

1

Metinde, savař haberleriyle fazla meřgul olmamaya ilk gerekçe olarak ne gösteriliyor?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 1

İnsan ömrünün sınırlı, yapılması gereken esas vazifelerin ise çok fazla olması gösteriliyor.

2

İnsan hayatı hangi benzetmeyle
açıklanıyor?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 2

İç içe geçmiş halkalar gibi düşünölen sorumluluk alanlarıyla açıklanıyor.

3

Bu halkaların en yakını olarak
hangi alanlara işaret ediliyor?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 3

Kişinin iç dünyası, bedeni, evi ve kendisine en yakın çevresi kastediliyor.

4

Daha geniş halkalarda hangi tür alanlar yer alıyor?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 4

Mahalle, şehir, ülke, yeryüzü ve bütün insanlık gibi daha kapsamlı alanlar yer alıyor.

5

Metne göre küçük halka ile büyük halka arasındaki görev ilişkisi nasıldır?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 5

Yakın alandaki görevler daha önemli ve sürekli olabilir; uzak alandaki görevler ise daha sınırlı ve geçici kalabilir.

6

Büyük meselelerin çekicilięi
insana nasıl bir zarar verebilir?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 6

Kişiyi kendi asıl ve gerekli işlerinden uzaklaştırıp faydasız dış meselelerle oyalayabilir.

7

Ömrü değersiz işlerde tüketmek
metinde nasıl değerlendiriliyor?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 7

Kıymetli hayat sermayesini boşa
harcamak olarak görülüyor.

8

Dış olaylara aşırı dalmak insanın
manevi hayatını nasıl
etkileyebilir?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 8

Zamanını ve dikkatini dağıtarak
daha gerekli vazifelerden
uzaklaştırabilir.

9

Kardeřlerin sorduęu soru hangi
duruma dayanıyor?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 9

Çok büyük bir dünya savaşı sürerken bunun neredeyse hiç sorulmaması ve merak edilmemesi dikkatlerini çekiyor.

10

Soruda, bazı dindar ve ilim sahibi kimseler için hangi örnek veriliyor?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 10

Onların ibadet ve cemaat gibi işlerden ayrılıp haber dinlemeye yöneldikleri söyleniyor.

11

Soruyu soranlar iki hangi ihtimali gündeme getiriyor?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 11

Ya savaştan daha büyük bir hadise vardır ya da onunla fazla meşgul olmanın bir sakıncası vardır.

12

Cevapta insanın görev alanları
neden daireler halinde anlatılıyor?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 12

Sorumlulukların katman katman olduğunu ve her katmanda farklı yoğunlukta vazifeler bulunduğunu göstermek için.

13

Metne göre bir insan her dairede aynı ölçüde sorumlu mudur?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 13

Hayır, her alanda bir tür görevi olabilir ama hepsi aynı ağırlıkta değildir.

14

Metinde savař haberlerine
kapılmanın psikolojik sonucu nasıl
anlatılıyor?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zararı

Cevap 14

İnsan tarafgirleşip bir cepheye duygusal olarak bağlanabiliyor.

15

Tarafgirlik, adalet duygusunu nasıl etkileyebilir?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 15

Kişi sevdiği tarafın yanlışlarını
görmezden gelerek adaletten
uzaklaşabilir.

16

Zulme “şerik olmak” burada hangi anlamda kullanılmıştır?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 16

Fiilen yapmasa da onu benimseyip meşru görerek manevi sorumluluk altına girmek anlamında kullanılmıştır.

17

Daireler örneğinde kalp ve mide ile başlayan anlatım neyi gösterir?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 17

İnsan sorumluluğunun en önce kendi şahsı ve en temel ihtiyaçlarıyla ilgili olduğunu gösterir.

18

Evden mahalleye, şehirden ülkeye doğru giden sıralama neyi anlatır?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 18

Sorumluluk alanlarının giderek genişlediğini anlatır.

19

Metne göre büyüklük ile görev değeri her zaman aynı yönde mi artar?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 19

Hayır, bazen alan büyüdükçe görev daha az sürekli ve daha az öncelikli olabilir.

20

Bu çekicilik hangi temel yanlışa
sebepe olur?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 20

Kişi yakınındaki gerekli hizmeti bırakıp uzaktaki faydasız ayrıntılara dalabilir.

21

Metne göre savaşın gidişatını merakla izleyen biri hangi iç tutuma sürüklenebilir?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 21

Taraflardan birine gönülden
meyletmeye sürüklenebilir.

22

Kalben taraf tutmanın sonucunda
hangi ahlâkî bozulma doğabilir?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 22

Kendi tarafının yaptığı zulmü
normal görme tehlikesi doğabilir.

23

Metindeki “âfâkî işler” ifadesi
hangi tür meşguliyetlere işaret
eder?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 23

Kişinin doğrudan merkezinde olmayan, dışarıdaki gelişmelere dönük meşguliyetlere işaret eder.

24

Metinde savaşın niteliği nasıl
tasvir ediliyor?

lisans meyve-risalesi-p12-4-mesele-harb-i-umumi-meraki-ve-
daireler-malavanivatin-zarari

Cevap 24

Dünyayı sarsan ve İslâm'ın geleceğiyle de ilişkili çok büyük bir olay olarak tasvir ediliyor.