

1 Parçada önce verilen şehir örneğinde hareketli ve sönmeyen lambalar neyi düşündürür?	2 Bu şehir örneğiyle asıl hangi büyük hakikate geçiş yapılıyor?	3 Metinde yıldızların hangi iki özelliği özellikle dikkat çekici bulunuyor?	4 Yıldızların birbirine çarpmadan ve sönmekten hareket etmesi, neye delil sayılıyor?
8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali
5 Parçada güneş için verilen misalin amacı nedir?	6 Güneşin devamlı ışık vermesi için insan ölçüsüne göre ne anlatılıyor?	7 Buna rağmen güneşin yakıtızsız şekilde sürdürülmesi hangi sonuca götürüyor?	8 Parçada yıldızların birlikte ve hızlı hareket etmeleri yanında hangi düzen özelliği de vurgulanıyor?
8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali
9 Metne göre gökleri inceleyen ilim, insana neyi fark ettirebilir?	10 Bu delil insanın içinde hangi duyguları uyandırmalıdır?	11 Parçada verilen ilk örnekteki lambalar niçin sıradan bir şey sayılmıyor?	12 Böyle olağanüstü bir sistemi gören kişi, bu iş hakkında nasıl bir hükme varır?
8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali

Cevap 4 Sonsuz kudret ve kusursuz idareye delil sayılıyor.	Cevap 3 Çok büyük olmaları ve çok hızlı hareket etmelerine rağmen düzenlerini bozmamaları dikkat çekiyor.	Cevap 2 Kâinattaki yıldızların da sahipsiz olmayıp onları yöneten yüce bir Yaratıcıyı gösterdiği anlatılıyor.	Cevap 1 Bu düzenin arkasında çok güçlü, bilgili ve işi bilen bir usta bulunduğunu düşündürür.
Cevap 8 Aralarında karışıklık çıkmaması ve nizamın bozulmaması vurgulanıyor.	Cevap 7 Bu işin maddî sebeplerle değil, Allah'ın kudretiyle olduğunu gösteriyor.	Cevap 6 Normal sebeplerle düşünülse çok büyük miktarda yakıt gerekeceği söyleniyor.	Cevap 5 Güneşin kendi kendine yanıp sürmediğini, onu devam ettiren üstün bir kudret bulunduğunu göstermek.
Cevap 12 Bunun rastgele değil, güçlü ve maharetli biri tarafından kurulduğunu anlar.	Cevap 11 Çünkü geziyorlar, ışıkları sürüyor ve bunların hepsi düzen içinde oluyor.	Cevap 10 Hayranlık, Allah'ı yüceltme, O'nu sevme ve ibadete yönelme duyguları uyandırmalıdır.	Cevap 9 Kâinatı aydınlatan, yöneten ve yaratan Rabbimizi tanımaya vesile olabilir.

13 Metinde bu örnekten sonra hangi varlıklar bu lambalara benzetiliyor?	14 Yıldızların büyüklüğü ve hızı niçin önemlidir?	15 Parçada yıldızların sönmemesi ne bakımdan düşündürücüdür?	16 Güneş örneğiyle hangi yanlış düşünce kırılmak isteniyor?
8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali
17 Metinde geçen benzetmeye göre dünya, kâinat içinde nasıl bir yerde duruyor?	18 Yıldızların ışıkları neyi adeta işaret ediyor?	19 Parçada sadece yaratmak mı anlatılıyor, yoksa başka bir özellik daha mı var?	20 Bu parçanın ana fikri nedir?
8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali
21 Metindeki şehir misali hangi yönüyle kâinata benzetiliyor?	22 Şehirdeki lambaların düzenli işlemesi nasıl bir ustayı gösteriyorsa, yıldızların düzeni neyi gösterir?	23 Parçada yıldızların hareketi anlatılırken hangi tehlikenin gerçekleşmediği özellikle söyleniyor?	24 Bu çarpışmama durumu neden önemlidir?
8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali	8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali

Cevap 16 Böyle büyük gök cisimlerinin kendi başına ve sahipsiz işlediği düşüncesi reddediliyor.	Cevap 15 Devamlı ışık vermeleri, onları ayakta tutan çok büyük bir kudreti düşündürür.	Cevap 14 Bu kadar büyük ve hızlı şeylerin düzenle hareket etmesi, idarenin ne kadar mükemmel olduğunu gösterir.	Cevap 13 Gökteki yıldızlar benzetiliyor.
Cevap 20 Göklerdeki muhteşem düzen ve ışıklar, Allah'ın varlığına, kudretine ve idaresine açık bir delildir.	Cevap 19 Yalnız yaratmak değil; aydınlatmak, düzenlemek ve idare etmek de anlatılıyor.	Cevap 18 Kâinatın sahibinin kudretini ve hâkimiyetini işaret ediyor.	Cevap 17 Büyük bir düzen içinde bir saray gibi gösteriliyor.
Cevap 24 Çünkü çok büyük ve hızlı varlıkların karışmadan hareket etmesi üstün bir düzenin işaretidir.	Cevap 23 Birbirleriyle çarpışma olmadığı belirtiliyor.	Cevap 22 Her şeyi ölçüyle yapan sonsuz kudret sahibi Allah'ı gösterir.	Cevap 21 İkisinde de ışık veren düzenli yapılar bulunması yönüyle benzetiliyor.