

lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap - Set 1

1-) Metinde kabir nasıl bir yer olarak hayal edilmiştir ve bu tasavvur hangi duyguları doğurmuştur? (21 kelime)

Kabir, tek başınlığın ağır hissedildiği,

2-) Kişinin kendi kabrine girdiğini düşünmesi, anlatımda hangi amaca hizmet eder? (14 kelime)

Soyut bir inanç

3-) Ruhlar âlemine açılan pencere ifadesi ölüm anlayışını nasıl değiştirir? (11 kelime)

Ölümü yok

4-) Kalp ile kabir arasındaki eş zamanlı değişim bize ne öğretir? (12 kelime)

İnsan iç dünyasını

5-) Nahiv talebesinin hikâyesi metne hangi anlatım rengini katmaktadır? (12 kelime)

Ciddiyet içinde latif

6-) Bu hikâyede rahmetin baskın çıkması, kulun hangi niteliğini değerli kılar? (8 kelime)

Saflık, iyi

7-) Hâfız Ali'nin cevabının kaynağı ne olarak gösterilmektedir? (11 kelime)

Gönülden bağlı

8-) Hâfız Ali'nin hapisteyken yaptığı faaliyet ile kabirdeki cevabı arasında nasıl bir bağ vardır? (14 kelime)

Dünyada hangi hakikatle

9-) Bu parçanın genel tonunu en iyi hangi iki kelime özetler? (3 kelime)

10-) Parçada ahiret korkusu nasıl yönetilmektedir? (9 kelime)

Korku inkâr

lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap - Set 2

1-) Bu parçada meleklerle imanin hangi özel yönü örnekle açıklanmaktadır? (12 kelime)
Kabirde sorgu melekleriyle

2-) Kabir sahnesindeki aydınlanma ve ısınma, hangi manevî manaya işaret eder? (10 kelime)
Ümitsizliğin yerini

3-) Sorgu meleklerinin gelişiyle meydana gelen değişim, meleklerle imanin hangi meyvesini gösterir? (12 kelime)
Korkutucu görünen bir

4-) Bu karşılaşmanın ardından duyulan sevinç hangi inanç esasına dayanır? (11 kelime)
Ahiretin sahipsiz

5-) Nahiv talebesinin hikâyesinde ilmin faydası mı, sınırlılığı mı daha çok hissedilir? (14 kelime)
İkisi birlikte hissedilir;

6-) Hâfız Ali'nin kabirdeki tavrı hangi yönüyle medrese talebesine benzetilmektedir? (14 kelime)
İkisi de ölüm

7-) Metinde keşif sahibi kişinin bulunması, olayın hangi yönünü güçlendirir? (13 kelime)
Hadisenin sadece bir

8-) Metinde bilgi ile iman arasında nasıl bir ilişki kurulmuştur? (15 kelime)

Bilginin kuru malumat

9-) Parçadan hareketle, dinî ilimlerin en önemli faydalarından biri nasıl ifade edilebilir? (16 kelime)

İnsan yalnız dünyada bilgi

10-) Bu pasajda ilim, iman ve amel arasında nasıl bir bütünlük görülür? (13 kelime)

Öğrenilen hakikatler kalpte

lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap - Set 3

1-) İki görevli meleğin “arkadaş” gibi nitelenmesi neyi gösterir? (11 kelime)

Doğru imanla

2-) Kabirdeki ilk ruh hali neden “mutlak ayrılık” şeklinde hissedilmektedir? (15 kelime)

Çünkü orası insanın

3-) Meleklerin “münazara”ya başlaması nasıl anlaşılmalıdır? (13 kelime)
Sadece korkutucu bir

4-) Ruhlar âlemine açılan pencereler ifadesi bir öğrenciye nasıl açıklanabilir? (16 kelime)
Ölümün kapalı bir son

5-) Bu olayda ilahî rahmetin tecellisi nasıl anlatılmaktadır? (15 kelime)
Ortaya çıkan samimi

6-) Buna rağmen bu hadisenin olumlu sonuçlanması neye bağlanmaktadır? (7 kelime)
Samimiyete,

7-) Risale-i Nur talebelerinin melekleri tasdiğe sevk edeceği umudu neyi vurgular? (12 kelime)
İmanî delillerin kuvvetini

8-) Gelecekte hakikaten cevap verileceğinin söylenmesi hangi inancı

pekiştirir? (11 kelime)
Kabir sorgusunun

9-) Risale-i Nur talebeleri hakkında kullanılan umut dolu ifade, eğitim açısından neyi teşvik eder? (12 kelime)
Öğrenciyi iman meselelerini

10-) Bu pasajdan bir öğrenci için çıkarılabilecek pratik ders nedir? (18 kelime)
İman esaslarını yüzeysel değil,

lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap - Set 4

1-) Parçada kabre girişin hayal yoluyla tasvir edilmesi, okuyucuya nasıl bir etkide bulunur? (11 kelime)

Kişiyi meseleye

2-) O karanlık tabloyu dağıtan unsur nedir? (9 kelime)

Sorgu için

3-) Kabirdeki vazifenin iki melek tarafından yürütülmesi, ahiret hayatı hakkında hangi düşünceyi destekler? (12 kelime)

Ahiret safhasının düzenli,

4-) Medrese talebesinin kabirde verdiği cevap neden dikkat çekicidir? (21 kelime)

Çünkü sorulan manevî soruyu kendi

5-) Medrese talebesinin verdiği cevapta hangi tür yanlış anlama vardır? (8 kelime)

Dinî sorgu,

6-) Hâfız Ali örneği niçin özellikle zikredilmiştir? (16 kelime)

İman hakikatlerine hizmet eden

7-) Risale-i Nur talebelerinin manen cevap vermesi ne demektir? (14 kelime)

Henüz kabir hayatına

8-) Kabirde verilen cevapların “hakikatler” ile olması neyi gösterir? (10

kelime)

Cevabın ezberlenmiş

9-) Metin, ölüm sonrasına hazırlığın hangi zamanda başlaması gerektiğini ima eder? (9 kelime)

Daha dünyadayken,

10-) Bütün pasaj tek cümleyle nasıl özetlenebilir? (17 kelime)

Meleklerle ve ahiret sorgusuna

lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap - Set 5

1-) Bu bölümde mezar düşüncesi ilk aşamada nasıl bir psikolojik tablo ortaya koymaktadır? (13 kelime)

İnsan kendini terk

2-) Bu tasvirin ardından gelen melek sahnesi, anlatıda nasıl bir zıtlık kurar? (13 kelime)

Önce dehşet ve

3-) Ruhlar âlemine pencere açılması neyi ima etmektedir? (13 kelime)

Ölümden sonrasının bütünüyle

4-) Kalbin genişlemesi ile kabrin genişlemesi arasında nasıl bir ilişki kurulmuştur? (14 kelime)

İç huzur artınca

5-) Olayda hem meleklerin hem ruhların hem de manevî keşif sahibi kişinin gülmesi neyi anlatır? (13 kelime)

Hadisenin sert bir

6-) Hâfız Ali'nin ölüm anındaki meşguliyeti neden önemlidir? (14 kelime)

Çünkü son hâlinin

7-) Hâfız Ali örneğinde hangi özellik ön plandadır? (11 kelime)

İman hizmetine

8-) Risale-i Nur talebeleri için zikredilen tasdik ve takdir beklentisi neye

dayanır? (9 kelime)
Ortaya konan

9-) Parçanın ana fikri nedir? (16 kelime)
Meleklerle iman, özellikle kabir

10-) Üniversite çağındaki bir genç bu parçadan kendine hangi temel
nasihati çıkarabilir? (15 kelime)
İman esaslarını delilleriyle

lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap - Set 6

1-) Metinde kabir neden “dar bir yalnızlık yeri” olarak resmedilmektedir? (13 kelime)
İnsan açısından dünya

2-) O anda hem kalpte hem kabir tasavvurunda ne tür bir dönüşüm yaşanmıştır? (18 kelime)
İç dünyada genişlik ve

3-) Münker ve Nekir’in gelişi neden korkuyu tamamen artırmak yerine huzura çevirmiştir? (18 kelime)
Çünkü onlar düşman değil

4-) Bu kıssada öğrencinin cehaleti mi, yoksa başka bir hâli mi öne çıkmaktadır? (11 kelime)
Cehaletinden çok,

5-) Bu kıssanın azaptan kurtuluşla sonuçlanması, ilahî muamelenin hangi yönünü düşündürür? (14 kelime)
Sadece zahirî şekle

6-) Buna rağmen sonucun hayırlı olması hangi ilkeye işaret eder? (10 kelime)
Samimiyet ve

7-) “Meyve hakikatleri ile cevap vermek” ifadesinden ne anlaşılır? (14 kelime)
Öğrendiği imanî meseleleri

8-) Burada “şimdi manen, ileride hakikaten” tarzındaki ifade ne anlatır?
(15 kelime)
Şu anda zihnen

9-) Parçada korku ile sevinç arasındaki geçiş neye dayanmaktadır? (8
kelime)
İnancın, ölüm

CEVAP ANAHTARI

lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Metinde kabir nasıl bir yer olarak hayal edilmiştir ve bu tasavvur hangi duyguları doğurmuştur?

Kabir, tek başlılığın ağır hissedildiği, dar, karanlık ve ürkütücü bir yer gibi düşünülmüştür; bu da korku, ürperti ve ümitsizlik meydana getirmiştir.

2-) Kişinin kendi kabrine girdiğini düşünmesi, anlatımda hangi amaca hizmet eder?

Soyut bir inanç meselesini şahsî tecrübe gibi hissettirip okuyucunun meseleyi daha canlı kavramasını sağlar.

3-) Ruhlar âlemine açılan pencere ifadesi ölüm anlayışını nasıl değiştirir?

Ölümü yok oluş değil, başka bir varlık safhasına geçiş olarak düşündürür.

4-) Kalp ile kabir arasındaki eş zamanlı değişim bize ne öğretir?

İnsan iç dünyasını imanla düzeltince dışarıdaki zor hâlleri de farklı görmeye başlar.

5-) Nahiv talebesinin hikâyesi metne hangi anlatım rengini katmaktadır?

Ciddiyet içinde latif bir nükte katarak metni tek yönlü korku havasından çıkarır.

6-) Bu hikâyede rahmetin baskın çıkması, kulun hangi niteliğini değerli kılar?

Safılık, iyi niyet ve temiz meşgaleyi değerli kılar.

7-) Hâfız Ali'nin cevabının kaynağı ne olarak gösterilmektedir?

Gönülden bağlı olduğu ve yazıp okuyarak yaşadığı iman hakikatleri olarak gösterilmektedir.

8-) Hâfız Ali'nin hapisteyken yaptığı faaliyet ile kabirdeki cevabı arasında nasıl bir bağ vardır?

Dünyada hangi hakikatle yaşadıysa, ölüm sonrasında da onunla konuşacak derecede o hakikat onda yerleşmiştir.

9-) Bu parçanın genel tonunu en iyi hangi iki kelime özetler?

Teselli ve hazırlık.

10-) Parçada ahiret korkusu nasıl yönetilmektedir?

Korku inkâr edilmeden, iman ve hazırlık sayesinde teselliye dönüştürölmektedir.

lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada meleklerle imanin hangi özel yönü örnekle açıklanmaktadır?

Kabirde sorgu melekleriyle karşılaşma meselesi üzerinden bu imanin teselli edici yönü açıklanmaktadır.

2-) Kabir sahnesindeki aydınlanma ve ısınma, hangi manevî manaya işaret eder?

Ümitsizliğin yerini rahmet beklentisinin ve emniyet duygusunun almasına işaret eder.

3-) Sorgu meleklerinin gelişyle meydana gelen değişim, meleklerle imanin hangi meyvesini gösterir?

Korkutucu görünen bir ahiret menzilinde bile ümit ve yakınlık duygusu doğurmasını gösterir.

4-) Bu karşılaşmanın ardından duyulan sevinç hangi inanç esasına dayanır?

Ahiretin sahipsiz ve başıboş olmadığını, ilahî düzen içinde sürdüğünü bilmeye dayanır.

5-) Nahiv talebesinin hikâyesinde ilmin faydası mı, sınırlılığı mı daha çok hissedilir?

İkisi birlikte hissedilir; ilim zihne yerleşmiştir ama meseleye tam uygun olmayan bir çerçevede kullanılmıştır.

6-) Hâfız Ali'nin kabirdeki tavrı hangi yönüyle medrese talebesine benzetilmektedir?

İkisi de ölüm sonrası sorguda dünyada çok meşgul oldukları ilim ve hakikatlerle karşılık vermektedir.

7-) Metinde keşif sahibi kişinin bulunması, olayın hangi yönünü güçlendirir?

Hadisenin sadece bir mizah unsuru değil, manevî bir vakıa olarak aktarıldığı izlenimini güçlendirir.

8-) Metinde bilgi ile iman arasında nasıl bir ilişki kurulmuştur?

Bilginin kuru malumat olarak kalmayıp imanı destekleyen, kişiyi ahirete hazırlayan bir kuvvete dönüşmesi gerektiği gösterilmiştir.

9-) Parçadan hareketle, dinî ilimlerin en önemli faydalarından biri nasıl ifade edilebilir?

İnsan yalnız dünyada bilgi sahibi olmaz; o bilgi doğru biçimde içselleşirse ahiret yolculuğunda da destek olur.

10-) Bu pasajda ilim, iman ve amel arasında nasıl bir bütünlük görülür? Öğrenilen hakikatler kalpte yerleşir, yaşayışa yön verir ve sonunda ahiret yolculuğunda destek olur.

lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap - Set 3 - CEVAPLAR

1-) İki görevli meleğin “arkadaş” gibi nitelenmesi neyi gösterir?

Doğru imanla bakıldığında ahiret sahnelerinin tamamen yabancı ve düşmanca görülmediğini gösterir.

2-) Kabirdeki ilk ruh hali neden “mutlak ayrılık” şeklinde hissedilmektedir?

Çünkü orası insanın dünya bağlarından kopmuş, tek başına kalmış gibi görüldüğü bir makam olarak düşünülmektedir.

3-) Meleklerin “münazara”ya başlaması nasıl anlaşılmalıdır?

Sadece korkutucu bir sorgu değil, cevap vermeyi gerektiren ciddi bir karşılaşma olarak anlaşılmalıdır.

4-) Ruhlar âlemine açılan pencereler ifadesi bir öğrenciye nasıl açıklanabilir?

Ölümün kapalı bir son değil, başka bir âleme açılan geçit olduğunu anlatan bir benzetme olarak açıklanabilir.

5-) Bu olayda ilahî rahmetin tecellisi nasıl anlatılmaktadır?

Ortaya çıkan samimi ve saf hal, cezaya değil rahmete vesile olan hoş bir tabloya dönüşmektedir.

6-) Buna rağmen bu hadisenin olumlu sonuçlanması neye bağlanmaktadır?

Samimiyete, saf niyete ve ilahî rahmete bağlanmaktadır.

7-) Risale-i Nur talebelerinin melekleri tasdiğe sevk edeceği umudu neyi vurgular?

İmanî delillerin kuvvetini ve bu delilleri bilenlerin sağlam bir duruş kazanacağını vurgular.

8-) Gelecekte hakikaten cevap verileceğinin söylenmesi hangi inancı pekiştirir?

Kabir sorgusunun gerçek olduğunu ve buna şimdiden hazırlanmanın anlamlı bulunduğunu pekiştirir.

9-) Risale-i Nur talebeleri hakkında kullanılan umut dolu ifade, eğitim açısından neyi teşvik eder?

Öğrenciyi iman meselelerini güçlü delilleriyle öğrenmeye ve onları hayatına yerleştirmeye teşvik eder.

10-) Bu pasajdan bir öğrenci için çıkarılabilecek pratik ders nedir?

İman esaslarını yüzeysel değil, delilleriyle öğrenmek gerekir; çünkü bu bilgi yalnız dünyada değil, ahiret açısından da hazırlık sağlar.

lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Parçada kabre girişin hayal yoluyla tasvir edilmesi, okuyucuya nasıl bir etkide bulunur?

Kişiyi meseleye dışarıdan değil, bizzat yaşayacakmış gibi yaklaştırır ve tefekkürü derinleştirir.

2-) O karanlık tabloyu dağıtan unsur nedir?

Sorgu için gelen iki meleğin rahmet tarafını hissettiren varlığıdır.

3-) Kabirdeki vazifenin iki melek tarafından yürütülmesi, ahiret hayatı hakkında hangi düşüncüyü destekler?

Ahiret safhasının düzenli, görevli varlıklarla kuşatılmış ve ilahî nizam altında olduğunu destekler.

4-) Medrese talebesinin kabirde verdiği cevap neden dikkat çekicidir? Çünkü sorulan maneî soruyu kendi öğrendiği dil bilgisi çerçevesinde anlamış ve buna göre cevap vererek beklenmedik, nükteli bir durum ortaya çıkarmıştır.

5-) Medrese talebesinin verdiği cevapta hangi tür yanlış anlama vardır? Dinî sorgu, dil bilgisi dersi sorusu gibi anlaşılmıştır.

6-) Hâfız Ali örneği niçin özellikle zikredilmiştir?

İman hakikatlerine hizmet eden bir kimsenin bu hizmetinin ölüm sonrasında da fayda vereceğini göstermek için zikredilmiştir.

7-) Risale-i Nur talebelerinin manen cevap vermesi ne demektir?

Henüz kabir hayatına girmeden önce o sorulara kalben ve fikren hazır hâle gelmeleri demektir.

8-) Kabirde verilen cevapların “hakikatler” ile olması neyi gösterir?

Cevabın ezberlenmiş sözlerden değil, delile dayalı sağlam imandan kaynaklandığını gösterir.

9-) Metin, ölüm sonrasına hazırlığın hangi zamanda başlaması gerektiğini ima eder?

Daha dünyadayken, özellikle hayattayken manen hazırlanmak gerektiğini ima eder.

10-) Bütün pasaj tek cümleyle nasıl özetlenebilir?

Meleklerle ve ahiret sorgusuna iman eden, bu hakikatleri sağlam delillerle öğrenirse kabir korkusunu ümit ve huzura çevirebilir.

lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde mezar düşüncesi ilk aşamada nasıl bir psikolojik tablo ortaya koymaktadır?

İnsan kendini terk edilmiş, sıkışmış ve ürkmüş hisseden ağır bir ruh hâline giriyor.

2-) Bu tasvirin ardından gelen melek sahnesi, anlatıda nasıl bir zıtlık kurar?

Önce dehşet ve ıssızlık gösterilir, sonra buna karşılık ünsiyet, nur ve ferahlık gelir.

3-) Ruhlar âlemine pencere açılması neyi ima etmektedir?

Ölümünden sonrasının bütünüyle kopuş olmadığını, başka bir hayata geçiş ve bağlantı bulunduğunu göstermektedir.

4-) Kalbin genişlemesi ile kabrin genişlemesi arasında nasıl bir ilişki kurulmuştur?

İç huzur artınca dış şartların algısı da değişmiş; manevî ferahlık kabir tasavvuruna da yansımıştır.

5-) Olayda hem meleklerin hem ruhların hem de manevî keşif sahibi kişinin gülmesi neyi anlatır?

Hadisenin sert bir azap sahnesine dönüşmediğini, rahmetle kuşatılmış latif bir karşılaşma olduğunu anlatır.

6-) Hâfız Ali'nin ölüm anındaki meşguliyeti neden önemlidir?

Çünkü son hâlinin iman hizmetiyle dolu olması, kabirdeki cevabının da o istikamette olacağını göstermektedir.

7-) Hâfız Ali örneğinde hangi özellik ön plandadır?

İman hizmetine sevgiyle bağlılık ve öğrendiği hakikatleri benimsemiş olmak ön plandadır.

8-) Risale-i Nur talebeleri için zikredilen tasdik ve takdir beklentisi neye dayanır?

Ortaya konan delillerin parlak ve kuvvetli kabul edilmesine dayanır.

9-) Parçanın ana fikri nedir?

Meleklerle iman, özellikle kabir sorgusunu korku kaynağı olmaktan çıkarıp ümit, hazırlık ve teselli vesilesi hâline getirir.

10-) Üniversite çağındaki bir genç bu parçadan kendine hangi temel nasihati çıkarabilir?

İman esaslarını delilleriyle öğrenmeli, ölümü uzak görmemeli ve kabir sualine hazırlık olacak bir bilinçle yaşamalıdır.

lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Metinde kabir neden “dar bir yalnızlık yeri” olarak resmedilmektedir?

İnsan açısından dünya ilişkilerinin bittiği ve kendi başına kalacağı düşünüldüğü için böyle resmedilmektedir.

2-) O anda hem kalpte hem kabir tasavvurunda ne tür bir dönüşüm yaşanmıştır?

İç dünyada genişlik ve huzur oluşmuş, kabir karanlık bir kapanış yeri olmaktan çıkıp aydınlanan bir menzil gibi görünmüştür.

3-) Münker ve Nekir’in gelişi neden korkuyu tamamen artırmak yerine huzura çevirmiştir?

Çünkü onlar düşman değil vazifeli ve mübarek varlıklar olarak görülmüş, bu da kabri sahipsiz bir yer olmaktan çıkarmıştır.

4-) Bu kıssada öğrencinin cehaleti mi, yoksa başka bir hâli mi öne çıkmaktadır?

Cehaletinden çok, alıştığı ilim diliyle düşünmesi ve saf tabiatı öne çıkmaktadır.

5-) Bu kıssanın azaptan kurtuluşla sonuçlanması, ilahî muamelenin hangi yönünü düşündürür?

Sadece zahirî şekle göre değil, kulun niyeti ve safiyetine göre rahmetle muamele edildiğini düşündürür.

6-) Buna rağmen sonucun hayırlı olması hangi ilkeye işaret eder? Samimiyet ve masumiyetin ilahî rahmete vesile olabileceği ilkesine işaret eder.

7-) “Meyve hakikatleri ile cevap vermek” ifadesinden ne anlaşılır? Öğrendiği imanî meseleleri yalnız okumakla bırakmayıp onları savunabilecek ve ifade edebilecek dereceye ulaşmak anlaşılır.

8-) Burada “şimdi manen, ileride hakikaten” tarzındaki ifade ne anlatır? Şu anda zihnen ve kalben hazırlanmanın, ileride fiilen yaşanacak hale bir ön alıştırma olduğu anlatılır.

9-) Parçada korku ile sevinç arasındaki geçiş neye dayanmaktadır? İncanın, ölüm ve kabir hakkında bakışı değiştirmesine dayanmaktadır.