

1 Parçada, yeryüzünün canlılarla doldurulup sonra boşaltılması hangi düşünceye delil olarak sunuluyor?	2 Dünyanın şuurlu varlıklarla mamur edilmesi, gökler hakkında hangi beklentiği doğurur?	3 Göklerde var olacağı ifade edilen bu kulların genel adı nedir?	4 Hademesiz, memursuz, elçisiz bırakılmama vurgusu hangi tür varlıklara işaret eder?
8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati
5 İkinci kısımda çekirdek, tohum ve hafızanın birlikte anılması hangi ortak özelliğe dayanır?	6 Bir otun veya çiçeğin vazifesinin tohumunda saklı olması hangi düşünceyi destekler?	7 Metinde olayların birçok yönden korunup saklanması hangi büyük mahkemenin varlığıyla ilişkilendiriliyor?	8 Fiillerin yazılması ile mükâfat ve ceza arasında nasıl bir bağ kuruluyor?
8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati
9 Cennet ve Cehennem'in anılması, insan fiilleriyle ilgili hangi duyguyu güçlendirir?	10 Son cümlede iman esaslarının birbiriyle ilişkisi hangi benzetmeyle anlatılıyor?	11 Metinde Allah'ın yeryüzünü canlılarla sürekli doldurup boşaltması nasıl bir kudrete işaret eder?	12 Aynı mantıkla gökler için hangi hükme varılıyor?
8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati

Cevap 4 Meleklerle ve onların çeşitli görevlerine işaret eder.	Cevap 3 Meleklerdir.	Cevap 2 Göklerin de kendilerine uygun sakinleriyle dolu olması beklentisini doğurur.	Cevap 1 Allah'ın yalnız yeri değil, gökleri de şuurlu varlıklardan boş bırakmayacağına işaret olarak sunuluyor.
Cevap 8 Kayıt varsa hesap olur; hesap varsa karşılık da adaletle verilir.	Cevap 7 Ahirette hesap ve adaletin gerçekleşeceği bir düzenle ilişkilendiriliyor.	Cevap 6 Allah'ın her şeyi planla ve hikmetle belirlediği düşüncesini destekler.	Cevap 5 Hepsinin küçük görünmesine rağmen çok şey saklayabilmesine dayanır.
Cevap 12 Göklerde de uygun varlıkların ve görevli kulların bulunacağı hükmüne varılıyor.	Cevap 11 Devamlı yaratan, yöneten ve her tarafa hükmeden bir kudrete işaret eder.	Cevap 10 Güneşle gündüzün birbirini göstermesi gibi, iman esaslarının da birbirini doğrulamasıyla anlatılıyor.	Cevap 9 Sorumluluk ve hesap verme duygusunu güçlendirir.

13 Göklerde sakinlerin bulunması, ilahî yönetimin hangi yönünü gösterir?	14 Göklerde ibadet eden ve görev yapan varlıkların bulunması hangi iman konusunu güçlendirir?	15 İkinci paragrafta kâinatın yazılmış bir kitap gibi görülmesi hangi yönü öne çıkarır?	16 Küçük hafızada insanın hayatından izler bulunması, insan fiilleri hakkında hangi sonuca götürür?
8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati
17 İnsanın kâinatı ilgilendiren amelleri ifadesi, insanın konumu hakkında ne anlatır?	18 Kayıt altına alma ile adalet arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?	19 Kader levhalarında iyilik ve kötülüklerin yazılması hangi duyguyu dengeler?	20 Güneş ve gündüz benzetmesi neyi öğretmek için kullanılıyor?
8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati
21 İlk paragrafta dünyanın şuurlu varlıklarla doldurulması hangi amaca bağlanıyor?	22 Bu düşünceden hareketle semavat hakkında hangi çıkarım yapılıyor?	23 Semavî saraylar ifadesi gökler hakkında nasıl bir tasavvur verir?	24 İlk paragrafın sonunda yer alan kuvvetli red ifadesi neyi vurgular?
8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati	8sinif meyve-risalesi-p60-9-mesele-1-nokta-melaikeye-ve-kadere-imanin-iman-i-billahla-isbati

Cevap 16 İnsanların yaptıklarının da boşa gitmeyip kayda alındığını düşündürür.	Cevap 15 Düzen, bilgi ve kayıt yönünü öne çıkarır.	Cevap 14 Melekler konusunu güçlendirir.	Cevap 13 Her yerde düzenli işleyen bir rububiyet ve saltanat olduğunu gösterir.
Cevap 20 İman esaslarının birbirini aydınlatıp doğruladığını öğretmek için kullanılıyor.	Cevap 19 Ümit ve korku duygusunu dengeler; insanı hem iyiliğe teşvik eder hem de günahattan sakındırır.	Cevap 18 Adaletin tam olması için önce her şeyin eksiksiz bilinip yazılması gerekir.	Cevap 17 İnsanın yaptıklarının sadece kendisiyle sınırlı olmadığını, geniş sonuçlar doğurduğunu anlatır.
Cevap 24 Göklerin sahipsiz ve görevsiz bırakılmasının asla kabul edilemeyeceğini vurgular.	Cevap 23 Göklerin başıboş değil, düzenli ve hikmetli birer mekân olduğunu düşündürür.	Cevap 22 Oranın da boş bırakılmadığı, kendine uygun sakinleri olduğu çıkarımı yapılıyor.	Cevap 21 Allah'ın bilinmesi ve kulların ibadetle tesbih etmesi amacına bağlanıyor.