir.

7-) Bazı yüksek düsturların küçük olayların sonunda gelmesi neden anlaşılması zor olabilir?

Çünkü ilk bakışta olayın sınırlı görünmesi, o büyük sonucun hikmetini gizleyebilir.

8-) Küçük bir olay içinde büyük bir ilkenin geçmesi karşısında beliren tereddüdün sebebi nedir?

Uygunluğun hemen görünmemesi ve yüzeysel değerlendirme yapılmasıdır.

9-) Tevhid ve âhiret konularının tekrarında hedeflenen yalnızca bilgi vermek midir?

Hayır, aynı zamanda inkârı kırmak, şüpheleri gidermek ve inancı yerleştirmektir.

10-) Âhiret ve tevhid meselelerinin tekrar edilmesi hangi iki işi birlikte yapar?

Hem büyük hakikatleri öğretir hem de şüphe ve inkârı kırar.

8sinif meyve-risalesi-p70-10-mesele-emirdagi-cicegi- medeni-uslubun-hikmeti-tafsil-fezleke-hatime - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Medine sûrelerinde ilk sıradaki muhatapların Ehl-i kitap olması anlatımı nasıl etkilemiştir?

Anlatımın daha sade, açık ve açıklayıcı olmasına sebep olmuştur.

2-) Bu sûrelerde iman esaslarının yanında daha çok hangi alanların açıklanmasına ihtiyaç duyulmuştur?

Dinî hükümler, uygulamalar, ayrıntılar ve bunların dayandığı sebeplerin açıklanmasına ihtiyaç duyulmuştur.

3-) Medine sûrelerindeki ayrıntılı açıklamaların arasına yerleştirilen sonuç cümleleri neyi güçlendirir?

Hükümlerin imanla bağlantısını ve onlara uyma şuurunu güçlendirir.

4-) Âyet sonlarında sıkça gelen ilahî sıfatlar, anlatılan özel meseleyi nasıl etkiler?

Özel meseleyi daha kapsamlı, daha yüksek ve daha anlamlı hâle getirir.

5-) Kur'an'ın hüküm anlatırken aniden tevhid ve âhiret gibi büyük konulara yönelmesi hangi eğitim yöntemine benzer?

Küçük bir konudan büyük bir hakikate ulaştıran bir eğitim yöntemine benzer.

6-) Kâinattaki büyük olaylarla insanın kalbindeki düşüncelerin aynı bağlamda anılması ne tür bir bakış kazandırır?

Hem dış dünyayı hem iç dünyayı Allah'ın ilmi altında birlikte görme bakışı kazandırır.

7-) Yaratılışın büyüklüğü ile kalpteki gizli hâllerin aynı anlatımda buluşması hangi dengeyi gösterir?

Allah'ın hem çok büyük işleri hem de en gizli halleri birlikte kuşattığını gösterir.

8-) Âhiret ve tevhid konularının tekrar tekrar anlatılması hangi insanî ihtiyaca bağlıyor?

En büyük korkulara, şüphelere ve insanın ebedî hayatla ilgili ihtiyacına bağlıyor.

9-) Âhiretin, tevhidin ve insanın karşılık göreceği hakikatlerin sık sık tekrarlanması hangi büyük görevle ilişkilendiriliyor?

İnsanın ebedî mutluluk veya bedbahtlığına sebep olacak büyük

göreviyle ilişkilendiriliyor.

8sinif meyve-risalesi-p70-10-mesele-emirdagi-cicegi- medeni-uslubun-hikmeti-tafsil-fezleke-hatime - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Medine sûrelerinde muhatap olan Ehl-i kitap için hangi tür anlatımın uygun olduğu belirtiliyor?

Açık, kolay anlaşılır ve ayrıntıları açıklayan anlatımın uygun olduğu belirtiliyor.

2-) Bu anlatım tarzında neden özellikle hükümlerin ayrıntılarına giriliyor?

Çünkü anlaşmazlıkların çoğu bu alanlarda bulunduğu için onların açıklanması gerekiyor.

3-) Metne göre küçük ayrıntılar anlatılırken sonunda gelen tevhid veya âhiret ifadeleri neyi tamamlar?

Anlatılan hükmü daha büyük iman dersleriyle tamamlar.

4-) Böylece cüz'î bir mesele nasıl bir nitelik kazanır?

Küllî, yani daha genel ve geniş bir anlam kazanır.

5-) Medine sûrelerindeki bu yöntem Kur'an'ın sadece hukukî hükümler bildiren bir kitap olmadığını nasıl gösterir?

Çünkü hükümlerin yanında iman, zikir, fikir, dua ve davet yönlerini de beraberce gösterir.

6-) Kur'an'ın bir hüküm dersinden bir anda tevhid dersine geçmesi okuyucunun dikkatini nereye taşır?

Daha yüksek ve genel hakikatlere taşır.

7-) Kur'an'ın bir makamda başka bir derse geçmesi rastgele midir?

Hayır, görünüşte bağ zayıf olsa da aslında uygun ve hikmetli bir geçiştir.

8-) İlk bakışta zayıf görünen ilişkiye sonradan ne olur?

Ona başka güçlü ilişkiler eklenir ve uygunluğu daha iyi anlaşılır.

9-) Âhiret ve tevhid konularının binlerce kez gösterilmesi hangi ağır meseleler yüzündendir?

İnsanın ebedî hayatı, ödülü, cezası, büyük değişimler ve inkârla ilgili ağır meseleler yüzündendir.

8sinif meyve-risalesi-p70-10-mesele-emirdagi-cicegi- medeni-uslubun-hikmeti-tafsil-fezleke-hatime - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Medine sûre ve âyetlerinde ön plandaki muhataplar kim olduğundan, anlatım hangi çizgiye yönelmiştir?

Ehl-i kitap ön planda olduğundan anlatım açıklayıcı ve ayrıntılı bir çizgiye yönelmiştir.

2-) Medine sûrelerinde “yüksek din esasları”ndan çok hangi meselelerin anlatılmasına ağırlık veriliyor?

Şeriat hükümleri, uygulama ayrıntıları ve genel esasların dayandığı küçük meselelerin anlatılmasına ağırlık veriliyor.

3-) Ayrıntılı hükümler içinde yer alan güçlü sonuç cümleleri neyi sağlar? Konuyu imanla ilişkilendirir ve daha yüce bir seviyeye çıkarır.

4-) Allah’ın her şeye gücü yetmesi ve her şeyi bilmesi gibi son ifadeler neden önemlidir?

Çünkü anlatılan meseleyi tevhid ve âhiret gibi temel hakikatlere bağlar.

5-) Metne göre bu son ifadeler bulunduğu yeri nasıl değiştirir?

Daha aydınlık, daha yüce ve daha kapsamlı hâle getirir.

6-) Bu şüpheyeye verilen cevapta Kur’an için nasıl bir tanım yapılıyor? Birçok dersi bir arada veren; zikir, iman, fikir, şeriat, hikmet ve irşadı içinde toplayan bir kitap olduğu söyleniyor.

7-) Verilen cevaba göre Kur’an’ın aynı yerde birçok amaç taşıması ne sonucu doğurur?

Bir konudan diğerine geçerken birden fazla dersi birlikte vermesini sağlar.

8-) Kur’an’ın bazen bir sayfada birçok amacı birlikte takip etmesi neyi gösterir?

Anlatımının tek yönlü değil, çok yönlü ve zengin olduğunu gösterir.

9-) Kur’an’ın bazen aynı yerde farklı dersler vermesi onun belâgatına nasıl yansır?

Uygunluğu artırır ve anlatım seviyesini yükseltir.