

lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak - Set 1

1-) Parçada, yeryüzünde pek çok canlı türünün yaratılması hangi ilahî kudretin delili olarak sunuluyor? (16 kelime)

Her şeye gücü yeten

2-) Çok sayıda canlı türünün yaratılması neden sadece biyolojik bir olay gibi ele alınmıyor? (15 kelime)

Çünkü bu durum

3-) Canlıların yeryüzünü doldurması neden sadece çoğalma olarak görülmüyor? (13 kelime)

Çünkü bu durum

4-) Yeryüzündeki bu düzen ve canlılıkla göklerin sakinleri arasında nasıl bir bağ kuruluyor? (22 kelime)

Yerde bu kadar çok canlı

5-) Metinde meleklerin gökleri şenlendirmesi ifadesi ne anlatır? (12 kelime)

Göklerin boş, sahipsiz

6-) Meleklerin çeşit çeşit olduğunun belirtilmesi hangi kozmik anlayışı destekler? (14 kelime)

Kâinatta farklı alanlara

7-) Yıldızlarla birlikte tasvir edilen meleklerin görevi nasıl özetlenebilir? (13 kelime)

Kâinatta dolaşırken ilahî

8-) Bütün semavî dinlerin melekler konusunda birleşmesi neden önemlidir? (16 kelime)
Çünkü bu birlik, meselenin

9-) İnsanların meleklerle ilgili aktarımlarının çokluğu neden önemseniyor? (17 kelime)
Çünkü bu çokluk, meselenin

lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak - Set 2

1-) Parçada canlıların sayıca çokluğu neden özellikle zikrediliyor? (9 kelime)

Yaratmanın genişliğini

2-) Ruh sahibi canlıların bayağı maddelerden çıkarılması neden dikkat çekici görülüyor? (12 kelime)

Çünkü bu, hayatın

3-) Yeryüzünün canlılarla neşelenmesi, kâinat anlayışını nasıl etkiler? (16 kelime)

Kâinatı kuru ve anlamsız

4-) Metindeki akıl yürütmeye göre göklerin boş bırakılmaması niçin beklenir? (19 kelime)

Yerde bu kadar hikmetli

5-) Bu sakinlerin “isyan etmeyen” olarak tanıtılması neyi gösterir? (10 kelime)

Meleklerin temel

6-) Meleklerin sayıca ve türce çok oluşu neyi sezdirir? (12 kelime)

Kâinatın farklı katmanlarında

7-) Semavî kitaplar ve dinlerin ortak bildirimi burada nasıl bir işlev görüyor? (15 kelime)

Meleklerin varlığını tek

8-) Meleklerin varlığına dair naklî dayanaklar metinde nasıl sıralanıyor?
(17 kelime)
İlâhî kitapların ve dinlerin

9-) İnsanlar arasında meleklerle konuşma ve karşılaşma haberlerinin
çokça aktarılması hangi kavramla güç kazanır? (8 kelime)
Yaygın ve

lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak - Set 3

1-) Metinde yeryüzündeki canlı çeşitliliği hangi ilahî isim ve sıfatları düşündürmektedir? (9 kelime)

Kudret, cemal,

2-) Basit maddelerden canlı çıkarılması karşısında insana düşen temel idrak nedir? (11 kelime)

Allah'ın kudreti

3-) Hayvanların dilleriyle Allah'ı anmaları nasıl bir anlam taşır? (15 kelime)

Varlıkların yaratılışlarıyla Allah'ın

4-) Yerden göğe geçiş yapılarak kurulan düşünce zinciri nasıl özetlenebilir? (18 kelime)

Yerde hayat ve ibadet

5-) Meleklerin sürekli ibadet hâlinde oluşu, onların yaratılış gayesi hakkında ne söyler? (8 kelime)

Esas vazifelerinin

6-) Küçük meleklerin yağmur ve kar taneleriyle ilişkilendirilmesi neyi anlatmak için kullanılmıştır? (21 kelime)

En küçük hadiselerde bile ilahî

7-) Yıldızlarla beraber zikredilen melekler kâinata dair hangi hissi güçlendirir? (11 kelime)

Kâinatın haşmetli,

8-) Bütün semavî dinlerin melekler konusunda birleşmesi ne tür bir ortak zemin oluşturur? (12 kelime)
İnanç bakımından güçlü,

9-) Parçanın ana fikri nedir? (22 kelime)
Yeryüzündeki hayatın çokluğu ve düzeni,

lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak - Set 4

1-) Parçada yeryüzündeki canlıların çokluğu hangi noktadan hareketle ele alınıyor? (10 kelime)

Allah'ın yaratma

2-) Sıradan ve çürümüş maddelerden canlı yaratılması hangi inanç boyutunu kuvvetlendirir? (9 kelime)

Allah'ın sonsuz

3-) Hayvanların Allah'ı öven sözlerle anılması, onların hangi yönüne işaret eder? (12 kelime)

Varlıklarının ve hâllerinin

4-) Göklere uygun sakinlerin yaratıldığı fikri hangi mantıkla temellendiriliyor? (16 kelime)

Yeryüzü böylesine canlı ve

5-) Göklerin sakinleri için neden özellikle "itaatkâr" nitelemesi kullanılmıştır? (11 kelime)

Çünkü onların

6-) Meleklerin bir kısmının yıldızlarla ilişkili şekilde anlatılması hangi manayı taşır? (11 kelime)

Kâinatın büyük

7-) Seyyar yıldızlarla ilişkilendirilen melekler hangi görevi yerine getiriyor görünmektedir? (14 kelime)

Kâinattaki büyük düzen

8-) Semavî kitaplar ile dinlerin aynı konuda birleşmesi neden güçlü bir delildir? (15 kelime)
Çünkü farklı zaman

9-) Bu parçaya göre meleklerin bizimle ilgisi hangi yönüyle sabit görülüyor? (16 kelime)
Sadece var oldukları değil,

lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak - Set 5

1-) Metinde canlıların çok sayıda yaratılması, Allah'ın hangi fiilini öne çıkarıyor? (9 kelime)

Sürekli, çeşitli

2-) Canlıların yeryüzünü doldurup güzelleştirmesi hangi yönü öne çıkarıyor? (10 kelime)

Rahmetin, sanatın

3-) Hayvanların Allah'ı övüyor şekilde tasvir edilmesi nasıl anlaşılmalıdır? (12 kelime)

Onların sözlü veya

4-) Yeryüzündeki bu manzaradan göklere dair hangi hükme geçiliyor? (10 kelime)

Göklerin de

5-) Metne göre meleklerin türleri, hayvan türleriyle karşılaştırıldığında nasıl tasvir ediliyor? (12 kelime)

Melek çeşitlerinin, hayvan

6-) Yağmur ve karla ilişkilendirilen melekler, tabiat olaylarına nasıl bir bakış kazandırır? (16 kelime)

Tabiat olaylarını kör ve

7-) Büyük uzay düzeni içinde meleklerin yıldızlarla birlikte tasvir edilmesi hangi yönü vurgular? (9 kelime)

İlahî azamet

8-) Meleklerle ilgili rivayetlerin değeri hangi benzetmeyle açıklanıyor?
(14 kelime)

Görmediğimiz uzak yerlerdeki

9-) Parçanın sonunda ulaşılan kesin hüküm nedir? (15 kelime)
Meleklerin varlığı ve

lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak - Set 6

1-) Parçanın başında yeryüzündeki canlıların yaratılması hangi açıdan delil olarak kullanılıyor? (15 kelime)

Göz önündeki hayat

2-) Yeryüzünün canlılarla şenlendirilmesi hangi bakımdan anlamlıdır? (14 kelime)

Kâinatın cansız ve

3-) Hayvanların tesbih ve hamd ile anılması hangi eğitimsel mesajı verir? (14 kelime)

İnsana, çevresindeki varlıklara

4-) Metne göre göklerin boş bırakılmamış olması hangi ön kabule dayanır? (12 kelime)

Allah'ın hikmetli yaratmasının

5-) Meleklerin bir kısmının çok küçük varlıklarla birlikte anılması neyi gösterir? (13 kelime)

İlahî tasarrufun sadece

6-) Yağmur ve kar damlalarıyla anılan melekler hangi hakikate işaret eder? (14 kelime)

Rahmet yüklü tabî

7-) Yıldızlarla birlikte zikredilen melekler hangi kulluk biçimini temsil eder? (13 kelime)

Kâinatın büyüklüğü içinde

8-) Uzak bir kıtadaki insanları görmeden kabul etme örneği hangi düşünceyi destekliyor? (12 kelime)
Görölmeyen bir şeyin,

9-) Bu parçadan çıkarılacak en kapsamlı sonuç nedir? (25 kelime)
Gerek yaratılış düzeni üzerindeki aklî işaretler,

CEVAP ANAHTARI

lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Parçada, yeryüzünde pek çok canlı türünün yaratılması hangi ilahî kudretin delili olarak sunuluyor?

Her şeye gücü yeten ve sanatını canlılar üzerinden gösteren ilahî kudretin açık bir delili olarak sunuluyor.

2-) Çok sayıda canlı türünün yaratılması neden sadece biyolojik bir olay gibi ele alınmıyor?

Çünkü bu durum aynı zamanda ilahî sanatın, rahmetin ve hikmetli yaratmanın bir göstergesi olarak görülüyor.

3-) Canlıların yeryüzünü doldurması neden sadece çoğalma olarak görülmüyor?

Çünkü bu durum aynı zamanda ilahî rahmetin yayılması ve sanatın görünmesi olarak değerlendiriliyor.

4-) Yeryüzündeki bu düzen ve canlılıkla göklerin sakinleri arasında nasıl bir bağ kuruluyor?

Yerde bu kadar çok canlı ve ibadet manası taşıyan varlıklar yaratılmışsa, göklerin de başıboş bırakılmayıp itaatkâr ruhânîlerle doldurulmuş olması gerektiği sonucuna varılıyor.

5-) Metinde meleklerin gökleri şenlendirmesi ifadesi ne anlatır? Göklerin boş, sahipsiz ve manasız değil; kullukla mamur bir âlem olduğunu anlatır.

6-) Meleklerin çeşit çeşit olduğunun belirtilmesi hangi kozmik anlayışı destekler?

Kâinatta farklı alanlara yayılmış, çok yönlü ve düzenli bir hizmet yapısının bulunduğu anlayışını destekler.

7-) Yıldızlarla birlikte tasvir edilen meleklerin görevi nasıl özetlenebilir? Kâinatta dolaşırken ilahî azamet ve rububiyeti ilan eden bir kulluk vazifesi gördükleri belirtiliyor.

8-) Bütün semavî dinlerin melekler konusunda birleşmesi neden önemlidir?

Çünkü bu birlik, meselenin şahsî bir iddia değil, ortak ve köklü bir hakikat olarak görüldüğünü gösterir.

9-) İnsanların meleklerle ilgili aktarımlarının çokluğu neden

önemseniyor?

Çünkü bu çokluk, meselenin ferdî bir tecrübe değil, toplumlar arasında yaygın şekilde nakledilen bir hakikat olduğunu gösteriyor.

lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Parçada canlıların sayıca çokluğu neden özellikle zikrediliyor? Yaratmanın genişliğini ve ilahî kudretin sınırsızlığını göstermek için zikrediliyor.

2-) Ruh sahibi canlıların bayağı maddelerden çıkarılması neden dikkat çekici görülüyor?

Çünkü bu, hayatın maddeden ibaret olmadığını ve ilahî yaratmanın harika yönünü gösteriyor.

3-) Yeryüzünün canlılarla neşelenmesi, kâinat anlayışını nasıl etkiler? Kâinatı kuru ve anlamsız bir yer olmaktan çıkarıp rahmetle dolu bir hayat sahası olarak görmeyi sağlar.

4-) Metindeki akıl yürütmeye göre göklerin boş bırakılmaması niçin beklenir?

Yerde bu kadar hikmetli ve canlı bir düzen varsa, göklerin de buna uygun şekilde kulluk eden sakinlerle donatılması beklenir.

5-) Bu sakinlerin “isyan etmeyen” olarak tanıtılması neyi gösterir? Meleklerin temel vasfının tam itaat ve sürekli ibadet olduğunu gösterir.

6-) Meleklerin sayıca ve türce çok oluşu neyi sezdirir? Kâinatın farklı katmanlarında farklı vazifeler gören geniş bir ruhânî düzen bulunduğunu sezdirir.

7-) Semavî kitaplar ve dinlerin ortak bildirimi burada nasıl bir işlev görüyor?

Meleklerin varlığını tek bir kaynağa değil, geniş ve köklü bir ortak şahitliğe dayandırma işlevi görüyor.

8-) Meleklerin varlığına dair naklî dayanaklar metinde nasıl sıralanıyor? İlâhî kitapların ve dinlerin ortak haberi ile insanlar arasında sürekli aktarılan görüşme ve konuşma rivayetleri şeklinde sıralanıyor.

9-) İnsanlar arasında meleklerle konuşma ve karşılaşma haberlerinin çokça aktarılması hangi kavramla güç kazanır?

Yaygın ve kuvvetli nakil değeri taşımasıyla güç kazanır.

lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metinde yeryüzündeki canlı çeşitliliği hangi ilahî isim ve sıfatları düşündürmektedir?

Kudret, cemal, rahmet ve sanat sahibi olan Allah'ı düşündürmektedir.

2-) Basit maddelerden canlı çıkarılması karşısında insana düşen temel idrak nedir?

Allah'ın kudreti karşısında hayret, teslimiyet ve yaratılıştaki hikmeti fark etme idrakidir.

3-) Hayvanların dilleriyle Allah'ı anmaları nasıl bir anlam taşır?

Varlıkların yaratılışlarıyla Allah'ın kudret ve nimetlerine karşı bir çeşit tesbih ve hamd içinde bulunduğunu gösterir.

4-) Yerden göğe geçiş yapılarak kurulan düşünce zinciri nasıl özetlenebilir?

Yerde hayat ve ibadet manası taşıyan düzen varsa, göklerde de buna uygun ruhânî kulların bulunması gerekir şeklinde özetlenebilir.

5-) Meleklerin sürekli ibadet hâlinde oluşu, onların yaratılış gayesi hakkında ne söyler?

Esas vazifelerinin ilahî kulluk ve itaat olduğunu söyler.

6-) Küçük meleklerin yağmur ve kar taneleriyle ilişkilendirilmesi neyi anlatmak için kullanılmıştır?

En küçük hadiselerde bile ilahî sanat ve rahmetin sahipsiz olmadığını, bunların da bir kulluk ve tesbih yönü bulunduğunu anlatmak için kullanılmıştır.

7-) Yıldızlarla beraber zikredilen melekler kâinata dair hangi hissi güçlendirir?

Kâinatın haşmetli, düzenli ve kullukla dolu bir mekân olduğu hissini güçlendirir.

8-) Bütün semavî dinlerin melekler konusunda birleşmesi ne tür bir ortak zemin oluşturur?

İnanç bakımından güçlü, köklü ve geniş kabul görmüş bir ortak zemin oluşturur.

9-) Parçanın ana fikri nedir?

Yeryüzündeki hayatın çokluğu ve düzeni, göklerin de meleklerle mamur

olduğunu; buna dair dinî ve tarihî şahitliklerin meleklerin varlığını kesin biçimde desteklediğini göstermektedir.

lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Parçada yeryüzündeki canlıların çokluğu hangi noktadan hareketle ele alınıyor?

Allah'ın yaratma kudretinin genişliği ve hikmetli sanatı açısından ele alınıyor.

2-) Sıradan ve çürümüş maddelerden canlı yaratılması hangi inanç boyutunu kuvvetlendirir?

Allah'ın sonsuz kudretine ve yaratmasının harikalığına olan imanı kuvvetlendirir.

3-) Hayvanların Allah'ı öven sözlerle anılması, onların hangi yönüne işaret eder?

Varlıklarının ve hâllerinin ilahî sanat ile nimete birer şahit olduğuna işaret eder.

4-) Göklere uygun sakinlerin yaratıldığı fikri hangi mantıkla temellendiriliyor?

Yeryüzü böylesine canlı ve hikmetliyse, daha büyük olan göklerin sahipsiz ve boş olmasının düşünülemeyeceği mantığıyla temellendiriliyor.

5-) Göklerin sakinleri için neden özellikle "itaatkâr" nitelemesi kullanılmıştır?

Çünkü onların Allah'ın emrine aykırı davranmayan kulluk varlıkları olduğu anlatılmak istenmiştir.

6-) Meleklerin bir kısmının yıldızlarla ilişkili şekilde anlatılması hangi manayı taşır?

Kâinatın büyük düzeninde de şuur sahibi kulluk temsilcilerinin bulunduğu manasını taşır.

7-) Seyyar yıldızlarla ilişkilendirilen melekler hangi görevi yerine getiriyor görünmektedir?

Kâinattaki büyük düzen içinde ilahî büyüklüğü ilan eden bir kulluk vazifesi yerine getiriyor görünmektedir.

8-) Semavî kitaplar ile dinlerin aynı konuda birleşmesi neden güçlü bir delildir?

Çünkü farklı zaman ve topluluklardan gelen ortak haberler, tekil bir

iddiadan daha kuvvetli kabul edilir.

9-) Bu parçaya göre meleklerin bizimle ilgisi hangi yönüyle sabit görülüyor?

Sadece var oldukları değil, insanlarla bir alkalarının bulunduğu da güçlü rivayetler ve dinî haberlerle sabit görülüyor.

lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metinde canlıların çok sayıda yaratılması, Allah'ın hangi fiilini öne çıkarıyor?

Sürekli, çeşitli ve hikmetli biçimde yaratma fiilini öne çıkarıyor.

2-) Canlıların yeryüzünü doldurup güzelleştirmesi hangi yönü öne çıkarıyor?

Rahmetin, sanatın ve hayat verici ilahî tasarrufun genişliğini öne çıkarıyor.

3-) Hayvanların Allah'ı övüyor şekilde tasvir edilmesi nasıl anlaşılmalıdır?

Onların sözlü veya hâl diliyle yaratıcıyı tesbih eden varlıklar olduğu şeklinde anlaşılmalıdır.

4-) Yeryüzündeki bu manzaradan göklere dair hangi hükme geçiliyor? Göklerin de melekler ve ruhânî varlıklarla mamur olduğu hükmüne geçiliyor.

5-) Metne göre meleklerin türleri, hayvan türleriyle karşılaştırıldığında nasıl tasvir ediliyor?

Melek çeşitlerinin, hayvan topluluklarından da daha çok ve farklı olduğu ifade ediliyor.

6-) Yağmur ve karla ilişkilendirilen melekler, tabiat olaylarına nasıl bir bakış kazandırır?

Tabiat olaylarını kör ve şüursuz hadiseler olarak değil, ilahî rahmet ve sanatın tezahürleri olarak görmeye yöneltir.

7-) Büyük uzay düzeni içinde meleklerin yıldızlarla birlikte tasvir edilmesi hangi yönü vurgular?

İlahî azamet karşısında kâinat çapında devam eden kulluğu vurgular.

8-) Meleklerle ilgili rivayetlerin değeri hangi benzetmeyle açıklanıyor? Görmediğimiz uzak yerlerdeki insanların varlığını haberle kabul etmemize benzer bir kesinlik taşıdığı benzetmesiyle açıklanıyor.

9-) Parçanın sonunda ulaşılan kesin hüküm nedir?

Meleklerin varlığı ve insanlarla ilgileri, sağlam dinî şahitlik ve çok yaygın haberlerle kesin biçimde doğrulanmaktadır.

lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçanın başında yeryüzündeki canlıların yaratılması hangi açıdan delil olarak kullanılıyor?

Göz önündeki hayat düzeninden hareketle görünmeyen melekler âleminin varlığına işaret eden bir delil olarak kullanılıyor.

2-) Yeryüzünün canlılarla şenlendirilmesi hangi bakımdan anlamlıdır? Kâinatın cansız ve boş değil, hayatla, hikmetle ve rahmetle donatılmış olduğunu gösterdiği için anlamlıdır.

3-) Hayvanların tesbih ve hamd ile anılması hangi eğitimsel mesajı verir?

İnsana, çevresindeki varlıklara sadece maddî gözle değil, kulluk ve nimet açısından da bakmayı öğretir.

4-) Metne göre göklerin boş bırakılmamış olması hangi ön kabule dayanır?

Allah'ın hikmetli yaratmasının büyük âlemleri sahipsiz ve gayesiz bırakmayacağı ön kabulüne dayanır.

5-) Meleklerin bir kısmının çok küçük varlıklarla birlikte anılması neyi gösterir?

İlahî tasarrufun sadece büyük hadiselerde değil, küçük görünen olaylarda da tecelli ettiğini gösterir.

6-) Yağmur ve kar damlalarıyla anılan melekler hangi hakikate işaret eder?

Rahmet yüklü tabîî hadiselerin de ilahî kulluk ve tesbih ile bağlantılı olduğuna işaret eder.

7-) Yıldızlarla birlikte zikredilen melekler hangi kulluk biçimini temsil eder?

Kâinatın büyüklüğü içinde ilahî yüceliği ilan eden heybetli bir kulluk biçimini temsil eder.

8-) Uzak bir kıtadaki insanları görmeden kabul etme örneği hangi düşüncüyü destekliyor?

Görülmeyen bir şeyin, güvenilir ve yaygın haberlerle kesin olarak bilinebileceği düşüncesini destekliyor.

9-) Bu parçadan çıkarılacak en kapsamlı sonuç nedir?

Gerek yaratılış düzeni üzerindeki aklî işaretler, gerekse tarih boyunca gelen dinî haberler, meleklerin hem var olduğunu hem de kâinat ve insanla ilgili vazifeleri bulunduğunu göstermektedir.