

1

Metinde ölüm için sunulan iki temel ihtimal nedir?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-pivango-ve-iki-hevet

Cevap 1

Biri insanı ve sevdiklerini sonsuz yokluğa götüren bir son olarak görülmesi, diğeri ise iman sahibi için kalıcı bir âleme geçiş vesilesi savılmasıdır.

2

Kabir hangi iki farklı şekilde değerlendirilmektedir?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 2

Ya insanı tek başına karanlıkta bırakan korkunç bir yer olarak, ya da bu geçici dünyadan aydınlık ve devamlı bir âleme açılan giriş olarak ele alınmaktadır.

3

Hapishane bahçesindeki
darağaçları temsilinde
mahkûmlara neyin kaçınılmaz
olduğu anlatılır?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-pivango-ve-iki-hevet

Cevap 3

Oradaki herkesin istisnasız şekilde çağrılacağı ve bu yüzleşmeden kimsenin kaçamayacağı anlatılır.

4

Temsilde duvarın arkasındaki
büyük çekiliş alanı neyi
düşündürür?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 4

İnsan için ölümden sonra ortaya çıkacak büyük neticeyi ve ebedî kazanç yahut kaybı haber veren bir manayı düşündürür.

5

İlk gelen grubun dış görünüşü ile iç yüzü arasında nasıl bir fark vardır?

Cevap 5

Dışarıdan cazip ve tatlı görünürler;
fakat getirdikleri şeyler gerçekte
zararlı ve aldatıcıdır.

6

İkinci grubun getirdikleri neden daha güvenilir kabul edilir?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 6

Çünkü onların getirdikleri meşru, faydalı ve otoritenin emrine dayalıdır; ayrıca ciddi bir uyarı ve eğitim de taşır.

7

İkinci grubun verdiği mesajda, ilk grubun ikramlarını kabul etmenin sonucu nedir?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 7

Kişiyi felakete götüren akıbetten kurtarmadığı gibi, daha o sona varmadan bile acı ve sıkıntı çektirir.

8

Zehirli tatlıların sancısının
darağacına çıkmadan önce
hissedilmesi hangi gerçeğe işaret
eder?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 8

Günahın cezasının bazen ahiretten önce de insanın içinde ve hayatında başladığı gerçeğine işaret eder.

9

Bu temsilin ana dersi nedir?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-oivango-ve-iki-hevet

Cevap 9

Görünüşte hoş gelen her şeyin hayırlı olmadığı, insanın ebedî sonucu düşünerek doğru rehberliği tercih etmesi gerektir.

10

Beş yüz mahkûmun tek tek
çağrılacak olması hangi hakikati
sembolize eder?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 10

Ölümün herkese ayrı ayrı ama kesin şekilde geleceğini simgeler.

11

Bazı kişilerin darağaçlarını
basamak gibi kullanarak öte tarafa
geçmesi neyi ima eder?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 11

Aynı olayın, bazıları için yok oluş değil, daha hayırlı bir geçiş olabileceğini ima eder.

12

İlk heyetin sunduğu şeylerin
zehirli sayılması hangi manevi
duruma işaret eder?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 12

Günah ve aldatıcı zevklerin başlangıçta tatlı görünse de sonunda insana zarar vermesine işaret eder.

13

İkinci heyetin eğitim metinleri ve
temiz ikramlarla gelmesi neyi
temsil eder?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 13

İlâhî ölçülere uygun terbiyeyi,
meşru yaşayışı ve insanı kurtuluşa
hazırlayan manevi disiplini temsil
eder.

14

İkinci heyetin sözlerinde neden kesinlik vurgusu öne çıkmaktadır?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 14

Çünkü mesele sıradan bir tercih değil, insanın nihai akıbetini belirleyen ciddi bir seçim olarak sunulmaktadır.

15

İlk heyetin verdiği tatların, son gelmeden önce de acı vermesi nasıl anlaşılmalıdır?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 15

Yanlış tercihlerin sadece ileride değil, daha dünyadayken de vicdanî ve ruhî sıkıntı doğurduğu anlaşılmalıdır.

16

Parçada akıllı insanın yapması
gereken tercih nasıl özetlenebilir?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 16

Aldatıcı hazlara kapılmadan,
güvenilir rehberliğe uyup ebedî
kurtuluşa götüren yolu seçmektir.

17

Bölümün verdiği ahlâkî sonuç bir cümleyle nasıl söylenebilir?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 17

İnsan geçici tatlara aldanmamalı,
kurtuluş getiren hakikati
ciddiyetle benimsemelidir.

18

Temsildeki genel çağrı düzeni,
insanın hangi ortak kaderine
dikkat çeker?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 18

Her insanın ölümle yüzleşeceği
ortak kaderine dikkat çeker.

19

İlk topluluğun eğlence araçlarıyla gelmesi niçin anlamlıdır?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 19

Çünkü insanı hakikatten uzaklaştıran şeylerin çoğu, süslü ve eğlenceli bir görüntü altında ortaya çıkar.

20

“Tatlı ama zehirli” nitelemesi
hangi ahlâkî ilkeyi vurgular?

Cevap 20

Bir şeyin cazip görünmesinin onun faydalı olduğunu göstermediği ilkesini vurgular.

21

İkinci grubun otorite adına konuşması onların sözlerini nasıl farklılaştırır?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 21

Kendi keyiflerine göre değil, daha yüksek ve bağlayıcı bir emirle hareket ettiklerini göstererek sözlerini daha ciddi kılar.

22

Metne göre yanlış seçimin cezası
neden iki aşamalı gibidir?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-pivango-ve-iki-hevet

Cevap 22

Çünkü kişi hem daha dünyadayken bunun sancısını çeker hem de sonunda daha ağır bir akıbeta sürüklenir.

23

Bu bölümün bütününe
bakıldığında, insana verilen en
önemli uyarı nedir?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 23

Yaklaşan kaçınılmaz sona
hazırlıksız yakalanmamak ve
aldatıcı davetler yerine hakka
götüren çağrıya uymaktır.

24

Parçada görülen “bildirmek”,
“uyarmak” ve “müjdelemek”
fiilleri birlikte düşünüldüğünde
nasıl bir anlatım kuruluyor?

lisans meyve-risalesi-p04-2-meselenin-hulasasi-genclik-rehberi-
temsili-daragaci-nivango-ve-iki-hevet

Cevap 24

Hem tehdidi hem umudu bir
arada sunan, insanı seçim
yapmaya zorlayan bir anlatım
kuruluyor.