

**lisans meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-
ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi - Set 1**

1-) İki kutsî cümleinin Risaletü'n-Nur'la ilişkisi hangi iki yönden kurulmaktadır? (9 kelime)

Hem mânevî

2-) İlk cümleinin işaret ettiği husus Risaletü'n-Nur bakımından nedir? (6 kelime)

Eserin

3-) İkinci cümleinin işaret ettiği hususlar nelerdir? (10 kelime)

Eserin fiilen

4-) Metinde Risaletü'n-Nur için kullanılan temel benzetme nedir? (13 kelime)

Çok sağlam, kopmayan

5-) Bu benzetmenin insan açısından sonucu nasıl ifade edilmektedir? (7 kelime)

Ona

6-) "Sâlisen" kısmında verilen cümle hakkında ne söylenmektedir? (11 kelime)

Onun da

7-) Bu üçüncü işaretin ayrıntısı neden açıklanmamıştır? (11 kelime)

Yazının o

8-) Ardından yer alan dua cümlesi bilgi anlayışı bakımından ne öğretir? (14 kelime)

İnsanın bilgisinin Allah'ın

9-) Haşiyede kalan kısmın yazdırılmamasına hangi gerekçe gösterilmektedir? (11 kelime)

Konunun bir

10-) Bu durum, metnin genel tavrı hakkında bize ne söyler? (9 kelime)

Mânevî hizmeti

**lisans meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-
ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi - Set 2**

1-) Metindeki iki cümlelerin birlikte verdiği ana mesaj nedir? (11 kelime)

Risaletü'n-Nur'un bu

2-) İlk cümle ile ikinci cümle arasında nasıl bir görev paylaşımı
kurulmuştur? (11 kelime)

Biri eserin

3-) Risaletü'n-Nur'un "kopmaz bağ" şeklinde nitelenmesi, onun hangi
özellikliğini öne çıkarır? (10 kelime)

Dayanıklılığını, güvenilirliğini

4-) Metne göre bu sarılışın neticesi nedir? (4 kelime)

Selâmet

5-) Üçüncü bölümde zikredilen cümle için nasıl bir remizden söz
edilmektedir? (11 kelime)

O cümlelerin

6-) Fakat bu remzin açıklanmasında nasıl bir durum yaşanmıştır? (6
kelime)

Açıklama

7-) Dua cümlesinin yer alması, üslûp bakımından nasıl bir tevazu
gösterir? (12 kelime)

Anlatılanların kişisel iddiaya

8-) Haşiyenin sonundaki ifade, insanın azgınlaşması ile hangi kavram
arasında ilişki kurar? (12 kelime)

Tağutla ilişki kurar;

9-) Haşiyeye göre eksik bırakılan kısmın saklı tutulmasında hangi alan etkili olmuştur? (7 kelime)

Dünyevî

10-) Ardından gelen tesbih ve dua cümlesi, anlatının tonunu nasıl değiştirir? (11 kelime)

Açıklayıcı üslûptan

**lisans meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-
ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi - Set 3**

1-) Metinde geçen iki kutsî cümle neden önemli görölmektedir? (14 kelime)

Çünkü bunların hem

2-) Birinci cümlelerin Risaletü'n-Nur'un adına işaret etmesi neyi gösterir? (10 kelime)

Eserin kimliğiyle

3-) İkinci cümlelerin tahakkuk ve tekemmüle işaret etmesi nasıl anlaşılmalıdır? (14 kelime)

Eserin yalnız isim

4-) Metne göre Risaletü'n-Nur bu asırda hangi konuma yerleştirilmektedir? (12 kelime)

Sarsılmaz bir tutamak

5-) Sağlam zincir benzetmesi ile ne vurgulanır? (10 kelime)

Kopmayan, güven

6-) Sonraki bölümde geçen cümle için ne tür bir işaret ileri sürölmektedir? (12 kelime)

Hem anlam hem

7-) Bu remzin ayrıntısı niçin metinde yoktur? (7 kelime)

Yazılması

8-) Bilgiyle ilgili dua, ilim elde etmede hangi ölçüyü öğretir? (11 kelime)

İlimde insanın

9-) Ancak burada anlatım neden tamamlanmamıştır? (8 kelime)
Yazının devamına

10-) Sonrasında gelen dua, metnin hangi ahlâkî duruşunu yansıtır? (9 kelime)
Tevazu, kulluk

**lisans meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-
ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi - Set 4**

1-) İki cümlenin Risaletü'n-Nur'a delâlet ettiği söylenirken hangi iki delil türü birlikte kullanılmaktadır? (7 kelime)

Manevî

2-) Birinci delâlet Risaletü'n-Nur'un hangi yönüne bağlanmaktadır? (3 kelime)

3-) İkinci delâlet hangi üç aşamayı içine alır? (9 kelime)
Ortaya çıkışını,

4-) Bu işaretlerden çıkan temel hüküm nedir? (9 kelime)
Risaletü'n-Nur'un bu

5-) "Urvetü'l-vüska" ifadesi metinde nasıl açıklanmaktadır? (8 kelime)
Kopmayan, son

6-) Bunun "hablullah" ile birlikte anılması neyi pekiştirir? (7 kelime)
Allah'a

7-) Bu vesileye tutunan kimse için hangi sonuç belirtilir? (5 kelime)
Kurtuluş

8-) Üçüncü olarak anılan cümle de neye remiz sayılmaktadır? (5 kelime)
Risaletü'n-Nur'a

9-) Haşiye, niçin bazı bilgilerin açıklanmadığını nasıl temellendirir? (13 kelime)

Dünya ve siyasete

10-) Haşiyede, yazılmayan kısmın niçin ertelendiğine dair hangi sınır çizilmektedir? (9 kelime)
Dünya ve

**lisans meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-
ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi - Set 5**

1-) Metinde iki kutsî cümle ile Risaletü'n-Nur arasında nasıl bir uygunluk kurulur? (10 kelime)
Hem anlam

2-) İlk uygunluk neye, ikinci uygunluk neye yöneliktir? (10 kelime)
İlki isme,

3-) Metindeki bağ ve zincir benzetmeleri hangi ortak fikri taşır? (7 kelime)
Sağlam

4-) “Ona yapışan kurtulur” düşüncesi hangi tür bir kurtuluşu anlatır? (6 kelime)
Öncelikle

5-) “Sâlisen” bölümünde hangi cümle ayrıca ele alınmak istenmiştir? (10 kelime)
Allah'ın müminlerin

6-) Bu cümlelerin Risaletü'n-Nur'a hangi iki açıdan işaret ettiği söylenir? (9 kelime)
Mana bakımından

7-) Yazının burada kesilmesi sadece teknik bir eksiklik midir, yoksa bilinçli bir tercih midir? (7 kelime)
Bilinçli

8-) Dua cümlesi, müellifin ilmî iddiasını nasıl sınırlar? (9 kelime)

Kendi bilgisini

9-) Peki neden ayrıntıya girilmemiştir? (8 kelime)

Yazmaya izin

10-) Haşiyede belirtilen yasaklı alan hangisidir? (6 kelime)

Dünya

**lisans meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-
ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi - Set 6**

1-) Hedef pasajın ilk bölümünde iki cümle için ortaya konan ortak iddia nedir? (11 kelime)

Bu iki

2-) Bu ilişkinin bir ayağı olan mânevî münasebet neyi anlatır? (7 kelime)
İçerik

3-) Cifrî ve ebcedî uygunluk ise neyi desteklemek için anılır? (11 kelime)
Bu işaretlerin

4-) Birinci cümle ile ikinci cümle arasında Risaletü'n-Nur'un hangi yönleri paylaştırılmıştır? (9 kelime)
Birine isim,

5-) Buradan hareketle Risaletü'n-Nur'a verilen temel sıfat nedir? (9 kelime)
Bu çağ

6-) Sağlam bağ benzetmesi neden önemlidir? (9 kelime)
Çünkü insanın

7-) Bu rehberliğe bağlanan kişinin akıbeti nasıl özetlenir? (7 kelime)
Selâmete

8-) İkinci bölümdeki cümle için de benzer şekilde ne söylenir? (10 kelime)
Onun da

9-) “Bakmaktan memnuuz” sözü nasıl anlaşılmalıdır? (11 kelime)
Böyle meselelere

10-) Son cümledeki atf, tağut meselesinin insanın hangi zaafıyla
bağlantılı olduğunu düşündürür? (9 kelime)
Kibir, taşkınlık

CEVAP ANAHTARI

lisans meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika- ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) İki kutsî cümleinin Risaletü'n-Nur'la ilişkisi hangi iki yönden kurulmaktadır?

Hem mânevî uygunluk hem de cifir-ebced hesabıyla bağlantı kurulur.

2-) İlk cümleinin işaret ettiği husus Risaletü'n-Nur bakımından nedir? Eserin ismine işaret ettiği ifade edilir.

3-) İkinci cümleinin işaret ettiği hususlar nelerdir?

Eserin fiilen ortaya çıkışı, olgunlaşması ve yayılıp tesir göstermesiyle ilişkilendirilir.

4-) Metinde Risaletü'n-Nur için kullanılan temel benzetme nedir?

Çok sağlam, kopmayan bir bağ ve Allah'a ulaştırılan bir tutamak gibi tasvir edilir.

5-) Bu benzetmenin insan açısından sonucu nasıl ifade edilmektedir?

Ona samimiyetle sarılan kişinin kurtuluşa ereceği belirtilir.

6-) "Sâlisen" kısmında verilen cümle hakkında ne söylenmektedir?

Onun da hem anlam hem cifir yönüyle Risaletü'n-Nur'a işaret taşıdığı söylenir.

7-) Bu üçüncü işaretin ayrıntısı neden açıklanmamıştır?

Yazının o noktasında devam etmeye izin verilmediği, konunun sonraya bırakıldığı bildirilir.

8-) Ardından yer alan dua cümlesi bilgi anlayışı bakımından ne öğretir?

İnsanın bilgisinin Allah'ın öğrettiği kadar olduğunu, asıl ilim ve hikmet sahibinin Allah olduğunu hatırlatır.

9-) Haşiyede kalan kısmın yazdırılmamasına hangi gerekçe gösterilmektedir?

Konunun bir ölçüde dünya işleri ve siyasetle temas etmesi sebep gösterilir.

10-) Bu durum, metnin genel tavrı hakkında bize ne söyler?

Mânevî hizmeti siyasal tartışmalardan uzak tutma hassasiyeti bulunduğunu söyler.

lisans meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika- ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metindeki iki cümlelerin birlikte verdiği ana mesaj nedir?

Risaletü'n-Nur'un bu zamanda güvenilir ve kurtuluşa vesile bir mânevî dayanak olduğudur.

2-) İlk cümle ile ikinci cümle arasında nasıl bir görev paylaşımı kurulmuştur?

Biri eserin adına, diğeri ise gerçekleşmesine, gelişmesine ve başarılarına işaret eder.

3-) Risaletü'n-Nur'un "kopmaz bağ" şeklinde nitelenmesi, onun hangi özelliğini öne çıkarır?

Dayanıklılığını, güvenilirliğini ve insanı sağlam biçimde hakka bağlamasını öne çıkarır.

4-) Metne göre bu sarılışın neticesi nedir?

Selâmet ve kurtuluş ümididir.

5-) Üçüncü bölümde zikredilen cümle için nasıl bir remizden söz edilmektedir?

O cümlelerin de mana ve cifir bakımından Risaletü'n-Nur'a işaret ettiği söylenir.

6-) Fakat bu remzin açıklanmasında nasıl bir durum yaşanmıştır?

Açıklama yarıda kalmış, ayrıntı yazıya dökülmemiştir.

7-) Dua cümlesinin yer alması, üslûp bakımından nasıl bir tevazu gösterir?

Anlatılanların kişisel iddiaya değil, Allah'ın öğretmesine bağlı olduğunu gösteren bir kulluk edebidir.

8-) Haşiyenin sonundaki ifade, insanın azgınlaşması ile hangi kavram arasında ilişki kurar?

Tağutla ilişki kurar; insanın haddini aşmasının böyle yönelişlere kapı açtığını ima eder.

9-) Haşiyeye göre eksik bırakılan kısmın saklı tutulmasında hangi alan etkili olmuştur?

Dünyevî ve siyasî temas alanı etkili olmuştur.

10-) Ardından gelen tesbih ve dua cümlesi, anlatının tonunu nasıl değiştirir?

Açıklayıcı üslûptan kulluk, teslimiyet ve ilme karşı edepli bir tavra geçirir.

**lisans meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-
ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi - Set 3
- CEVAPLAR**

1-) Metinde geçen iki kutsî cümle neden önemli görülmektedir?

Çünkü bunların hem mânevî yakınlık hem sayısal uygunluk yoluyla Risaletü'n-Nur'a işaret ettiği kabul edilir.

2-) Birinci cümlelerin Risaletü'n-Nur'un adına işaret etmesi neyi gösterir?

Eserin kimliğiyle bu işaret arasında özel bir bağ kurulduğunu gösterir.

3-) İkinci cümlelerin tahakkuk ve tekemmüle işaret etmesi nasıl anlaşılmalıdır?

Eserin yalnız isim olarak değil, fiilî hizmet ve gelişim bakımından da öne çıktığı anlaşılmalıdır.

4-) Metne göre Risaletü'n-Nur bu asırda hangi konuma yerleştirilmektedir?

Sarsılmaz bir tutamak ve kurtuluşa vesile olan kuvvetli bir bağ konumuna yerleştirilmektedir.

5-) Sağlam zincir benzetmesi ile ne vurgulanır?

Kopmayan, güven veren ve insanı düşmekten koruyan bir bağlayıcılık vurgulanır.

6-) Sonraki bölümde geçen cümle için ne tür bir işaret ileri sürülmektedir?

Hem anlam hem de cifir hesabı açısından bir remiz bulunduğu ileri sürülmektedir.

7-) Bu remzin ayrıntısı niçin metinde yoktur?

Yazılması uygun görülmemiş, başka bir vakte bırakılmıştır.

8-) Bilgiyle ilgili dua, ilim elde etmede hangi ölçüyü öğretir?

İlimde insanın bağımsız ve mutlak olmadığını, öğrenmenin Allah'ın lütfuyla gerçekleştiğini öğretir.

9-) Ancak burada anlatım neden tamamlanmamıştır?

Yazının devamına izin verilmediği ifade edildiği için tamamlanmamıştır.

10-) Sonrasında gelen dua, metnin hangi ahlâkî duruşunu yansıtır?

Tevazu, kulluk bilinci ve ilmi Allah'tan bilme duruşunu yansıtır.

**lisans meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-
ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi - Set 4
- CEVAPLAR**

1-) İki cümleinin Risaletü'n-Nur'a delâlet ettiği söylenirken hangi iki delil türü birlikte kullanılmaktadır?

Manevî münasebet ve cifrî-ebcedî hesap birlikte kullanılmaktadır.

2-) Birinci delâlet Risaletü'n-Nur'un hangi yönüne bağlanmaktadır?
Eserin adına bağlanmaktadır.

3-) İkinci delâlet hangi üç aşamayı içine alır?

Ortaya çıkışını, kemale ermesini ve başarılı yayılışını içine alır.

4-) Bu işaretlerden çıkan temel hüküm nedir?

Risaletü'n-Nur'un bu devirde çok sağlam bir mânevî dayanak olduğudur.

5-) "Urvetü'l-vüska" ifadesi metinde nasıl açıklanmaktadır?

Kopmayan, son derece sağlam bir bağ şeklinde açıklanmaktadır.

6-) Bunun "hablullah" ile birlikte anılması neyi pekiştirir?

Allah'a bağlayan bir vesile olduğu düşüncesini pekiştirir.

7-) Bu vesileye tutunan kimse için hangi sonuç belirtilir?

Kurtuluş ümidi ve selâmet belirtilir.

8-) Üçüncü olarak anılan cümle de neye remiz sayılmaktadır?

Risaletü'n-Nur'a yönelik bir işaret sayılmaktadır.

9-) Haşiye, niçin bazı bilgilerin açıklanmadığını nasıl temellendirir?

Dünya ve siyasete temas eden yönleri bulunduğu için bunlardan uzak durma prensibiyle temellendirir.

10-) Haşiyede, yazılmayan kısmın niçin ertelendiğine dair hangi sınır çizilmektedir?

Dünya ve siyasetle temas eden alanlara girmeme sınırı çizilmektedir.

**lisans meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-
ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi - Set 5
- CEVAPLAR**

1-) Metinde iki kutsî cümle ile Risaletü'n-Nur arasında nasıl bir uygunluk kurulur?

Hem anlam bakımından hem de ebced-cifir hesabı bakımından örtüşme kurulur.

2-) İlk uygunluk neye, ikinci uygunluk neye yöneliktir?

İlki isme, ikincisi ise gerçekleşme, olgunlaşma ve hizmetteki muvaffakiyete yöneliktir.

3-) Metindeki bağ ve zincir benzetmeleri hangi ortak fikri taşır?

Sağlam tutunma, korunma ve dağılmama fikrini taşır.

4-) “Ona yapışan kurtulur” düşüncesi hangi tür bir kurtuluşu anlatır? Öncelikle imanî ve mânevî selâmeti anlatır.

5-) “Sâlisen” bölümünde hangi cümle ayrıca ele alınmak istenmiştir? Allah'ın müminlerin velisi olduğunu bildiren cümle ayrıca ele alınmak istenmiştir.

6-) Bu cümlelerin Risaletü'n-Nur'a hangi iki açıdan işaret ettiği söylenir?

Mana bakımından ve cifir hesabı bakımından işaret ettiği söylenir.

7-) Yazının burada kesilmesi sadece teknik bir eksiklik midir, yoksa bilinçli bir tercih midir?

Bilinçli bir tercihtir; uygun görülmediği için ertelenmiştir.

8-) Dua cümlesi, müellifin ilmî iddiasını nasıl sınırlar?

Kendi bilgisini mutlak görmeyip Allah'ın öğrettiği kadarıyla yetindiğini bildirir.

9-) Peki neden ayrıntıya girilmemiştir?

Yazmaya izin verilmediği belirtilmiş ve açıklama sonraya bırakılmıştır.

10-) Haşiyede belirtilen yasaklı alan hangisidir?

Dünya ve siyasetle ilgili tartışmalı alanlardır.

**lisans meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-
ayetlerin-isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi - Set 6
- CEVAPLAR**

1-) Hedef pasajın ilk bölümünde iki cümle için ortaya konan ortak iddia nedir?

Bu iki cümlenin Risaletü'n-Nur'la güçlü bir işaret ilişkisi taşıdığı iddia edilir.

2-) Bu ilişkinin bir ayağı olan mânevî münasebet neyi anlatır?

İçerik ve anlam bakımından uygunluk bulunduğunu anlatır.

3-) Cifrî ve ebcedî uygunluk ise neyi desteklemek için anılır?

Bu işaretlerin sayısal yönden de dikkat çekici olduğunu desteklemek için anılır.

4-) Birinci cümle ile ikinci cümle arasında Risaletü'n-Nur'un hangi yönleri paylaştırılmıştır?

Birine isim, diğerine gerçekleşme, gelişme ve başarı yönleri verilmiştir.

5-) Buradan hareketle Risaletü'n-Nur'a verilen temel sıfat nedir?

Bu çağ için çok sağlam bir mânevî tutamak olmasıdır.

6-) Sağlam bağ benzetmesi neden önemlidir?

Çünkü insanın karışıklıklar içinde güvenle tutunabileceği bir rehberliği anlatır.

7-) Bu rehberliğe bağlanan kişinin akıbeti nasıl özetlenir?

Selâmete çıkması ve kurtuluş umması şeklinde özetlenir.

8-) İkinci bölümdeki cümle için de benzer şekilde ne söylenir?

Onun da mana ve cifer bakımından Risaletü'n-Nur'a işaret ettiği söylenir.

9-) "Bakmaktan memnuuz" sözü nasıl anlaşılmalıdır?

Böyle meselelere yönelmenin uygun görülmediği, dikkat ve meşguliyetin onlardan çevrildiği anlaşılmalıdır.

10-) Son cümledeki atıf, tağut meselesinin insanın hangi zaafıyla bağlantılı olduğunu düşündürür?

Kibir, taşkınlık ve sınır aşma zaafıyla bağlantılı olduğunu düşündürür.