

1 Bu parçada hangi ayet bölümünün devamı üzerinde duruluyor?	2 Bu mücadele, metinde daha çok maddî mi yoksa manevî mi bir mücadele olarak sunuluyor?	3 Risaletü'n-Nur'un adına uygun düştüğü söylenen kısım, hangi ana tema içindedir?	4 Küfür ehlinin hangi niyetle İslam âleminin aydınlığını söndürmeye çalıştığı ifade ediliyor?
8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar
5 Metindeki “nur” ifadesi yalnız fiziksel ışık anlamında mı kullanılıyor?	6 Metinde geçen tarihlerin bazıları İslam dünyası için neden olumsuz olaylarla ilişkilendiriliyor?	7 Bu düşüncenin kalbe bildirildiği ifade edilince nasıl bir tavır gösteriliyor?	8 Anlam ilgisi çok kuvvetli olunca, sayı uygunluğu olmasa bile hangi kanaate varılıyor?
8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar
9 Metne göre iman edenler için “nokta-i istinad” olmak ne demektir?	10 Metinde ele alınan ayet parçaları hangi ana konu etrafında açıklanıyor?	11 “Allah’a iman edip sağlam tutunmak” anlamındaki kısımlar, metinde nasıl bir değere sahip gösteriliyor?	12 Tağutu reddetmek ve Allah’a iman etmek birlikte anılınca nasıl bir insan tipi ortaya çıkar?
8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar

Cevap 4 İslam'ın nurunu ortadan kaldırmaya çalıştıkları belirtiliyor.	Cevap 3 Allah'a iman ve sağlam tutunma teması içindedir.	Cevap 2 Manevî bir mücadele olarak sunuluyor.	Cevap 1 Âyetü'l-Kürsî'nin devamındaki bazı cümleler ele alınıyor.
Cevap 8 Ayetlerin yine de bu zamana işarî şekilde baktığı kanaatine varılıyor.	Cevap 7 Yazıya geçirilmesinin gerekli olduğu söyleniyor.	Cevap 6 Çünkü o dönemlerde dine ve İslam toplumuna zarar veren gelişmeler yaşandığı ifade ediliyor.	Cevap 5 Hayır, daha çok iman, hakikat ve Kur'an'dan gelen hidayet anlamında kullanılıyor.
Cevap 12 Batıldan uzaklaşıp hakka sarılan insan tipi ortaya çıkar.	Cevap 11 Güven veren, kurtuluşa götüren ve sağlam bir dayanak bildiren ifadeler olarak gösteriliyor.	Cevap 10 İman, küfür, nur, karanlık ve bunların tarihlerle işarî ilişkisi etrafında açıklanıyor.	Cevap 9 Zor zamanda güvenilecek bir destek ve dayanma yeri olmak demektir.

13 “Sağlam kulp” anlamındaki kısım için verilen tarih nedir?	14 Metne göre savaş sonrasındaki anlaşmalar niçin çok ağır görülüyor?	15 Metinde cehennemle ilgili son cümle niçin dikkat çekicidir?	16 Nurdan karanlıklara çıkarılmayı anlatan ifade hangi yıla uygun görülüyor?
8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar
17 Bu parçadan, iman-küfür karşıtlığı hangi başka karşıtlıkla birlikte düşünülüyor?	18 “Her asra bakmak” düşüncesi, Kur’an’ın hangi özelliğini hissettirir?	19 Parçada, Risaletü’n-Nur’un hangi yönlerine ayetlerden uygunluk bulunduğu söyleniyor?	20 Verilen tarihler, ayetlerin hangi yönünü desteklemek için kullanılıyor?
8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar
21 Metne göre uygunluk yalnız isimle mi sınırlı tutuluyor?	22 1338 yılı metinde neyin fiilen yapılmak istenmesiyle ilişkilendiriliyor?	23 Karanlıktan nura çıkmak ile nurdan karanlığa gitmek arasındaki fark neyi gösterir?	24 Bu karşılaştırmının manevi mücadelede neyi haber verdiği söyleniyor?
8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar	8sinif meyve-risalesi-p101-11-mesele-hasiye-lahika-ayetul-kursi-tetimmesi-la-ikrahe-cifri-tevafuklar

Cevap 16 1338 yılına uygun görülüyor.	Cevap 15 Çünkü inkârın sonucunun çok ağır ve sürekli olduğunu bildirir.	Cevap 14 İslam dünyasını manen karartmaya ve hak yoldan uzaklaştırmaya hizmet ettiği düşünüldüğü için ağır görülüyor.	Cevap 13 1347 tarihidir.
Cevap 20 Bu asırla ilgili gizli işaretler taşıdığı düşüncesini desteklemek için kullanılıyor.	Cevap 19 Adına, mücadele biçimine, gerçekleşmesine, yazımına ve olgunlaşma zamanına uygunluk bulunduğu söyleniyor.	Cevap 18 Zamanlar üstü bir rehberlik taşıdığını hissettirir.	Cevap 17 Aydınlık-karanlık karşıtlığıyla birlikte düşünülüyor.
Cevap 24 Kur'an nurundan gelen bir nurun, iman sahiplerine dayanak olacağını bildirdiği söyleniyor.	Cevap 23 Birincisi hidayeti, ikincisi sapmayı ve kaybı gösterir.	Cevap 22 İnsanları nurdan karanlığa düşürmeye yönelik uygulamalarla ilişkilendiriliyor.	Cevap 21 Hayır, mücadele tarzına, gerçekleşmesine, yazılmasına ve tamamlanma zamanına da bağlanıyor.