

1

Metinde yeryüzü, uzun zaman ve dünya hayatı açısından nasıl bir varlığa benzetiliyor?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 1

Düzenli bir ağaca benzetiliyor;
ürünleri de öte âleme gönderilen
bir yapı olarak anlatılıyor.

2

Bu benzetmede dört ilahî ismin
temel işlevi nedir?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-
ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 2

Koruyup kaydetme hakikatini göstererek diriliş kapısını açan bir anahtar vazifesi görmeleridir.

3

Metinde aklın tam kavrayamadığı
söylenen husus nedir?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-
ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 3

Bu isimlerin dünyadan âhirete açtığı yolun genişliği ve kuşatıcılığıdır.

4

Saat örneğiyle hangi ana fikir anlatılıyor?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 4

Zamanın küçük ve büyük ölçüleri arasında benzerlik ve doğrulama ilişkisi bulunduğu anlatılıyor.

5

Günler, yıllar, asırlar ve devirlerin
birbirini doğrulaması neyi
destekler?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-
ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 5

Dünyadaki düzenli akışın, daha büyük ölçekte de aynı hakikate işaret ettiğini destekler.

6

Gece-sabah ve kış-bahar
benzetmeleri hangi sonuca delil
olarak sunuluyor?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-
ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 6

Geçici dünyanın ardından kalıcı bir diriliş ve aydınlık bir âlemin geleceğine delil olarak sunuluyor.

7

Bu haberin kesinliđi hangi iki
dođal olayın kesinliđine
benzetiliyor?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-
ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 7

Gecenin ardından sabahın, kışın ardından baharın gelmesine benzetiliyor.

8

Metnin bu bölümünde hafîziyet
ile haşir arasında nasıl bir bağ
kuruluyor?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-
ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 8

Her şeyin korunup kaydedilmesi,
sonradan yeniden ortaya
konulmanın mümkün ve gerekli
olduğunu gösteren bir temel
savılıyor.

9

Metnin bu kısmına göre haşri anlamada en önemli iki dayanak nedir?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 9

Kâinattaki düzenli zaman akışı ile her şeyi koruyup muhafaza eden ilahî isimlerin tecellisidir.

10

Parçada en belirgin akıl yürütme
biçimi hangisidir?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-
ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 10

Görülen küçük örneklerden daha büyük hakikate geçme biçimidir.

11

Metinde “dünya” neden büyük bir saate benzetiliyor?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 11

İçindeki zaman katmanlarının
düzenli işlemesi ve birbirine
uygun biçimde ilerlemesi
sebebiyle.

12

Bu benzetmede günlerin görevi
nedir?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-
ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 12

Dünyanın en küçük zaman akışını
sayan birimler gibi
gösterilmeleridir.

13

Yıllar, asırlar ve devirler metinde
nasıl bir ilişki içinde ele alınıyor?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-
ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 13

Hepsi aynı düzenin farklı büyüklükteki parçaları olarak birbirine benzer ve birbirini tasdik eder biçimde ele alınıyor.

14

Geçici dünyanın “karanlıklı kışı”
ifadesi neyi hissettirir?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-
ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 14

Faniliği, geçiciliği ve insanı daraltan sonluluk halini hissettirir.

15

“Kalıcı bahar” ve “ebedî sabah”
neyi temsil eder?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-
ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 15

Âhiretteki devamlı hayatı, dirilişı
ve son bulmayan huzurlu
başlangıcı temsil eder.

16

Bu bölümde delillerin çokluğu
nasıl ifade ediliyor?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-
ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 16

Sayırsız işaret ve belirti bulunduğu
söylenerek ifade ediliyor.

17

Bölümün ana sonucu nedir?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-
ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 17

Dünyadaki düzenli zaman akışı ve koruyucu ilahî tasarruf, âhiretin geleceğini güçlü şekilde haber verir.

18

Bu bölümde âhiretin gelişi ihtimal olarak mı, kesin haber olarak mı sunuluyor?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 18

Kesin bir haber olarak sunuluyor.

19

Bu bölümde dünya tamamen son durak gibi mi gösteriliyor?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 19

Hayır, daha kalıcı bir hayata açılan geçit gibi gösteriliyor.

20

Bölümün sonunda okuyucuda
oluşması hedeflenen temel
kanaat nedir?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-
ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 20

Dünyadaki düzenin boşuna olmadığı, âhiretin mutlaka geleceği ve bunun sağlam delillere dayandığı kanaatidir.

21

Parçada yeryüzünün yıllık hayatıyla uzun dönemli dünya hayatı arasında nasıl bir benzerlik kuruluyor?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 21

İkisinde de düzenli bir ağaç yapısı görülüyor ve her ikisi de âhirete uzanan bir anlam taşıyor.

22

Bu ağacın meyvelerinin âhiret
pazarına gönderilmesi neyi
düşündürür?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-
ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 22

Dünyadaki ürünlerin ve neticelerin bu dünya için değil, daha büyük bir sonuç yeri için hazırlandığını düşündürür.

23

Dört ismin yeryüzünde görünmesi
neye yol açıyor?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-
ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 23

Âhirete açılan bir yolun fark edilmesine yol açıyor.

24

Metinde insan aklının yetersiz
kaldığı yer neresidir?

lisans meyve-risalesi-p33-7-mesele-zaman-saat-temsiliyle-hafiz-
ismi-ve-hasre-isaret

Cevap 24

Bu mananın ne kadar geniş ve kuşatıcı olduğunu tam olarak ifade etme noktasıdır.