

lisans meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 1

1-) Üçüncü Nokta'nın başında söylenen hamd ifadesi hangi iç arayışın ardından dile getirilmiştir? (22 kelime)

Söyleyen kişi, hamdin çok geniş

2-) Metindeki şükür ifadesinde iman nimeti neden merkezî bir yerde durmaktadır? (15 kelime)

Çünkü hamdın en

3-) Bu cümlede Allah'ın varlığıyla ilgili hangi temel inanç açıkça yer almaktadır? (7 kelime)

Allah'ın

4-) Onuncu Mes'ele'nin girişinde kardeşlere hitap edilmesi metne nasıl bir üslup kazandırır? (7 kelime)

Samimi,

5-) Metin neden "letaften uzak" görülse de kıymetsiz sayılmamaktadır? (16 kelime)

Çünkü estetik bakımdan zayıf

6-) Metnin üslubundaki eksiklik kabul edilirken, hakikat yönünün öne çıkarılması ne tür bir değer ölçüsü sunar? (11 kelime)

Biçimden önce

7-) "Dış görünüşe değil, öze bakılması" düşüncesi metinde nasıl temellendirilmektedir? (19 kelime)

Lafzın sade ve zayıf

8-) Metinde neden “elmasa bakma” benzeri bir değ erlendirme yapılmaktadır? (10 kelime)

Dıştaki ifade

9-) Ramazan ayının zikredilmesi, yazının oluşum şartlarına nasıl bir boyut ekler? (12 kelime)

Manevî bir zaman

10-) Pasaj bütünüyle ele alındığında iki ana eksen nedir? (14 kelime)

Birincisi iman nimetine

lisans meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 2

1-) Üçüncü Nokta'da "Elhamdülillah" sözü sıradan bir teşekkür olarak mı ele alınıyor, yoksa daha geniş bir mânâ mı taşıyor? (17 kelime)
Çok daha geniş bir

2-) Kalbe gelen hamd cümlesi daha çok dünyevî nimetlere mi, yoksa itikadî hakikatlere mi yöneliktir? (3 kelime)

3-) Allah'ın isimlerinin tecellileriyle hamdin ilişkilendirilmesi, kulun bakışında neyi büyütür? (11 kelime)
Şükrün sınırını

4-) Onuncu Mes'ele'nin başında yapılan açıklama, metnin yazarı hakkında nasıl bir ruh hâli gösterir? (13 kelime)
Kırılğan, yorgun ama

5-) Onuncu Mes'ele'nin konusu bakımından savunmacı yönü nedir? (9 kelime)
Kur'an'daki tekrarların

6-) Buna rağmen metnin değeri hangi noktada görülmektedir? (13 kelime)
İfade kusurlu olsa

7-) Yazının Kur'an'la ilgili oluşu ona nasıl bir kıymet kazandırmaktadır? (13 kelime)
İfade zayıf olsa

8-) "Mektup olarak da kabul edilebilir" denmesi, metnin sunuluş tarzı

hakkında ne gösterir? (16 kelime)
Resmî ve kesin bir

9-) Dipnota göre bu parçanın önemli görevlerinden biri nedir? (8 kelime)
Kur'an'daki tekrarların

10-) Dipnotta bu parçanın ehl-i dalaletin vehimlerini gidermesi, onun hangi amaca hizmet ettiğini gösterir? (12 kelime)
İnançları koruma, şüpheleri

lisans meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 3

1-) Üçüncü Nokta'da anlatıcı önce hangi sözü söyler, sonra neyin peşine düşer? (13 kelime)

Önce hamd eder;

2-) Hatıra gelen ifade neden sıradan bir hamd değil, kapsamlı bir iman şükrü sayılabilir? (16 kelime)

Çünkü Allah'a imanla beraber

3-) Hamdin sayısal ölçüsünün Allah'ın isim tecellilerine bağlanması, anlatımda nasıl bir tesir bırakır? (12 kelime)

Hamdin çok geniş,

4-) Hatıra gelen cümlelerin "tam uygun" bulunması, arayışın sona erdiğini nasıl belli eder? (12 kelime)

Çünkü aranan nimetle

5-) Metinde anlatımın dağınık ve estetik bakımdan zayıf görülmesinin sebebi neye bağlanmıştır? (7 kelime)

Yazanın

6-) "Tefekkür ibadeti" vurgusu bu yazının hangi yönünü öne çıkarır? (18 kelime)

Sadece bilgi veren bir

7-) Metnin sade bir kabuk, içindeki hakikatin ise değerli bir öz olarak sunulması neyi amaçlar? (7 kelime)

Okuyucunun

8-) Yazarın kusur istemesi, okuyucudan ne tür bir yaklaşım beklediğini gösterir? (7 kelime)

Anlayış,

9-) Dipnotta, yanlış düşüncelerin giderilmesi hangi konu üzerinden yapılmaktadır? (5 kelime)

Kur'an'daki

10-) Metnin genel havasında tevazu hangi ifadeler üzerinden hissedilmektedir? (18 kelime)

Kendi anlatımını yetersiz görmesi,

lisans meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 4

1-) Metnin başındaki hamd arayışında, nimet ile hamd arasında nasıl bir denge kurulmak istenmektedir? (8 kelime)

Söylenen hamdin

2-) Bulduğu ifadede Allah'ın hangi yönleri bir arada anılmıştır? (14 kelime)

Allah'a iman, bir

3-) Allah'ın sıfat ve isimlerinin ayrıca zikredilmesi, inancın yüzeysel değil nasıl bir yapıda düşünüldüğünü gösterir? (10 kelime)

Derin, bilinçli

4-) Onuncu Mes'ele hangi meseleye cevap vermek üzere takdim edilmektedir? (11 kelime)

Kur'an'daki tekrarların

5-) Metinde "müşevveş" oluş ile "kıymet" nasıl bir arada düşünülmektedir? (14 kelime)

Üslup dağınık olabilir;

6-) Buna rağmen niçin okuyucudan hoşgörü beklemektedir? (12 kelime)
Çünkü zor şartlarda,

7-) Yazının çok kısa olmasına rağmen içinde birçok hakikat ve delil bulunduğu söylenmesi nasıl bir anlatım tarzına işaret eder? (9 kelime)

Yoğun, özlü

8-) “Bir cümlede çok hakikat ve çok delil” ifadesi, metnin anlaşılması için okuyucudan ne talep eder? (8 kelime)
Dikkatli, sabırlı

9-) Metindeki özür beyanı, ilmî bir iddiadan vazgeçmek anlamına mı gelir? (10 kelime)
Hayır; hakikatin

10-) Pasajdan hareketle, Kur’an’daki tekrarlar hakkında savunulan temel yaklaşım nedir? (14 kelime)
Bu tekrarların boş

lisans meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi- mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 5

1-) Üçüncü Nokta'daki ilk bölümde kişi, hamd sözünün karşılığı olarak neden özel bir nimet aramaktadır? (16 kelime)
Çünkü basit bir nimet

2-) Hamd ifadesinin merkezine imanla ilgili esasların yerleştirilmesi neye işaret eder? (13 kelime)
En büyük nimetlerden

3-) Metinde bu hamd cümlesi için nasıl bir uygunluk değerlendirmesi yapılmıştır? (8 kelime)
Aranan nimetin

4-) Onuncu Mes'ele'nin muhatapları kimler olarak anılmaktadır? (11 kelime)
Samimi ve

5-) Onuncu Mes'ele'nin yazarı, kendi ifadesine dair nasıl bir öz eleştiri yapmaktadır? (10 kelime)
Yazının dağınık,

6-) Kur'an'a ait bir hakikatin basit bir anlatımla sunulması, değerini düşürür mü? Metne göre açıklayınız. (7 kelime)
Düşürmez;

7-) Yazının Ramazan'da ve zor şartlarda yazılması, muhtevasına nasıl bir özellik kazandırmış olabilir? (11 kelime)
Daha özlü,

8-) Sağlık ve beslenme sıkıntısının anılması niçin 3nemlidir? (13 kelime)
Yazının neden kısa,

9-) Dipnotta bu parçanın işlevi nasıl 3zetlenmektedir? (28 kelime)
Denizli hapsiyle ilgili eser b3t3n3n3n bir meyvesi

10-) B3t3n pasajdan çıkarılabilecek en genel ders nedir? (16 kelime)
İman b3y3k bir ř3k3r

lisans meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 6

1-) Üçüncü Nokta'da anlatılan olay, dış dünyada yaşanan bir hâdisе mi yoksa iç dünyada gerçekleşen bir tefekkür mü izlenimi vermektedir? (13 kelime)

Daha çok iç

2-) Bu hamdın ölçüsü hangi esasa bağlanmıştır? (13 kelime)

Allah'ın isimlerinin ezelden

3-) “Tam mutabıktır” denmesi, anlatıcının zihnindeki arayışla bulunan ifade arasında nasıl bir ilişki kurar? (10 kelime)

Aradığı nimetin

4-) Hamdin kapsamının ezelden ebede uzatılması nasıl bir anlam taşır? (18 kelime)

Allah'ın isim ve tecellilerinin

5-) İbare zayıf olsa da metnin “ibadet-i tefekkürîye” sayılması neyi gösterir? (16 kelime)

Bu yazının sadece bilgi

6-) Uygun görülmezse mektup olarak kabul edilmesi teklifi, yazının kesin hüküm dayatan bir metin olmadığını nasıl gösterir? (12 kelime)

Karşı tarafın değerlendirmesine

7-) Bu pasajda okuyucuya dolaylı olarak hangi tutum tavsiye edilmektedir? (11 kelime)

Kusur arayan

8-) Yazının kısa ve özlü kalmasının sebepleri nelerdir? (17 kelime)
Hastalık, perişanlık, yetersiz beslenme,

9-) Dipnotta ehl-i dalaletin evhamları için nasıl bir nitelendirme yapılmıştır? (11 kelime)
Bu şüphelerin

CEVAP ANAHTARI

lisans meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü Nokta'nın başında söylenen hamd ifadesi hangi iç arayışın ardından dile getirilmiştir?

Söyleyen kişi, hamdin çok geniş mânâsına uygun düşecek büyük bir nimet düşünmüş; bunun ardından imanla ilgili kapsamlı bir şükür ifadesi kalbine gelmiştir.

2-) Metindeki şükür ifadesinde iman nimeti neden merkezî bir yerde durmaktadır?

Çünkü hamdın en geniş karşılıklarından birinin Allah'ı bilmek, birlemek ve O'nun isim-sıfatlarını tanımak olduğu gösterilmektedir.

3-) Bu cümlede Allah'ın varlığıyla ilgili hangi temel inanç açıkça yer almaktadır?

Allah'ın varlığının zorunlu olduğu inancı yer almaktadır.

4-) Onuncu Mes'ele'nin girişinde kardeşlere hitap edilmesi metne nasıl bir üslup kazandırır?

Samimi, yakın ve nasihatkâr bir üslup kazandırır.

5-) Metin neden "letaften uzak" görülse de kıymetsiz sayılmamaktadır?

Çünkü estetik bakımdan zayıf olsa bile, içerdiği Kur'anî hakikat ve i'caz yönü sebebiyle değerli kabul edilmektedir.

6-) Metnin üslubundaki eksiklik kabul edilirken, hakikat yönünün öne çıkarılması ne tür bir değer ölçüsü sunar?

Biçimden önce mânâyı ve hakikate öncelik veren bir değer ölçüsü sunar.

7-) "Dış görünüşe değil, öze bakılması" düşüncesi metinde nasıl temellendirilmektedir?

Lafzın sade ve zayıf olmasına rağmen içinde çok kıymetli bir hakikat bulunduğu, asıl değerlendirmenin buna göre yapılması gerektiği anlatılmaktadır.

8-) Metinde neden "elmasa bakma" benzeri bir değerlendirme yapılmaktadır?

Dıştaki ifade kusurundan dolayı içteki değerli hakikatin gözden kaçmaması istenmektedir.

9-) Ramazan ayının zikredilmesi, yazının oluşum şartlarına nasıl bir boyut ekler?

Manevî bir zaman diliminde, fakat bedenen zorlayıcı şartlar altında kaleme alındığını hissettirir.

10-) Pasaj bütünüyle ele alındığında iki ana eksen nedir?

Birincisi iman nimetine geniş bir hamd; ikincisi Kur'an'a yöneltlen bir itiraza cevap verme gayretidir.

lisans meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü Nokta'da "Elhamdülillah" sözü sıradan bir teşekkür olarak mı ele alınıyor, yoksa daha geniş bir mânâ mı taşıyor?

Çok daha geniş bir mânâ taşıyor; bu yüzden ona denk düşecek kadar büyük bir nimet arayışı anlatılıyor.

2-) Kalbe gelen hamd cümlesi daha çok dünyevî nimetlere mi, yoksa itikadî hakikatlere mi yöneliktir?

İtikadî hakikatlere yöneliktir.

3-) Allah'ın isimlerinin tecellileriyle hamdin ilişkilendirilmesi, kulun bakışında neyi büyütür?

Şükrün sınırını genişletir ve iman nimetinin ne kadar büyük olduğunu hissettirir.

4-) Onuncu Mes'ele'nin başında yapılan açıklama, metnin yazarı hakkında nasıl bir ruh hâli gösterir?

Kırılğan, yorgun ama samimi ve hakikati aktarma konusunda gayretli bir ruh hâli gösterir.

5-) Onuncu Mes'ele'nin konusu bakımından savunmacı yönü nedir?

Kur'an'daki tekrarların aleyhindeki eleştirilere cevap vererek Kur'an'ı müdafaa etmesidir.

6-) Buna rağmen metnin değeri hangi noktada görülmektedir?

İfade kusurlu olsa da içinde Kur'an'a dair değerli bir i'caz yönü bulunduğu söylenmektedir.

7-) Yazının Kur'an'la ilgili oluşu ona nasıl bir kıymet kazandırmaktadır?

İfade zayıf olsa bile, Kur'an'a hizmet etmesi sebebiyle manevî değerinin yüksek olduğu anlatılmaktadır.

8-) "Mektup olarak da kabul edilebilir" denmesi, metnin sunuluş tarzı hakkında ne gösterir?

Resmî ve kesin bir iddiadan ziyade, tevazu içeren bir teklif ve kardeşane bir paylaşım olduğunu gösterir.

9-) Dipnota göre bu parçanın önemli görevlerinden biri nedir?

Kur'an'daki tekrarların hikmetini açıklayarak yanlış vehimleri ortadan kaldırmaktır.

10-) Dipnotta bu parçanın ehl-i dalaletin vehimlerini gidermesi, onun hangi amaca hizmet ettiğini gösterir?

İnançları koruma, şüpheleri dağıtma ve Kur'an'ın hikmetini açıklama amacına hizmet ettiğini gösterir.

lisans meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü Nokta'da anlatıcı önce hangi sözü söyler, sonra neyin peşine düşer?

Önce hamd eder; ardından bu hamdin engin mânâsına denk düşecek bir nimet düşünür.

2-) Hatıra gelen ifade neden sıradan bir hamd değil, kapsamlı bir iman şükrü sayılabilir?

Çünkü Allah'a imanla beraber tevhid, zorunlu varlık, sıfatlar ve isimler gibi birçok itikadî esası içine almaktadır.

3-) Hamdin sayısal ölçüsünün Allah'ın isim tecellilerine bağlanması, anlatımda nasıl bir tesir bırakır?

Hamdin çok geniş, sınıra gelmez ve hayranlık uyandıran bir derinlik taşıdığını hissettirir.

4-) Hatıra gelen cümlelerin "tam uygun" bulunması, arayışın sona erdiğini nasıl belli eder?

Çünkü aranan nimetle bulunan hamd cümlesi arasında eksiksiz bir uygunluk kurulduğu belirtilir.

5-) Metinde anlatımın dağınık ve estetik bakımdan zayıf görülmesinin sebebi neye bağlanmıştır?

Yazanın sıkıntılı, hasta ve yorgun hâline bağlanmıştır.

6-) "Tefekkür ibadeti" vurgusu bu yazının hangi yönünü öne çıkarır? Sadece bilgi veren bir metin değil, insanı düşünmeye ve manevî derinliğe sevk eden bir metin olduğunu öne çıkarır.

7-) Metnin sade bir kabuk, içindeki hakikatin ise değerli bir öz olarak sunulması neyi amaçlar?

Okuyucunun biçimden çok mânâya yönelmesini sağlamak ister.

8-) Yazarın kusur istemesi, okuyucudan ne tür bir yaklaşım beklediğini gösterir?

Anlayış, merhamet ve insafla yaklaşılmmasını beklediğini gösterir.

9-) Dipnotta, yanlış düşüncelerin giderilmesi hangi konu üzerinden yapılmaktadır?

Kur'an'daki tekrarların hikmeti açıklanarak yapılmaktadır.

10-) Metnin genel havasında tevazu hangi ifadeler üzerinden hissedilmektedir?

Kendi anlatımını yetersiz görmesi, kusur için af istemesi ve metni ancak mütevazı bir katkı olarak sunması üzerinden hissedilmektedir.

lisans meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metnin başındaki hamd arayışında, nimet ile hamd arasında nasıl bir denge kurulmak istenmektedir?

Söylenen hamdin büyüklüğüne uygun bir nimet bulunmak istenmektedir.

2-) Bulduğu ifadede Allah'ın hangi yönleri bir arada anılmıştır?

Allah'a iman, bir oluşu, varlığının kesin ve zorunlu oluşu, sıfatları ve isimleri birlikte anılmıştır.

3-) Allah'ın sıfat ve isimlerinin ayrıca zikredilmesi, inancın yüzeysel değil nasıl bir yapıda düşünüldüğünü gösterir?

Derin, bilinçli ve marifet boyutu bulunan bir yapıda düşünüldüğünü gösterir.

4-) Onuncu Mes'ele hangi meseleye cevap vermek üzere takdim edilmektedir?

Kur'an'daki tekrarların gereksiz olduğu yönündeki itirazlara güçlü bir cevap olarak sunulmaktadır.

5-) Metinde "müşevveş" oluş ile "kıymet" nasıl bir arada düşünülmektedir?

Üslup dağınık olabilir; fakat altında saklanan mâna ve i'caz değeri çok yüksek olabilir denmektedir.

6-) Buna rağmen niçin okuyucudan hoşgörü beklemektedir?

Çünkü zor şartlarda, kısa zamanda ve çok sayıda hakikati özetleyerek yazdığını belirtmektedir.

7-) Yazının çok kısa olmasına rağmen içinde birçok hakikat ve delil bulunduğu söylenmesi nasıl bir anlatım tarzına işaret eder?

Yoğun, özlü ve sıkıştırılmış bir anlatım tarzına işaret eder.

8-) "Bir cümlede çok hakikat ve çok delil" ifadesi, metnin anlaşılması için okuyucudan ne talep eder?

Dikkatli, sabırlı ve derinlikli bir okuma talep eder.

9-) Metindeki özür beyanı, ilmî bir iddiadan vazgeçmek anlamına mı gelir?

Hayır; hakikatin değerini korurken ifade kusurunu kabul etmek anlamına gelir.

10-) Pasajdan hareketle, Kur'an'daki tekrarlar hakkında savunulan

temel yaklaşım nedir?

Bu tekrarların boş ve gereksiz olmayıp hikmet taşıdığı, itirazların da buna göre cevaplandırılması gerektiğidir.

lisans meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü Nokta'daki ilk bölümde kişi, hamd sözünün karşılığı olarak neden özel bir nimet aramaktadır?

Çünkü basit bir nimet değil, çok geniş mânâlı bir şükre denk düşen büyük bir nimet kastetmektedir.

2-) Hamd ifadesinin merkezine imanla ilgili esasların yerleştirilmesi neye işaret eder?

En büyük nimetlerden birinin iman ve Allah'ı doğru tanıma nimeti olduğuna işaret eder.

3-) Metinde bu hamd cümlesi için nasıl bir uygunluk değerlendirmesi yapılmıştır?

Aranan nimetin büyüklüğüne tam karşılık geldiği ifade edilmiştir.

4-) Onuncu Mes'ele'nin muhatapları kimler olarak anılmaktadır? Samimi ve sadık kardeşler olarak hitap edilen yakın talebeler veya dostlardır.

5-) Onuncu Mes'ele'nin yazarı, kendi ifadesine dair nasıl bir öz eleştiri yapmaktadır?

Yazının dağınık, karışık ve edebî bakımdan zayıf kaldığını kabul etmektedir.

6-) Kur'an'a ait bir hakikatin basit bir anlatımla sunulması, değerini düşürür mü? Metne göre açıklayınız.

Düşürmez; çünkü değer, esasen taşıdığı hakikatten gelir.

7-) Yazının Ramazan'da ve zor şartlarda yazılması, muhtevasına nasıl bir özellik kazandırmış olabilir?

Daha özlü, yoğun ve manevî duyarlılığı yüksek bir nitelik kazandırmış olabilir.

8-) Sağlık ve beslenme sıkıntısının anılması niçin önemlidir?

Yazının neden kısa, sıkışık ve yer yer düzensiz olduğunu açıklayan bir mazeret sunar.

9-) Dipnotta bu parçanın işlevi nasıl özetlenmektedir?

Denizli hapsiyle ilgili eser bütünüünün bir meyvesi ve Emirdağı ile Ramazan'ın nurlu küçük bir çiçeği olarak tanıtılmakta; ayrıca Kur'an tekrarlarının bir hikmetini açıklayıp sapkınların şüphelerini gidermeyi amaçladığı belirtilmektedir.

10-) Bütün pasajdan çıkarılabilecek en genel ders nedir?

İman büyük bir şükür sebebidir; Kur'an'ı anlamada da yüzeydeki şekle değil, hikmete ve hakikate odaklanmak gerekir.

lisans meyve-risalesi-p62-10-mesele-emirdagi-cicegi-mukaddime-ve-yazilis-ozru - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü Nokta'da anlatılan olay, dış dünyada yaşanan bir hâdise mi yoksa iç dünyada gerçekleşen bir tefekkür mü izlenimi vermektedir? Daha çok iç dünyada gerçekleşen bir tefekkür ve kalbî fark ediş izlenimi vermektedir.

2-) Bu hamdın ölçüsü hangi esasa bağlanmıştır?

Allah'ın isimlerinin ezelden ebede kadar görünen tecellilerinin sayısı kadar bir hamd kast edilmiştir.

3-) "Tam mutabıktır" denmesi, anlatıcının zihnindeki arayışla bulunan ifade arasında nasıl bir ilişki kurar?

Aradığı nimetin büyüklüğüyle hatırına gelen hamd cümlesinin tam örtüştüğünü bildirir.

4-) Hamdin kapsamının ezelden ebede uzatılması nasıl bir anlam taşır?

Allah'ın isim ve tecellilerinin zamanla sınırlı olmadığını, bu yüzden şükrün de çok geniş bir ufka sahip olduğunu anlatır.

5-) İbare zayıf olsa da metnin "ibadet-i tefekkürîye" sayılması neyi gösterir?

Bu yazının sadece bilgi vermek için değil, okuyanın düşünerek manevî istifade etmesi için de yazıldığını gösterir.

6-) Uygun görülmezse mektup olarak kabul edilmesi teklifi, yazının kesin hüküm dayatan bir metin olmadığını nasıl gösterir?

Karşı tarafın değerlendirmesine alan bırakması, zorlayıcı değil mütevazı bir sunum yaptığını gösterir.

7-) Bu pasajda okuyucuya dolaylı olarak hangi tutum tavsiye edilmektedir?

Kusur arayan değil, hakikati seçip alan bir gözle okuması tavsiye edilmektedir.

8-) Yazının kısa ve özlü kalmasının sebepleri nelerdir?

Hastalık, perişanlık, yetersiz beslenme, Ramazan şartları ve mecburen çok şeyi kısa cümlelere sığdırma durumu buna sebep gösterilmiştir.

9-) Dipnotta ehl-i dalaletin evhamları için nasıl bir nitelendirme yapılmıştır?

Bu şüphelerin kirli ve zehirleyici olduğu belirtilerek zararlı yönüne dikkat çekilmiştir.

