

8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali - Set 1

1-) Parçada önce verilen şehir örneğinde hareketli ve sönmeyen lambalar neyi düşündürür? (13 kelime)

Bu düzenin arkasında

2-) Bu şehir örneğiyle asıl hangi büyük hakikate geçiş yapılıyor? (12 kelime)
Kâinattaki yıldızların da

3-) Metinde yıldızların hangi iki özelliği özellikle dikkat çekici bulunuyor? (13 kelime)
Çok büyük olmaları

4-) Yıldızların birbirine çarpmadan ve sönmekten hareket etmesi, neye delil sayılıyor? (7 kelime)
Sonsuz

5-) Parçada güneş için verilen misalin amacı nedir? (13 kelime)
Güneşin kendi kendine

6-) Güneşin devamlı ışık vermesi için insan ölçüsüne göre ne anlatılıyor? (9 kelime)
Normal sebeplerle

7-) Buna rağmen güneşin yakıtızsız şekilde sürdürülmesi hangi sonuca götürüyor? (9 kelime)
Bu işin

8-) Parçada yıldızların birlikte ve hızlı hareket etmeleri yanında hangi düzen özelliği de vurgulanıyor? (7 kelime)
Aralarında

9-) Metne göre gökleri inceleyen ilim, insana neyi fark ettirebilir? (9 kelime)
Kâinatı aydınlatan,

10-) Bu delil insanın içinde hangi duyguları uyandırmalıdır? (10 kelime)
Hayranlık, Allah'ı

8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali - Set 2

1-) Parçada verilen ilk örnekteki lambalar niçin sıradan bir şey sayılmıyor? (10 kelime)
Çünkü geziyorlar,

2-) Böyle olağanüstü bir sistemi gören kişi, bu iş hakkında nasıl bir hükme varır? (10 kelime)
Bunun rastgele

3-) Metinde bu örnekten sonra hangi varlıklar bu lambalara benzetiliyor? (3 kelime)

4-) Yıldızların büyüklüğü ve hızı niçin önemlidir? (15 kelime)
Bu kadar büyük

5-) Parçada yıldızların sönmemesi ne bakımdan düşündürücüdür? (11 kelime)
Devamlı ışık

6-) Güneş örneğiyle hangi yanlış düşünce kırılmak isteniyor? (11 kelime)
Böyle büyük

7-) Metinde geçen benzetmeye göre dünya, kâinat içinde nasıl bir yerde duruyor? (8 kelime)
Büyük bir

8-) Yıldızların ışıkları neyi adeta işaret ediyor? (7 kelime)
Kâinatın

9-) Parçada sadece yaratmak mı anlatılıyor, yoksa başka bir özellik daha mı var? (10 kelime)
Yalnız yaratmak

10-) Bu parçanın ana fikri nedir? (13 kelime)
Göklerdeki muhteşem düzen

8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali - Set 3

1-) Metindeki şehir misali hangi yönüyle kâinata benzetiliyor? (9 kelime)
İkisinde de

2-) Şehirdeki lambaların düzenli işlemesi nasıl bir ustayı gösteriyorsa, yıldızların düzeni neyi gösterir? (9 kelime)
Her şeyi

3-) Parçada yıldızların hareketi anlatılırken hangi tehlikenin gerçekleşmediği özellikle söyleniyor? (4 kelime)
Birbirleriyle

4-) Bu çarpışmama durumu neden önemlidir? (13 kelime)
Çünkü çok büyük

5-) Güneşin uzun süreli ışık ve ısı vermesi metinde nasıl değerlendiriliyor? (6 kelime)
Büyük

6-) Metindeki anlatıma göre, sırf maddî yakıtle düşünülürse güneş için nasıl bir ihtiyaç doğardı? (9 kelime)
Çok aşırı

7-) Yıldızların ve güneşin bu hâli, Allah'ın hangi sıfatlarını anlamaya yardım eder? (8 kelime)
Gücünü, idaresini,

8-) Parçada "okuduğunuz veya okuyacağınız" denilerek öğrencilere ne mesaj veriliyor? (10 kelime)
Fen ilimlerinin

9-) Bu metne göre bilim ile iman arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (10 kelime)
Bilim, kâinattaki

10-) Parçanın sonunda insanın nasıl bir tutuma yönelmesi isteniyor? (11 kelime)
Allah'ı tesbih

8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali - Set 4

1-) Parçada anlatılan olağanüstü şehir düzeni kendi kendine kabul ediliyor mu? (11 kelime)
Hayır, bunun

2-) Bu düşünce daha sonra kâinata nasıl uygulanıyor? (11 kelime)
Yıldızların ve

3-) Yıldızların hem çok büyük hem de çok hızlı olması hangi sonucu daha kuvvetli gösterir? (9 kelime)
Böylesine güçlü

4-) Metinde yıldızların tükenmeden ışık vermesi neyin işareti sayılıyor? (7 kelime)
Sınırsız

5-) Güneş için verilen büyük yakıt örnekleri neyi anlatmak için kullanılıyor? (12 kelime)
İnsan ölçüsüyle bakınca

6-) Buna göre güneşin yanmasını sürdürmek kimsenin gücüne sığmayacak kadar büyük bir iş midir? (9 kelime)
Evet, bu

7-) Parçada “ışık parmaklarıyla göstermek” sözüyle hangi anlam öne çıkıyor? (10 kelime)
Yıldızların ışıklarıyla

8-) Kozmografya bilgisi burada niçin anılıyor? (15 kelime)
Göklerle ilgili ilmin

9-) Metinde Allah için hangi görev ve hâkimiyet anlamı taşıyan nitelemeler öne çıkarılıyor? (8 kelime)
Aydınlatan, yöneten,

10-) Bu parçayı okuyan bir öğrencinin çıkaracağı en temel ders ne olmalıdır? (8 kelime)
Gökyüzündeki nizamı

8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali - Set 5

1-) Şehir örneğinde lambaların ve fabrikanın varlığı tek başına neyi ispat etmeye yeterli görülüyor?
(11 kelime)

Onları yapan

2-) Aynı mantıkla gökyüzündeki yıldızlar neyin delili oluyor? (8 kelime)
Kâinatın bir

3-) Metne göre yıldızların düzeni bozulmadan dönmesi bize ne öğretir? (8 kelime)
Kâinatta ölçü,

4-) Parçada yıldızların sönmemesi hangi yönden dikkate değerdir? (9 kelime)
Devamlılık gösteren

5-) Güneşin ışığını sürdürmesi için çok büyük yakıtlar gerektiğinin söylenmesi nasıl bir anlatım yoludur? (10 kelime)
İnsanın anlayacağı

6-) Bu açıklama sonunda hangi hükme ulaşıyor? (9 kelime)
Güneşi ve

7-) Parçada yıldızların sadece varlığı mı önemli, yoksa hareket tarzı da mı önemlidir? (11 kelime)
Hareket tarzı

8-) Fen ilmi burada insanı dinden uzaklaştıran bir şey olarak mı, yoksa hakikati gösteren bir yol olarak mı sunuluyor? (6 kelime)
Hakikati

9-) Metinde kâinat için neden büyük bir sergi veya gösteri yeri gibi bir anlam veriliyor? (11 kelime)
Çünkü Allah'ın

10-) Parçaya göre doğru bir bakışla göğe bakan kişi hangi sonuca varır? (10 kelime)
Allah'ı tanır,

8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali - Set 6

1-) Parçanın başındaki örnekte, hareketli ışıklar ve onları besleyen düzen neyi açıkça belli eder? (11 kelime)

Arkasında planlayan,

2-) Bu örneğin ardından kâinata hangi bölüm üzerinde duruluyor? (5 kelime)

Yıldızlar

3-) Yıldızların çok hızlı hareket etmelerine rağmen düzenli kalmaları nasıl açıklanıyor? (8 kelime)

Onların üstün

4-) Metne göre yıldızların birbirine çarpıması bize hangi özelliği düşündürür? (7 kelime)

Kusursuz

5-) Güneşin sürekli yanması neden insanı hayrete düşürmelidir? (10 kelime)

Çünkü normal

6-) Parçada odun, kömür ve benzeri şeylerden söz edilmesinin amacı nedir? (11 kelime)

Güneşin devam

7-) Buna göre yıldızları yakan ve söndürmeden dolaştıran güç nasıl bir güçtür? (7 kelime)

Sonu

8-) Metinde gökleri inceleyen derslerin değeri nasıl gösteriliyor? (9 kelime)

Bu derslerin,

9-) Parçada Allah'ın tanıtılan yönleri arasında hangileri sayılabilir? (8 kelime)

Kâinatı aydınlatan,

10-) Bu metnin sonunda kuldan beklenen tavır nedir? (9 kelime)

Allah'ı tespih

CEVAP ANAHTARI

8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Parçada önce verilen şehir örneğinde hareketli ve sönmeyen lambalar neyi düşündürür?

Bu düzenin arkasında çok güçlü, bilgili ve işi bilen bir usta bulunduğunu düşündürür.

2-) Bu şehir örneğiyle asıl hangi büyük hakikate geçiş yapılıyor?

Kâinattaki yıldızların da sahipsiz olmayıp onları yöneten yüce bir Yaratıcıyı gösterdiği anlatılıyor.

3-) Metinde yıldızların hangi iki özelliği özellikle dikkat çekici bulunuyor?

Çok büyük olmaları ve çok hızlı hareket etmelerine rağmen düzenlerini bozmamaları dikkat çekiyor.

4-) Yıldızların birbirine çarpmadan ve sönmekten hareket etmesi, neye delil sayılıyor?

Sonsuz kudret ve kusursuz idareye delil sayılıyor.

5-) Parçada güneş için verilen misalin amacı nedir?

Güneşin kendi kendine yanıp sürmediğini, onu devam ettiren üstün bir kudret bulunduğunu göstermek.

6-) Güneşin devamlı ışık vermesi için insan ölçüsüne göre ne anlatılıyor?

Normal sebeplerle düşünülse çok büyük miktarda yakıt gerekeceği söyleniyor.

7-) Buna rağmen güneşin yakıtsız şekilde sürdürülmesi hangi sonuca götürüyor?

Bu işin maddî sebeplerle değil, Allah'ın kudretiyle olduğunu gösteriyor.

8-) Parçada yıldızların birlikte ve hızlı hareket etmeleri yanında hangi düzen özelliği de vurgulanıyor?

Aralarında karışıklık çıkmaması ve nizamın bozulmaması vurgulanıyor.

9-) Metne göre gökleri inceleyen ilim, insana neyi fark ettirebilir?

Kâinatı aydınlatan, yöneten ve yaratan Rabbimizi tanımaya vesile olabilir.

10-) Bu delil insanın içinde hangi duyguları uyandırmalıdır?

Hayranlık, Allah'ı yüceltme, O'nu sevme ve ibadete yönelme duyguları uyandırmalıdır.

8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Parçada verilen ilk örnekteki lambalar niçin sıradan bir şey sayılmıyor?

Çünkü geziyorlar, ışıkları sürüyor ve bunların hepsi düzen içinde oluyor.

2-) Böyle olağanüstü bir sistemi gören kişi, bu iş hakkında nasıl bir hükme varır?

Bunun rastgele değil, güçlü ve maharetli biri tarafından kurulduğunu anlar.

3-) Metinde bu örnekten sonra hangi varlıklar bu lambalara benzetiliyor?

Gökteki yıldızlar benzetiliyor.

4-) Yıldızların büyüklüğü ve hızı niçin önemlidir?

Bu kadar büyük ve hızlı şeylerin düzenle hareket etmesi, idarenin ne kadar mükemmel olduğunu gösterir.

5-) Parçada yıldızların sönmemesi ne bakımdan düşündürücüdür?

Devamlı ışık vermeleri, onları ayakta tutan çok büyük bir kudreti düşündürür.

6-) Güneş örneğiyle hangi yanlış düşünce kırılmak isteniyor?

Böyle büyük gök cisimlerinin kendi başına ve sahipsiz işlediği düşüncesi reddediliyor.

7-) Metinde geçen benzetmeye göre dünya, kâinat içinde nasıl bir yerde duruyor?

Büyük bir düzen içinde bir saray gibi gösteriliyor.

8-) Yıldızların ışıkları neyi adeta işaret ediyor?

Kâinatın sahibinin kudretini ve hâkimiyetini işaret ediyor.

9-) Parçada sadece yaratmak mı anlatılıyor, yoksa başka bir özellik daha mı var?

Yalnız yaratmak değil; aydınlatmak, düzenlemek ve idare etmek de anlatılıyor.

10-) Bu parçanın ana fikri nedir?

Göklerdeki muhteşem düzen ve ışıklar, Allah'ın varlığına, kudretine ve idaresine açık bir delildir.

8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali - Set 3 - CEVAPLAR

- 1-) Metindeki şehir misali hangi yönüyle kâinata benzetiliyor?
İkisinde de ışık veren düzenli yapılar bulunması yönüyle benzetiliyor.
- 2-) Şehirdeki lambaların düzenli işlemesi nasıl bir ustayı gösteriyorsa, yıldızların düzeni neyi gösterir?
Her şeyi ölçüyle yapan sonsuz kudret sahibi Allah'ı gösterir.
- 3-) Parçada yıldızların hareketi anlatılırken hangi tehlikenin gerçekleşmediği özellikle söyleniyor?
Birbirleriyle çarpışma olmadığı belirtiliyor.
- 4-) Bu çarpışmama durumu neden önemlidir?
Çünkü çok büyük ve hızlı varlıkların karışmadan hareket etmesi üstün bir düzenin işaretidir.
- 5-) Güneşin uzun süreli ışık ve ısı vermesi metinde nasıl değerlendiriliyor?
Büyük bir kudretin eseri olarak değerlendiriliyor.
- 6-) Metindeki anlatıma göre, sırf maddî yakıtla düşünülürse güneş için nasıl bir ihtiyaç doğardı?
Çok aşırı derecede büyük bir enerji kaynağına ihtiyaç duyulurdu.
- 7-) Yıldızların ve güneşin bu hâli, Allah'ın hangi sıfatlarını anlamaya yardım eder?
Gücünü, idaresini, aydınlatmasını ve sanatını anlamaya yardım eder.
- 8-) Parçada "okuduğunuz veya okuyacağınız" denilerek öğrencilere ne mesaj veriliyor?
Fen ilimlerinin doğru bakışla Allah'ı tanımaya vesile olabileceği mesajı veriliyor.
- 9-) Bu metne göre bilim ile iman arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?
Bilim, kâinattaki düzeni göstererek imanı kuvvetlendiren bir araç olarak sunuluyor.
- 10-) Parçanın sonunda insanın nasıl bir tutuma yönelmesi isteniyor?
Allah'ı tesbih etmeye, yüceltmeye, sevmeye ve O'na kulluk etmeye yönelmesi isteniyor.

8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali - Set 4 - CEVAPLAR

- 1-) Parçada anlatılan olağanüstü şehir düzeni kendi kendine kabul ediliyor mu?
Hayır, bunun bilinçli bir kurucu ve yöneticiye bağlı olduğu kabul ediliyor.
- 2-) Bu düşünce daha sonra kâinata nasıl uygulanıyor?
Yıldızların ve güneşin de sahipsiz değil, Allah'ın idaresiyle hareket ettiği söyleniyor.
- 3-) Yıldızların hem çok büyük hem de çok hızlı olması hangi sonucu daha kuvvetli gösterir?
Böylesine güçlü bir düzenin rastlantıyla olamayacağını daha kuvvetli gösterir.
- 4-) Metinde yıldızların tükenmeden ışık vermesi neyin işareti sayılıyor?
Sınırsız kudretin ve devamlı idarenin işareti sayılıyor.
- 5-) Güneş için verilen büyük yakıt örnekleri neyi anlatmak için kullanılıyor?
İnsan ölçüsüyle bakınca bu işin ne kadar zor görüldüğünü anlatmak için kullanılıyor.
- 6-) Buna göre güneşin yanmasını sürdürmek kimsenin gücüne sığmayacak kadar büyük bir iş midir?
Evet, bu iş ancak sonsuz kudret sahibi Allah'a aittir.
- 7-) Parçada "ışık parmaklarıyla göstermek" sözüyle hangi anlam öne çıkıyor?
Yıldızların ışıklarıyla Allah'ın kudretini açıkça ilan etmesi anlamı öne çıkıyor.
- 8-) Kozmoğrafya bilgisi burada niçin anılıyor?
Göklerle ilgili ilmin de Allah'ın varlığına işaret eden delilleri görmeye yardımcı olduğunu göstermek için anılıyor.
- 9-) Metinde Allah için hangi görev ve hâkimiyet anlamı taşıyan nitelemeler öne çıkarılıyor?
Aydınlatan, yöneten, düzenleyen ve yaratan oluşu öne çıkarılıyor.
- 10-) Bu parçayı okuyan bir öğrencinin çıkaracağı en temel ders ne olmalıdır?
Gökyüzündeki nizamı görünce Allah'ın büyüklüğünü düşünüp imanını kuvvetlendirmelidir.

8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Şehir örneğinde lambaların ve fabrikanın varlığı tek başına neyi ispat etmeye yeterli görülüyor?

Onları yapan ve işleten bir ustanın varlığını ispat etmeye yeterli görülüyor.

2-) Aynı mantıkla gökyüzündeki yıldızlar neyin delili oluyor?

Kâinatın bir sahibi ve yöneticisi bulunduğunun delili oluyor.

3-) Metne göre yıldızların düzeni bozulmadan dönmesi bize ne öğretir?

Kâinatta ölçü, hikmet ve kusursuz yönetim bulunduğunu öğretir.

4-) Parçada yıldızların sönmemesi hangi yönden dikkate değerdir?

Devamlılık gösteren bir kudret ve bakım altında olduklarını düşündürür.

5-) Güneşin ışığını sürdürmesi için çok büyük yakıtlar gerektiğinin söylenmesi nasıl bir anlatım yoludur?

İnsanın anlayacağı şekilde büyüklüğü kavratmak için verilen bir benzetmeli açıklamadır.

6-) Bu açıklama sonunda hangi hükme ulaşıyor?

Güneşi ve yıldızları çalıştıran kudretin sınırsız olduğu hükmüne ulaşıyor.

7-) Parçada yıldızların sadece varlığı mı önemli, yoksa hareket tarzı da mı önemlidir?

Hareket tarzı da önemlidir; çünkü süratlerine rağmen düzenli olmaları delili güçlendirir.

8-) Fen ilmi burada insanı dinden uzaklaştıran bir şey olarak mı, yoksa hakikati gösteren bir yol olarak mı sunuluyor?

Hakikati gösteren bir yol olarak sunuluyor.

9-) Metinde kâinat için neden büyük bir sergi veya gösteri yeri gibi bir anlam veriliyor?

Çünkü Allah'ın kudreti ve sanatı bu âlemde açıkça görülüp fark ediliyor.

10-) Parçaya göre doğru bir bakışla göğe bakan kişi hangi sonuca varır?

Allah'ı tanır, O'nun kudretini kabul eder ve kalben O'na yönelir.

8sinif meyve-risalesi-p18-6-mesele-fenlerden-temsiller-elektrik-kozmografya-misali - Set 6 - CEVAPLAR

- 1-) Parçanın başındaki örnekte, hareketli ışıklar ve onları besleyen düzen neyi açıkça belli eder?
Arkasında planlayan, kuran ve yöneten bir usta bulunduğunu açıkça belli eder.
- 2-) Bu örneğin ardından kâinatta hangi bölüm üzerinde duruluyor?
Yıldızlar ve güneş üzerinde duruluyor.
- 3-) Yıldızların çok hızlı hareket etmelerine rağmen düzenli kalmaları nasıl açıklanıyor?
Onların üstün bir idare altında bulunduğu şeklinde açıklanıyor.
- 4-) Metne göre yıldızların birbirine çarpıp çarpmaması bize hangi özelliği düşündürür?
Kusursuz ölçü ve tam bir hâkimiyeti düşündürür.
- 5-) Güneşin sürekli yanması neden insanı hayrete düşürmelidir?
Çünkü normal sebeplerle düşünülünce bunu sürdürmek çok büyük imkân ister.
- 6-) Parçada odun, kömür ve benzeri şeylerden söz edilmesinin amacı nedir?
Güneşin devam eden ışığının sıradan sebeplerle açıklanamayacak kadar büyük olduğunu anlatmak.
- 7-) Buna göre yıldızları yakan ve söndürmeden dolaştıran güç nasıl bir güçtür?
Sonu olmayan, her şeye yeten bir güçtür.
- 8-) Metinde gökleri inceleyen derslerin değeri nasıl gösteriliyor?
Bu derslerin, doğru okunursa insanı Allah'ı tanımaya götürdüğü gösteriliyor.
- 9-) Parçada Allah'ın tanıtılan yönleri arasında hangileri sayılabilir?
Kâinatı aydınlatan, düzenleyen, yöneten ve yaratan olması sayılabilir.
- 10-) Bu metnin sonunda kuldan beklenen tavır nedir?
Allah'ı tespih etmek, O'nu yüceltmek, sevmek ve ibadet etmektir.