

8sinif meyve-risalesi-p104-11-mesele-lahika-husrevin-mektup-parcasi-meyve-risalesinin-tesiri-ve-metanet - Set 1

1-) Metnin başındaki mektup kime hitaben yazılmıştır? (9 kelime)

Çok değer

2-) Bu mektubun yazılma sebebi olarak hangi eserle ilgili bir münasebet gösterilmektedir? (7 kelime)
Meyve'nin

3-) Dokuz mesele yalnızca bireysel değil, hangi daha geniş alanlar için faydalı gösterilmektedir? (7 kelime)
Millet

4-) Mektuba göre kabir, insanlar için nasıl bir ilk duraktır? (7 kelime)
Korku

5-) Melaikelerle görüşme düşüncesi, kabir anlayışını nasıl değiştiriyor? (13 kelime)
Onu yalnız korkulacak

6-) Risale-i Nur'un "ışık" şeklinde tasvir edilmesi hangi kavramla ilişkilidir? (5 kelime)
Hidayet

7-) Buna rağmen neden bunu tam olarak yapamadığını belirtiyor? (7 kelime)
Çünkü

8-) Risale-i Nur'un, manevi âlemi tam göremeyenlere yardımı nasıl anlatılıyor? (9 kelime)
Uzak hakikatleri

9-) "Meyve'nin Onbirinci çiçeği" çevrede nasıl bir sonuç doğurmuştur? (10 kelime)
Risale-i Nur'a

10-) Mektubun sonunda kullanılan "hakir talebeniz" ifadesi neyi gösterir? (4 kelime)
Tevazu

8sinif meyve-risalesi-p104-11-mesele-lahika-husrevin-mektup-parcasi-meyve-risalesinin-tesiri-ve-metanet - Set 2

1-) İlk mektubun yazarı kimdir? (1 kelime)

2-) Mektupta üstad için kullanılan ifadeler onun hakkında hangi duyguyu gösterir? (6 kelime)
Derin

3-) Onuncu ve Onbirinci meselelerin, talebeleri hangi yolda desteklediği söyleniyor? (4 kelime)
Hakikat

4-) Kabirden söz edilirken neden özellikle gaflet ehli ayrıca anılmıştır? (10 kelime)
Çünkü onlar

5-) Mektuba göre toprak altı ile ilgili korkular neden yumuşamaktadır? (13 kelime)
Çünkü orası meleklerle

6-) Mektubu yazan kişi, ders alan bir öğrenci gibi ne yapmak istediğini söylüyor? (8 kelime)
Nurlardan aldığı

7-) “Nefes aldırılmış” sözü burada hangi manayı taşır? (7 kelime)
İç

8-) Talebenin hocasına dersini sunması örneği niçin kullanılmış olabilir? (12 kelime)
Talebenin üstadına karşı

9-) Yazarın “memleketim namına” demesi bireysel mi toplumsal mı bir bakış gösterir? (4 kelime)
Toplumsal

10-) Metnin sonunda yer alan imza, yazarın şahsiyetinde hangi ahlakî özelliği öne çıkarır? (4 kelime)
Alçak

8sinif meyve-risalesi-p104-11-mesele-lahika-husrevin-mektup-parcasi-meyve-risalesinin-tesiri-ve-metanet - Set 3

1-) İlk mektubun girişinde nasıl bir selamlama bulunmaktadır? (10 kelime)

Dua ve

2-) "Meyve"nin dokuz meselesi hangi zor durumda yardımcı olmuş olarak anlatılıyor? (11 kelime)

Karışık ve

3-) Düşmanların çok olduğu bir zamanda kurtuluş vesilesi olması, eserin hangi yönünü gösterir? (9 kelime)

Dayanma gücü

4-) Kabir hayatına dair anlatımın temel amacı korkuyu artırmak mıdır, azaltmak mıdır? (4 kelime)

Azaltmak

5-) Eserde geçen çiçek bahçesi benzetmesi neyi ifade etmektedir? (9 kelime)

Ondan sürekli

6-) Meleklerle görüşme ve beraberlik düşüncesi hangi duyguyu artırmaktadır? (8 kelime)

Kabre karşı

7-) Çiçek bahçesi benzetmesi daha çok hangi manevi etkiyi anlatır? (6 kelime)

Gönle

8-) Hüsrev'in, üstadına aldıkları feyizleri sunmak istemesi talebelik açısından neyi gösterir? (5 kelime)

Sadakat,

9-) Mektubun sonunda yazan kişi kendisini nasıl tanıtmaktadır? (9 kelime)

Kendini değersiz

8sinif meyve-risalesi-p104-11-mesele-lahika-husrevin-mektup-parcasi-meyve-risalesinin-tesiri-ve-metanet - Set 4

1-) İlk bölümde Hüsrev'in üstadına karşı tavrı nasıldır? (7 kelime)

Son

2-) Mektupta geçen eserler sadece bilgi vermekle kalmayıp hangi ihtiyacı karşılamaktadır? (6 kelime)
Manevi

3-) Dokuz mesele ile Onuncu ve Onbirinci meseleler arasında vurgu bakımından nasıl bir fark vardır? (16 kelime)

Dokuz mesele genel faydalarıyla,

4-) Risale-i Nur, göremeyen kimseler için hangi anlama gelen bir benzetmeyle anlatılmıştır? (9 kelime)
Çok uzakları

5-) Kabir hayatı hakkında hangi iki yön birlikte ele alınmaktadır? (13 kelime)
Hem korku veren

6-) Elektrik lambası benzetmesi, Risale-i Nur'un hangi özelliğini öne çıkarır? (8 kelime)
Yol gösterici

7-) "Numunelik bir çiçek bahçesi" sözü, eserin hangi yönünü öne çıkarır? (9 kelime)
Sürekli hoşluk,

8-) Bu arzın gerçekleşmesini zorlaştıran durum nedir? (6 kelime)
Üstadın

9-) "Muhitimizde atılan adımlar ve uzatılan eller" sözü neyi düşündürür? (8 kelime)
Risale-i Nur'a

8sinif meyve-risalesi-p104-11-mesele-lahika-husrevin-mektup-parcasi-meyve-risalesinin-tesiri-ve-metanet - Set 5

1-) Metindeki ilk mektup bir övgü mektubu olmanın yanında hangi duyguyu özellikle taşır? (6 kelime)
Teşekkür

2-) Bu mektupta “Meyve”nin çeşitli meseleleri hangi zaman şartı içinde anılmaktadır? (8 kelime)
Çok zor

3-) Mektuba göre bu korku nasıl hafiflemektedir? (10 kelime)
Oradaki nurani

4-) Onuncu ve Onbirinci meselelerin Nur talebelerine özel katkısı ne olarak anlatılmaktadır? (8 kelime)
Onları hakikat

5-) Nurani hayatın anlatılması okuyucuda hangi sonucu doğuruyor? (7 kelime)
Korku

6-) Manevi hakikatleri göremeyen biri için Risale-i Nur’un işlevi nedir? (11 kelime)
O hakikatleri

7-) Mektupta geçen bahçe benzetmesi bilgiyle mi, duygu ile mi daha çok ilgilidir? (8 kelime)
Daha çok

8-) Mektuba göre çevrede Risale-i Nur’a yönelen ilgi nasıl bir değişim göstermiştir? (8 kelime)
Daha sağlam

9-) Risale-i Nur’a karşı “uzatılan eller” ifadesi burada olumlu mu, olumsuz mu anlaşılmalıdır? (7 kelime)
Olumlu

8sinif meyve-risalesi-p104-11-mesele-lahika-husrevin-mektup-parcasi-meyve-risalesinin-tesiri-ve-metanet - Set 6

1-) Metinde yer alan ilk yazı parçası hangi türde bir metindir? (5 kelime)

Üstada

2-) Kabir ve toprak altı neden korkutucu bir yer olarak anlatılmaktadır? (16 kelime)

Çünkü özellikle gaflet içinde

3-) Dokuz mesele için memleket ve millet açısından nasıl bir değer yüklenmektedir? (6 kelime)

Büyük

4-) Kabirdeki hâllerin anlatılması neden önemsenmektedir? (12 kelime)

Çünkü insanların en

5-) Korkuların “ta’dil edilmesi” burada ne demektir? (5 kelime)

Aşırı

6-) Uzak mesafelere ışık yayan lamba benzetmesi, eserin hangi etkisini anlatmak için seçilmiş olabilir? (10 kelime)

Karanlık görünen

7-) Hüsrev neden aldıkları feyzi üstadına arz etmekten söz ediyor? (11 kelime)

Talebe olarak

8-) Mektupta üstad ile talebe ilişkisi hangi örnekle açıklanıyor? (8 kelime)

Öğrencinin her

9-) Çevrede Risale-i Nur’a yönelik hareketlerin güçlenmesi hangi esere bağlanmaktadır? (4 kelime)

Meyve’nin

CEVAP ANAHTARI

8sinif meyve-risalesi-p104-11-mesele-lahika-husrevin-mektup-parcasi-meyve-risalesinin-tesiri-ve-metanet - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Metnin başındaki mektup kime hitaben yazılmıştır?

Çok değer verilen ve sevilen bir üstadla hitaben yazılmıştır.

2-) Bu mektubun yazılma sebebi olarak hangi eserle ilgili bir münasebet gösterilmektedir?

Meyve'nin Onbirinci Meselesiyle ilgili bir vesile gösterilmektedir.

3-) Dokuz mesele yalnızca bireysel değil, hangi daha geniş alanlar için faydalı gösterilmektedir?

Millet ve memleket için de faydalı gösterilmektedir.

4-) Mektuba göre kabir, insanlar için nasıl bir ilk duraktır?

Korku uyandıran ilk önemli durak olarak görülmektedir.

5-) Melaikelerle görüşme düşüncesi, kabir anlayışını nasıl değiştiriyor?

Onu yalnız korkulacak bir yer olmaktan çıkarıp daha tanıdık bir menzil gibi gösteriyor.

6-) Risale-i Nur'un "ışık" şeklinde tasvir edilmesi hangi kavramla ilişkilidir?

Hidayet ve aydınlanma kavramıyla ilişkilidir.

7-) Buna rağmen neden bunu tam olarak yapamadığını belirtiyor?

Çünkü üstadın bir süre konuşmayı durdurduğunu bildiriyor.

8-) Risale-i Nur'un, manevi âlemi tam göremeyenlere yardımı nasıl anlatılıyor?

Uzak hakikatleri görünür kılan kuvvetli bir aydınlatıcı gibi anlatılıyor.

9-) "Meyve'nin Onbirinci çiçeği" çevrede nasıl bir sonuç doğurmuştur?

Risale-i Nur'a yönelen gayreti daha güçlü ve etkili hâle getirmiştir.

10-) Mektubun sonunda kullanılan "hakir talebeniz" ifadesi neyi gösterir?

Tevazu ve edep gösterir.

8sinif meyve-risalesi-p104-11-mesele-lahika-husrevin-mektup-parcasi-meyve-risalesinin-tesiri-ve-metanet - Set 2 - CEVAPLAR

1-) İlk mektubun yazarı kimdir?

Hüsrev'dir.

2-) Mektupta üstad için kullanılan ifadeler onun hakkında hangi duyguyu gösterir?

Derin sevgi, hürmet ve bağlılık gösterir.

3-) Onuncu ve Onbirinci meselelerin, talebeleri hangi yolda desteklediği söyleniyor?

Hakikat yolunda desteklediği söyleniyor.

4-) Kabirden söz edilirken neden özellikle gaflet ehli ayrıca anılmıştır?

Çünkü onlar için bu konu daha sarsıcı ve korkutucu görülmektedir.

5-) Mektuba göre toprak altı ile ilgili korkular neden yumuşamaktadır?

Çünkü orası meleklerle temas kurulabilecek ve nurani yönleri bulunan bir yer olarak tanıtılmaktadır.

6-) Mektubu yazan kişi, ders alan bir öğrenci gibi ne yapmak istediğini söylüyor?

Nurlardan aldığı manevi faydaları üstadına sunmak istediğini söylüyor.

7-) "Nefes aldirmiş" sözü burada hangi manayı taşır?

İç sıkıntısını azaltıp insanı rahatlatma manası taşır.

8-) Talebenin hocasına dersini sunması örneği niçin kullanılmış olabilir?

Talebenin üstadına karşı edebini ve öğrendiklerini paylaşma arzusunu göstermek için kullanılmış olabilir.

9-) Yazarın "memleketim namına" demesi bireysel mi toplumsal mı bir bakış gösterir?

Toplumsal bir bakış gösterir.

10-) Metnin sonunda yer alan imza, yazarın şahsiyetinde hangi ahlakî özelliği öne çıkarır?

Alçak gönüllülüğü öne çıkarır.

8sinif meyve-risalesi-p104-11-mesele-lahika-husrevin-mektup-parcasi-meyve-risalesinin-tesiri-ve-metanet - Set 3 - CEVAPLAR

1-) İlk mektubun girişinde nasıl bir selamlama bulunmaktadır?

Dua ve bereket dileği taşıyan saygılı bir İslami selamlama vardır.

2-) “Meyve”nin dokuz meselesi hangi zor durumda yardımcı olmuş olarak anlatılıyor?

Karışık ve tehlikeli bir zamanda talebelere kurtuluş vesilesi olmuş olarak anlatılıyor.

3-) Düşmanların çok olduğu bir zamanda kurtuluş vesilesi olması, eserin hangi yönünü gösterir?

Dayanma gücü veren ve insanı ayakta tutan yönünü gösterir.

4-) Kabir hayatına dair anlatımın temel amacı korkuyu artırmak mıdır, azaltmak mıdır?

Azaltmak ve insanı hazırlamaktır.

5-) Eserde geçen çiçek bahçesi benzetmesi neyi ifade etmektedir?

Ondan sürekli manevi tat ve ferahlık alınabildiğini ifade etmektedir.

6-) Meleklerle görüşme ve beraberlik düşüncesi hangi duyguyu artırmaktadır?

Kabre karşı alışma ve sıcaklık duyma hâlini artırmaktadır.

7-) Çiçek bahçesi benzetmesi daha çok hangi manevi etkiyi anlatır?

Gönle ferahlık ve hoşluk vermesini anlatır.

8-) Hüsrev’in, üstadına aldıkları feyizleri sunmak istemesi talebelik açısından neyi gösterir?

Sadakat, şükür ve edebi gösterir.

9-) Mektubun sonunda yazan kişi kendisini nasıl tanıtmaktadır?

Kendini değersiz ve küçük bir talebe olarak takdim etmektedir.

8sinif meyve-risalesi-p104-11-mesele-lahika-husrevin-mektup-parcasi-meyve-risalesinin-tesiri-ve-metanet - Set 4 - CEVAPLAR

1-) İlk bölümde Hüsrev'in üstadına karşı tavrı nasıldır?

Son derece saygılı, sevgi dolu ve minnettardır.

2-) Mektupta geçen eserler sadece bilgi vermekle kalmayıp hangi ihtiyacı karşılamaktadır?

Manevi teselli ve güven ihtiyacını karşılamaktadır.

3-) Dokuz mesele ile Onuncu ve Onbirinci meseleler arasında vurgu bakımından nasıl bir fark vardır?

Dokuz mesele genel faydalarıyla, Onuncu ve Onbirinci meseleler ise özellikle talebelerin hakikat yolundaki durumuyla öne çıkarılmaktadır.

4-) Risale-i Nur, göremeyen kimseler için hangi anlama gelen bir benzetmeyle anlatılmıştır?

Çok uzakları aydınlatan güçlü bir ışık kaynağı gibi gösterilmiştir.

5-) Kabir hayatı hakkında hangi iki yön birlikte ele alınmaktadır?

Hem korku veren tarafı hem de imanla bakıldığında yakınlık kurulabilecek tarafı ele alınmaktadır.

6-) Elektrik lambası benzetmesi, Risale-i Nur'un hangi özelliğini öne çıkarır?

Yol gösterici ve aydınlatıcı olma özelliğini öne çıkarır.

7-) "Numunelik bir çiçek bahçesi" sözü, eserin hangi yönünü öne çıkarır?

Sürekli hoşluk, tazelik ve manevi zevk vermesini öne çıkarır.

8-) Bu arzın gerçekleşmesini zorlaştıran durum nedir?

Üstadın bir süre konuşmaya ara vermesidir.

9-) "Muhitimizde atılan adımlar ve uzatılan eller" sözü neyi düşündürür?

Risale-i Nur'a yönelişin ve sahip çıkmanın arttığını düşündürür.

8sinif meyve-risalesi-p104-11-mesele-lahika-husrevin-mektup-parcasi-meyve-risalesinin-tesiri-ve-metanet - Set 5 - CEVAPLAR

- 1-) Metindeki ilk mektup bir övgü mektubu olmanın yanında hangi duyguyu özellikle taşır?
Teşekkür ve minnettarlık duygusunu özellikle taşır.
- 2-) Bu mektupta “Meyve”nin çeşitli meseleleri hangi zaman şartı içinde anılmaktadır?
Çok zor ve sarsıcı bir zaman içinde anılmaktadır.
- 3-) Mektuba göre bu korku nasıl hafiflemektedir?
Oradaki nurani hayat ve meleklerle karşılaşma güzel gösterilerek korku azaltılmaktadır.
- 4-) Onuncu ve Onbirinci meselelerin Nur talebelerine özel katkısı ne olarak anlatılmaktadır?
Onları hakikat yolunda teşvik edip cesaretlendirmesi olarak anlatılmaktadır.
- 5-) Nurani hayatın anlatılması okuyucuda hangi sonucu doğuruyor?
Korku yerine ümit ve yakınlık hissi doğuruyor.
- 6-) Manevi hakikatleri göremeyen biri için Risale-i Nur’un işlevi nedir?
O hakikatleri uzaktan da olsa fark ettiren güçlü bir rehber olmaktır.
- 7-) Mektupta geçen bahçe benzetmesi bilgiyle mi, duygu ile mi daha çok ilgilidir?
Daha çok duygu ile ilgilidir; gönül ferahlığını anlatır.
- 8-) Mektuba göre çevrede Risale-i Nur’a yönelen ilgi nasıl bir değişim göstermiştir?
Daha sağlam hâle gelmiş, gelişmiş ve harekete geçmiştir.
- 9-) Risale-i Nur’a karşı “uzatılan eller” ifadesi burada olumlu mu, olumsuz mu anlaşılmalıdır?
Olumlu anlaşılmalıdır; yönelme ve sahiplenme manası taşır.

8sinif meyve-risalesi-p104-11-mesele-lahika-husrevin-mektup-parcasi-meyve-risalesinin-tesiri-ve-metanet - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Metinde yer alan ilk yazı parçası hangi türde bir metindir?

Üstada gönderilmiş bir mektup parçasıdır.

2-) Kabir ve toprak altı neden korkutucu bir yer olarak anlatılmaktadır?

Çünkü özellikle gaflet içinde olanlar için ürkütücü, acı veren ve endişe uyandıran bir durak gibi görülmektedir.

3-) Dokuz mesele için memleket ve millet açısından nasıl bir değer yüklenmektedir?

Büyük hayırlar ve güzellikler taşıdığı söylenmektedir.

4-) Kabirdeki hâllerin anlatılması neden önemsenmektedir?

Çünkü insanların en çok korktuğu yerlerden biri hakkında ümit ve hazırlık kazandırmaktadır.

5-) Korkuların “ta’dil edilmesi” burada ne demektir?

Aşırı korkunun yumuşatılıp dengelenmesi demektir.

6-) Uzak mesafelere ışık yayan lamba benzetmesi, eserin hangi etkisini anlatmak için seçilmiş olabilir?

Karanlık görünen meseleleri açıklığa kavuşturma etkisini anlatmak için seçilmiş olabilir.

7-) Hüsrev neden aldıkları feyzi üstadına arz etmekten söz ediyor?

Talebe olarak öğrendiklerini ve kazandığı manevi faydayı saygıyla sunmak istediği için.

8-) Mektupta üstad ile talebe ilişkisi hangi örnekle açıklanıyor?

Öğrencinin her gün öğrendiğini hocasına sunması örneğiyle açıklanıyor.

9-) Çevrede Risale-i Nur’a yönelik hareketlerin güçlenmesi hangi esere bağlanmaktadır?

Meyve’nin Onbirinci çiçeğine bağlanmaktadır.