

## **8sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 1**

1-) Bu bölümün başında söylenen hamd, özellikle hangi iman konularına yöneliktir? (12 kelime)  
Allah'a iman etmeye,

2-) Hamdin miktarı nasıl tasvir ediliyor? (14 kelime)  
Allah'ın isimlerinin ezelden

3-) Müellif, zihnine gelen bu hamd cümlesi için nasıl bir değerlendirme yapıyor? (6 kelime)  
Aradığı

4-) "Onuncu Mes'ele" hangi konuya cevap vermek için yazılmıştır? (9 kelime)  
Kur'an'daki tekrarlar

5-) Müellif, yazısının üslubu hakkında nasıl bir eksiklik hissettiğini belirtiyor? (11 kelime)  
İfadenin dağınık

6-) Buna rağmen metnin değerli görülmesinin sebebi nedir? (16 kelime)  
Kur'an'a ait ince bir

7-) "Dış görünüşe değil, içindeki kıymete bakın" düşüncesi bu bölümde hangi örnekle anlatılıyor? (13 kelime)  
Eski ve yıpranmış

8-) Metnin hangi şartlarda yazıldığı belirtiliyor? (10 kelime)  
Hastalık, yorgunluk,

9-) Müellif, kısa yazmasına rağmen metne neler sığdırdığını söylüyor? (12 kelime)  
Bir cümle içine

10-) Dipnotta bu yazının hangi faydasından söz ediliyor? (11 kelime)  
Kur'an'daki tekrarların

## **8sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 2**

1-) “Elhamdülillah” denildikten sonra neyin peşine düşölüyor? (12 kelime)

Bu sözün çok

2-) Hatıra gelen cümlede Allah’ın hangi yönleri öne çıkarılıyor? (9 kelime)

Birliğı, varlığının

3-) “Emirdağı Çiçeğı” başlığı altında yer alan mesele, Kur’an’a yöneltilen hangi tür tenkide karşıdır? (10 kelime)

Kur’an’da aynı

4-) Müellif neden kusuruna bakılmamasını istiyor? (13 kelime)

Çünkü metni ağır

5-) Metinde, sözlerin parlak olmaması ile mananın kıymeti arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (11 kelime)

Sözlerin sade

6-) Bu bölümde Kur’an’a ait bir hakikati düşünmenin hangi yönü vurgulanıyor? (12 kelime)

Bunun yalnız bilgi

7-) Müellif, bu yazının uygun görülmezse nasıl değerlendirilmesini istiyor? (11 kelime)

Kardeşlerinin kutlama

8-) Dipnota göre bu yazı neyin küçük bir meyvesi veya çiçeğı olarak görülüyor? (12 kelime)

Bir sıkıntılı dönemin

9-) Bu parçadan, Kur’an’daki tekrarların boş yere olmadığı hakkında hangi sonuç çıkarılır? (12 kelime)

Tekrarların hikmetli olduğı

10-) Parçanın sonunda yapılan “kusura bakılmasın” isteğı, İslam ahlakı açısından hangi güzel davranışı hatırlatır? (7 kelime)

Tevazu

### **8sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 3**

1-) Üçüncü Nokta'nın başında söylenen hamd cümlesi, en çok hangi nimetin büyüklüğünü hissettiriyor? (4 kelime)  
İman

2-) Hamd ifadesinde sadece Allah'ın varlığı değil, başka hangi iman alanları da yer alıyor? (8 kelime)  
Allah'ın birliği,

3-) Hamdin "ezelden ebede" uzanan bir ölçüyle anlatılması neyi gösterir? (10 kelime)  
Bu şükrün

4-) Onuncu Mes'ele'nin yazılış amacı, savunma mı yoksa yeni bir itiraz ortaya koyma mıdır? (6 kelime)  
Savunmadır;

5-) Müellif, metnin şeklini zayıf bulsa da içinde ne bulunduğunu söylüyor? (7 kelime)  
Çok

6-) "Sade-elmas" benzetmesi bu bölümde neyi öğretir? (13 kelime)  
Dış ifadenin sade

7-) Müellifin sağlık ve hâl durumu, metnin hangi özelliğini açıklamak için anılıyor? (11 kelime)  
Metnin kısa,

8-) Bir cümlede çok sayıda hakikat ve delilin toplanması, anlatımın hangi yönünü gösterir? (7 kelime)  
Özlü

9-) Bu parçanın genelinden, müellifin Kur'an'a bakışı hakkında ne anlaşılır? (16 kelime)  
Kur'an'ı hikmetli, itirazlara güçlü

## **8sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 4**

1-) Bu bölümde “Elhamdülillah” sözü neden tek başına bırakılmıyor da genişletiliyor? (12 kelime)  
Çünkü bu sözün

2-) Hatıra gelen hamd cümlesi hangi bakımdan uygun bulunuyor? (8 kelime)  
Aranan geniş

3-) Müellif, ifadesinin karışık olmasına rağmen neyi kesin olarak fark ettiğini söylüyor? (11 kelime)  
İçinde değerli

4-) Metnin Kur'an'la ilgili olması ona hangi iki değeri kazandırıyor? (12 kelime)  
Düşünerek ibadet etme

5-) “Yırtık elbise” benzetmesi burada hangi unsuru temsil eder? (10 kelime)  
Metnin dış

6-) “Elmas” benzetmesi hangi unsuru temsil eder? (10 kelime)  
İçindeki kıymetli

7-) Müellif, kardeşlerinden metin için hangi iki ihtimalden birini kabul etmelerini istiyor? (13 kelime)  
Uygun görürlerse bunu

8-) Yazının meydana geliş şartları, okuyucuda hangi anlayışı oluşturmayı amaçlar? (5 kelime)  
Üsluptaki

9-) Dipnotta bu yazının temel hizmeti nasıl özetlenebilir? (9 kelime)  
Kur'an'daki tekrarların

## **8sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 5**

1-) Üçüncü Nokta'da geçen hamd ifadesi, Allah'ın sadece tek bir özelliğine mi odaklanıyor? (11 kelime)

Hayır; varlığı,

2-) Bu hamd ifadesinin çok geniş tutulması, şükredilen nimetin hangi özelliğini gösterir? (12 kelime)  
Çok büyük, çok

3-) Onuncu Mes'ele'de ele alınan problem, Kur'an'ın hangi yönüyle ilgilidir? (8 kelime)  
Bazı ifadelerin

4-) Müellif, kendi anlatım gücü hakkında nasıl bir tevazu gösteriyor? (9 kelime)  
Gerekli güzellikte

5-) Buna karşılık, içeriğin değeri hakkında nasıl bir kanaat taşıyor? (11 kelime)  
İçeriğin çok

6-) Bu parçaya göre bir metnin dış ifadesi zayıf olsa da neden önemsenebilir? (11 kelime)  
Eğer içinde

7-) Müellifin Ramazan'da ve sıkıntı içinde yazdığını söylemesi, okuyucudan ne beklediğini gösterir? (8 kelime)  
Anlayış, merhamet

8-) "Mücmel ve kısa" yazıldığını söylemesi, anlatımın hangi özelliğine işaret eder? (7 kelime)  
Ayrıntıdan

9-) Bu hedef parçanın ana fikri nasıl özetlenebilir? (19 kelime)  
İman nimetinin büyüklüğünü ifade

## **8sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 6**

1-) Metnin başındaki hamd ifadesi, Allah'ın isimleriyle ilgili nasıl bir bakış kazandırır? (10 kelime)  
Allah'ın isimlerinin

2-) Müellifin "tam uygun" dediği şey nedir? (8 kelime)  
Hatırına gelen

3-) "Kur'an'daki tekrarlar" konusunda yazılan bu bölümün tavrı olumsuz mu, savunucu mu? (5 kelime)  
Savunucudur;

4-) Müellif, metnin görünüşteki eksikliğine rağmen okuyucunun dikkatini nereye çekmek istiyor? (8 kelime)  
Dış şekle

5-) Metnin Kur'an'a ait olması ona niçin özel bir değer kazandırıyor? (11 kelime)  
Çünkü Kur'an'la

6-) Yazının kısa tutulması, içerik bakımından fakir olduğu anlamına mı gelir? (11 kelime)  
Hayır; aksine

7-) Müellifin hasta ve güçsüz hâlde yazması, onun samimiyeti hakkında ne düşündürür? (10 kelime)  
Zor şartlara

8-) Dipnotta bu metnin "küçük bir çiçek" gibi anılması neyi hissettirir? (12 kelime)  
Hacmi küçük olsa

9-) Bu parçaya göre Kur'an'daki tekrarlar karşısında doğru tutum ne olmalıdır? (11 kelime)  
Onları kusur

## CEVAP ANAHTARI

## **8sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 1 - CEVAPLAR**

- 1-) Bu bölümün başında söylenen hamd, özellikle hangi iman konularına yöneliktir?  
Allah'a iman etmeye, O'nun birliğine, varlığının zorunlu oluşuna, sıfatlarına ve isimlerine yöneliktir.
- 2-) Hamdin miktarı nasıl tasvir ediliyor?  
Allah'ın isimlerinin ezelden ebede kadar görülen tecellileri sayısınca çok geniş bir hamd olarak anlatılıyor.
- 3-) Müellif, zihnine gelen bu hamd cümlesi için nasıl bir değerlendirme yapıyor?  
Aradığı manaya tam uygun olduğunu söylüyor.
- 4-) "Onuncu Mes'ele" hangi konuya cevap vermek için yazılmıştır?  
Kur'an'daki tekrarlar hakkında yapılan itirazlara cevap vermek için yazılmıştır.
- 5-) Müellif, yazısının üslubu hakkında nasıl bir eksiklik hissettiğini belirtiyor?  
İfadenin dağınık ve yeterince güzel olmadığını, maksadını tam anlatmakta zorlandığını bildiriyor.
- 6-) Buna rağmen metnin değerli görülmesinin sebebi nedir?  
Kur'an'a ait ince bir mucizelik yönünü taşıması ve düşünerek ibadet etmeye vesile olacak kıymetli manalar içermesidir.
- 7-) "Dış görünüşe değil, içindeki kıymete bakın" düşüncesi bu bölümde hangi örneklerle anlatılıyor?  
Eski ve yıpranmış bir örtüye değil, onun içindeki değerli taşın bakılması benzetmesiyle anlatılıyor.
- 8-) Metnin hangi şartlarda yazıldığı belirtiliyor?  
Hastalık, yorgunluk, yetersiz beslenme ve Ramazan'da kısa zamanda yazıldığı belirtiliyor.
- 9-) Müellif, kısa yazmasına rağmen metne neler sığdırdığını söylüyor?  
Bir cümle içine birçok hakikat ve birden fazla delil yerleştirdiğini ifade ediyor.
- 10-) Dipnotta bu yazının hangi faydasından söz ediliyor?  
Kur'an'daki tekrarların bir hikmetini açıklayıp sapkınların zararlı şüphelerini gidermesinden söz ediliyor.

## 8sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 2 - CEVAPLAR

1-) “Elhamdülillah” denildikten sonra neyin peşine düşölüyor?

Bu sözün çok geniş anlamına uygun bir nimet ve hamd ifadesi aranıyor.

2-) Hatıra gelen cümlede Allah’ın hangi yönleri öne çıkarılıyor?

Birliğı, varlığının kesinliğı, sıfatları ve güzel isimleri öne çıkarılıyor.

3-) “Emirdağı Çiçeğı” başlığı altında yer alan mesele, Kur’an’a yöneltilen hangi tür tenkide karşıdır? Kur’an’da aynı manaların veya ifadelerin tekrar edilmesiyle ilgili tenkide karşıdır.

4-) Müellif neden kusuruna bakılmamasını istiyor?

Çünkü metni ağır rahatsızlık ve zorluk içinde, kısa ve öz şekilde yazdığını söylüyor.

5-) Metinde, sözlerin parlak olmaması ile mananın kıymeti arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?

Sözlerin sade veya zayıf görünmesinin, içindeki yüksek manaların değerini düşürmediğı anlatılıyor.

6-) Bu bölümde Kur’an’a ait bir hakikati düşünmenin hangi yönü vurgulanıyor?

Bunun yalnız bilgi değil, aynı zamanda tefekkür yoluyla ibadet değeri taşıdığı vurgulanıyor.

7-) Müellif, bu yazının uygun görülmezse nasıl değerlendirilmesini istiyor?

Kardeşlerinin kutlama mektuplarına karşılık gönderilmiş bir mektup gibi kabul edilmesini istiyor.

8-) Dipnota göre bu yazı neyin küçük bir meyvesi veya çiçeğı olarak görülüyor?

Bir sıkıntılı dönemin ve mübarek Ramazan’ın nurlu, küçük bir neticesi olarak görülüyor.

9-) Bu parçadan, Kur’an’daki tekrarların boş yere olmadığı hakkında hangi sonuç çıkarılır?

Tekrarların hikmetli olduğu ve itirazları boşa çıkaracak sağlam sebeplere dayandığı sonucu çıkarılır.

10-) Parçanın sonunda yapılan “kusura bakılmasın” isteğı, İslam ahlakı açısından hangi güzel davranışı hatırlatır?

Tevazu göstermeyi ve kardeşlerinden anlayış beklemeyi hatırlatır.

## **8sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 3 - CEVAPLAR**

1-) Üçüncü Nokta'nın başında söylenen hamd cümlesi, en çok hangi nimetin büyüklüğünü hissettiriyor?

İman nimetinin büyüklüğünü hissettiriyor.

2-) Hamd ifadesinde sadece Allah'ın varlığı değil, başka hangi iman alanları da yer alıyor?

Allah'ın birliği, sıfatları ve isimleri de yer alıyor.

3-) Hamdin "ezelden ebede" uzanan bir ölçüyle anlatılması neyi gösterir?

Bu şükürün çok kapsamlı, sınırsız denecek kadar geniş olduğunu gösterir.

4-) Onuncu Mes'ele'nin yazılış amacı, savunma mı yoksa yeni bir itiraz ortaya koyma mıdır?

Savunmadır; Kur'an'a yapılan itirazlara cevap vermektir.

5-) Müellif, metnin şeklini zayıf bulsa da içinde ne bulunduğunu söylüyor?

Çok kıymetli bir mucizelik yönü bulunduğunu söylüyor.

6-) "Sade-elmas" benzetmesi bu bölümde neyi öğretir?

Dış ifadenin sade veya kusurlu görünmesine aldanmadan, içteki kıymetli manaya bakmak gerektiğini öğretir.

7-) Müellifin sağlık ve hâl durumu, metnin hangi özelliğini açıklamak için anılıyor?

Metnin kısa, yoğun ve yer yer dağınık görünmesini açıklamak için anılıyor.

8-) Bir cümlede çok sayıda hakikat ve delilin toplanması, anlatımın hangi yönünü gösterir?

Özlü ve yoğun bir anlatım olduğunu gösterir.

9-) Bu parçanın genelinden, müellifin Kur'an'a bakışı hakkında ne anlaşılır?

Kur'an'ı hikmetli, itirazlara güçlü cevap veren ve derin manalar taşıyan ilahî bir kitap olarak gördüğü anlaşılır.

## **8sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 4 - CEVAPLAR**

- 1-) Bu bölümde “Elhamdülillah” sözü neden tek başına bırakılmıyor da genişletiliyor?  
Çünkü bu sözün manasına uygun düşecek kadar büyük bir şükür ifadesi aranıyor.
- 2-) Hatıra gelen hamd cümlesi hangi bakımdan uygun bulunuyor?  
Aranan geniş manayı tam karşılaması bakımından uygun bulunuyor.
- 3-) Müellif, ifadesinin karışık olmasına rağmen neyi kesin olarak fark ettiğini söylüyor?  
İçinde değerli bir Kur’an mucizeliği bulunduğunu kesin olarak fark ettiğini söylüyor.
- 4-) Metnin Kur’an’la ilgili olması ona hangi iki değeri kazandırıyor?  
Düşünerek ibadet etme yönü ve kutsal, yüksek bir mana taşıma değeri kazandırıyor.
- 5-) “Yırtık elbise” benzetmesi burada hangi unsuru temsil eder?  
Metnin dış görünüşteki sade ve kusurlu ifade tarafını temsil eder.
- 6-) “Elmas” benzetmesi hangi unsuru temsil eder?  
İçindeki kıymetli hakikatleri ve Kur’an’a dair ince manaları temsil eder.
- 7-) Müellif, kardeşlerinden metin için hangi iki ihtimalden birini kabul etmelerini istiyor?  
Uygun görürlerse bunu “Onuncu Mes’ele” sayınlar; uygun görmezlerse bir mektup olarak kabul etsinler.
- 8-) Yazının meydana geliş şartları, okuyucuda hangi anlayışı oluşturmayı amaçlar?  
Üsluptaki eksikleri hoşgörüyü karşılamayı amaçlar.
- 9-) Dipnotta bu yazının temel hizmeti nasıl özetlenebilir?  
Kur’an’daki tekrarların hikmetini gösterip yanlış vehimleri dağıtmak olarak özetlenebilir.

## 8sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 5 - CEVAPLAR

- 1-) Üçüncü Nokta'da geçen hamd ifadesi, Allah'ın sadece tek bir özelliğine mi odaklanıyor?  
Hayır; varlığı, birliği, sıfatları ve isimleri gibi birçok iman yönüne odaklanıyor.
- 2-) Bu hamd ifadesinin çok geniş tutulması, şükredilen nimetin hangi özelliğini gösterir?  
Çok büyük, çok kapsamlı ve sürekli tefekkür gerektiren bir nimet olduğunu gösterir.
- 3-) Onuncu Mes'ele'de ele alınan problem, Kur'an'ın hangi yönüyle ilgilidir?  
Bazı ifadelerin veya konuların tekrar edilmesi yönüyle ilgilidir.
- 4-) Müellif, kendi anlatım gücü hakkında nasıl bir tevazu gösteriyor?  
Gerekli güzellikte ifade edemediğini, sözlerinin sönük kaldığını kabul ediyor.
- 5-) Buna karşılık, içeriğin değeri hakkında nasıl bir kanaat taşıyor?  
İçeriğin çok kıymetli ve Kur'an'ın i'cazına ait bir yön taşıdığı kanaatindedir.
- 6-) Bu parçaya göre bir metnin dış ifadesi zayıf olsa da neden önemsenebilir?  
Eğer içinde yüksek ve faydalı hakikatler varsa yine çok değerli olabilir.
- 7-) Müellifin Ramazan'da ve sıkıntı içinde yazdığını söylemesi, okuyucudan ne beklediğini gösterir?  
Anlayış, merhamet ve kusurları hoş görme beklediğini gösterir.
- 8-) "Mücmel ve kısa" yazıldığını söylemesi, anlatımın hangi özelliğine işaret eder?  
Ayrıntıdan çok özlü anlatıma yöneldiğine işaret eder.
- 9-) Bu hedef parçanın ana fikri nasıl özetlenebilir?  
İman nimetinin büyüklüğünü ifade eden bir hamd ile başlanıp, Kur'an'daki tekrarların hikmetini savunan değerli fakat mütevazı bir yazı tanıtılmaktadır.

## 8sinif meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 6 - CEVAPLAR

- 1-) Metnin başındaki hamd ifadesi, Allah'ın isimleriyle ilgili nasıl bir bakış kazandırır?  
Allah'ın isimlerinin etkilerinin her zaman ve her yerde görüldüğünü düşündürür.
- 2-) Müellifin “tam uygun” dediği şey nedir?  
Hatırına gelen hamd cümlesinin aradığı geniş manayı karşılamasıdır.
- 3-) “Kur'an'daki tekrarlar” konusunda yazılan bu bölümün tavrı olumsuz mu, savunucu mu?  
Savunucudur; tekrarların hikmetini açıklamaya yöneliktir.
- 4-) Müellif, metnin görünüşteki eksikliğine rağmen okuyucunun dikkatini nereye çekmek istiyor?  
Dış şekle değil, içindeki kıymetli manalara çekmek istiyor.
- 5-) Metnin Kur'an'a ait olması ona niçin özel bir değer kazandırıyor?  
Çünkü Kur'an'la ilgili hakikatleri düşündürerek manevi fayda ve ibadet şuuru kazandırıyor.
- 6-) Yazının kısa tutulması, içerik bakımından fakir olduğu anlamına mı gelir?  
Hayır; aksine kısa cümlelere çok sayıda hakikat ve delil sığdırıldığı söyleniyor.
- 7-) Müellifin hasta ve güçsüz hâlde yazması, onun samimiyeti hakkında ne düşündürür?  
Zor şartlara rağmen hizmet etmeye çalıştığını ve samimi olduğunu düşündürür.
- 8-) Dipnotta bu metnin “küçük bir çiçek” gibi anılması neyi hissettirir?  
Hacmi küçük olsa da hoş, faydalı ve nurlu bir eser olduğunu hissettirir.
- 9-) Bu parçaya göre Kur'an'daki tekrarlar karşısında doğru tutum ne olmalıdır?  
Onları kusur saymak yerine, hangi hikmet ve faydaya dayandığını araştırmak olmalıdır.