

## **lisans meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi- isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 1**

1-) İhtar kısmında her bir âyetin manası hakkında hangi temel esas belirtiliyor? (18 kelime)

Her bir âyetin tek

2-) Bu geniş anlamlar içinde içinde bulunulan çağa bakan katman hangisi olarak gösteriliyor? (5 kelime)

İşarî

3-) Metinde bu çağın, o genel anlam içindeki yeri nasıl açıklanıyor? (16 kelime)

Bu çağın, o küllî

4-) Müellif, savaşın gidişatı ve sonucu hakkında neden ayrıntılı araştırmaya girmediğini nasıl açıklıyor? (15 kelime)

Kendisinin uzun süredir

5-) Buna rağmen metinde niçin kısa kesildiği hangi gerekçeye bağlanıyor? (16 kelime)

Konunun başka risalelerde daha

6-) “Hatıra gelebilen bir sual” denilerek hangi meseleye cevap veriliyor? (13 kelime)

Bazı ifadelerde hangi

7-) Yaratılmışlarla ilgili ifadede hem “bir kısmı” anlamı veren unsurun hem de “şer”e işaret eden unsurun hesaba katılması hangi ince manaya bağlanıyor? (22 kelime)

İnsanlar ve varlıklar içinde sadece

8-) Hased eden kimseyle ilgili ifadede niçin “bir kısmı” anlamına ihtiyaç olmadığı belirtiliyor? (12 kelime)  
Çünkü kıskançlık fiili

9-) Düğümlere üfleyenlerle ilgili yerde niçin ayrıca “şer” kelimesine ihtiyaç kalmadığı söyleniyor? (12 kelime)  
Çünkü orada anılan

## **lisans meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi- isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 2**

1-) İhtar bölümünde âyetlerin anlam alanı dar mı, geniş mi gösteriliyor?

Bunu nasıl anlarsın? (18 kelime)

Geniş gösteriliyor; çünkü her

2-) Bu metinde özellikle hangi mana boyutu ele alınıyor? (7 kelime)

Çağa

3-) Asrın bu küllî mana içindeki konumu nasıl tarif ediliyor? (9 kelime)

Asır, genel

4-) Daha fazla sır bulunduğu kanaati hangi dayanağa bağlanıyor? (11 kelime)

Bu tür

5-) Metindeki soru-cevap kısmının asıl amacı nedir? (10 kelime)

Hesaplamalarda görülen

6-) Yaratılmışlardan gelen kötülük söz konusu olduğunda niçin sınırlayıcı bir kullanım uygun görülüyor? (16 kelime)

Çünkü yaratılmışlarda yalnız zarar

7-) Kıskançlıkla ilgili bölümde kötülüğün niteliği nasıl sunuluyor? (13 kelime)

Kıskançlık gerçekleştiğinde, onun

8-) Son örnekte geçen yıkıcı aktörlerin özelliği, önceki iki örnekten hangi bakımdan daha ağır gösteriliyor? (15 kelime)

Orada kötölük belli

9-) Düğümlere üfleyenlerin bütün işleri için “ayn-ı şer” denmesi nasıl bir hüküm içerir? (13 kelime)

Bu kişilerin yıkıcı

## **lisans meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi- isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 3**

1-) “Her asırda efradı bulunur” sözü, âyetlerin mesajı hakkında nasıl bir anlayış kazandırır? (15 kelime)

Âyetlerin sadece tek

2-) Bahiste yalnız bu çağa bakan tabakanın ele alınması neyi sınırlar? (13 kelime)

Metnin bütün muhtemel

3-) Müellifin savaşa dair bilgi eksikliğini belirtmesi, okuyucuya hangi edebi ve ilmî tavrı hissettirir? (10 kelime)

Bilmediği alanlarda

4-) Hazine benzetmesiyle ne anlatılmak isteniyor? (11 kelime)

Metinde daha

5-) Hesaba bazen bazı kelimelerin katılması, bazen katılmaması neye göre düzenleniyor? (14 kelime)

Sadece sayısal uygunluğa

6-) Yaratılmışlarla ilgili ifadede iyiliğin de var olduğunun söylenmesi, kötülük değerlendirmesini nasıl etkiliyor? (15 kelime)

Kötülüğün mutlak ve

7-) Hasede dair ifadede neden bütüncül bir kötülük vurgusu vardır? (13 kelime)

Çünkü burada söz

8-) D    mlere   fleyenler için ayrıca “  er” denmesine gerek görülmemesi hangi yorumla açıklanıyor? (10 kelime)  
Yapılan işlerin

9-) D    mlere   fleyenler için “  er” sözüne ihtiyaç bırakmayan durum nedir? (12 kelime)  
Menfaat uğruna yapılan

## **lisans meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi- isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 4**

1-) İhtar bölümünün ilk cümleleri, Kur'ân âyetlerinin anlamı hakkında nasıl bir metod ortaya koyuyor? (10 kelime)

Çok katmanlı

2-) Metinde bu zamanın özel olarak öne çıkması hangi özelliklerle açıklanıyor? (11 kelime)

Bu zamanın,

3-) Daha fazla açıklama için başka risalelere yönlendirme yapılması neyi gösterir? (13 kelime)

Konunun daha geniş

4-) Hatıra gelen soruda asıl dikkat çekilen nokta nedir? (9 kelime)

Aynı suredeki

5-) Yaratılmışlardan gelen kötülükte “kısmiyet” anlamının korunması neden önemlidir? (11 kelime)

Çünkü yaratılmışların

6-) Hasedin geçtiği yerde “kısmiyet”e ihtiyaç duyulmaması nasıl bir ahlâkî değerlendirme içerir? (14 kelime)

Kıskançlığın ortaya çıktığında

7-) Üfleyiciler ve diplomatlar örneğinde nasıl bir faaliyet tarzı tasvir ediliyor? (15 kelime)

Gizli telkinlerle, yönlendirmeye

8-) Bu bölümün genel mesajı, kelime tercihlerinin metinde nasıl kullanıldığı konusunda bize ne öğretir? (12 kelime)  
Kelime seçimlerinin rastgele

9-) Metnin soru-cevap kısmı sadece teknik bir hesap açıklaması mıdır, yoksa daha derin bir ders de verir mi? (15 kelime)  
Daha derin bir



## **lisans meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi- isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 5**

1-) Metne göre bir âyetin birden fazla manaya sahip olması, yorum kapısını nasıl etkiler? (12 kelime)

Yorum kapısını genişletir;

2-) Burada ele alınan mana katmanı neden bütün anlamların yerine geçmez? (12 kelime)

Çünkü sadece bu

3-) Bu asrın “bir fert” sayılması ne demektir? (15 kelime)

Genel hükmün tek

4-) Müellifin savaşın safhalarını bilmediğini söylemesi, yorumlarında hangi sınıra riayet ettiğini gösterir? (10 kelime)

Bilgi sahibi

5-) “Daha çok sır var” denilmesi, metnin tamamlanmış bir son söz değil de ne olduğunu düşündürür? (12 kelime)

Daha geniş keşiflere

6-) Hesapta bazen “min”, bazen “şer”, bazen de ikisinin dışarıda bırakılması hangi temel prensiple açıklanıyor? (11 kelime)

Her bir

7-) Yaratılmışlar hakkında hem hayır hem şer bulunması, neden sınırlı bir kötülük anlayışı gerektirir? (10 kelime)

Çünkü varlık

- 8-) Hasedin “tam şer” gibi değ erlendirilmesi neye bağlıdır? (14 kelime)  
Hasedin fiilen ortaya
- 9-) Bu bölümün tamamından çıkarılabilecek ana ders nedir? (16 kelime)  
Kur’ân ifadelerindeki farklılıkların hem

## **lisans meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi- isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 6**

1-) İhtar kısmında âyetlerin manaları için “küllî” denmesi ne anlama gelir? (14 kelime)

Belli bir olaya

2-) Bu geniş mana içinde güncel çağa bakılması nasıl mümkün oluyor? (14 kelime)

Genel mananın bir

3-) Metne göre bu çağ neden sıradan bir örnek olmanın ötesine geçiyor? (11 kelime)

Çünkü tarihî

4-) Müellifin savaş ve barış durumunu araştırmaması, onun hangi önceliğe odaklandığını gösterir? (12 kelime)

Dış gelişmelerden çok,

5-) Daha geniş açıklamaların başka risalelere bırakılması, okuyucudan nasıl bir tutum bekler? (11 kelime)

Konuyu bütünlük

6-) Hatıra gelen soruya verilen cevapta sayı hesabı ile mana arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (12 kelime)

Sayı hesabının, mana

7-) Yaratılmışların şerrinde hem sınırlama hem de kötülük ifadesinin birlikte bulunması nasıl anlaşılmalı? (18 kelime)

Kötülüğün var olduğu kabul

8-) Hasedin anlatıldığı yerde sınırlayıcı işarete ihtiyaç duyulmaması  
hangi neticeyi doğurur? (12 kelime)  
Hasedin gerçekleştiği anda

## CEVAP ANAHTARI

## **lisans meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 1 - CEVAPLAR**

1-) İhtar kısmında her bir âyetin manası hakkında hangi temel esas belirtiliyor?

Her bir âyetin tek bir anlama kapanmadığı, birden fazla anlam taşıdığı ve bu anlamların geniş kapsamlı olduğu belirtiliyor.

2-) Bu geniş anlamlar içinde içinde bulunulan çağa bakan katman hangisi olarak gösteriliyor?

İşarî mana tabakası öne çıkarılıyor.

3-) Metinde bu çağın, o genel anlam içindeki yeri nasıl açıklanıyor?

Bu çağın, o küllî mananın örneklerinden biri olduğu; fakat ayrıca tarihî bir belirginlik kazandığı ifade ediliyor.

4-) Müellif, savaşın gidişatı ve sonucu hakkında neden ayrıntılı araştırmaya girmediğini nasıl açıklıyor?

Kendisinin uzun süredir savaşın safhalarını, sonucunu ve barış durumunu takip etmediğini, ayrıca bunları sormadığını söylüyor.

5-) Buna rağmen metinde niçin kısa kesildiği hangi gerekçeye bağlanıyor?

Konunun başka risalelerde daha geniş şekilde açıklandığını ve burada sadece hatırlatma kabilinden değinmenin yeterli görüldüğünü belirtiyor.

6-) “Hatıra gelebilen bir سوال” denilerek hangi meseleye cevap veriliyor?

Bazı ifadelerde hangi kelimelerin hesaba katıldığı, bazılarında ise neden katılmadığı sorusuna cevap veriliyor.

7-) Yaratılmışlarla ilgili ifadede hem “bir kısmı” anlamı veren unsurun hem de “şer”e işaret eden unsurun hesaba katılması hangi ince manaya bağlanıyor?

İnsanlar ve varlıklar içinde sadece kötülük değil iyilik de bulunduğu, ayrıca kötülüğün herkese aynı şekilde ulaşmadığı için sınırlayıcı bir işaret bulunduğu söyleniyor.

8-) Hased eden kimseyle ilgili ifadede niçin “bir kısmı” anlamına ihtiyaç olmadığı belirtiliyor?

Çünkü kıskançlık fiili ortaya çıktığında onun doğrudan bütünüyle kötülük taşıdığı kabul ediliyor.

9-) Dügümlere üfleyenlerle ilgili yerde niçin ayrıca “şer” kelimesine

ihtiyaç kalmadığı söyleniyor?

Çünkü orada anılan tahripkâr işlerin tamamının baştan sona kötülük olduğu ifade ediliyor.

## **lisans meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi- isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 2 - CEVAPLAR**

1-) İhtar bölümünde âyetlerin anlam alanı dar mı, geniş mi gösteriliyor? Bunu nasıl anlarsın?

Geniş gösteriliyor; çünkü her bir âyetin birden çok mana taşıdığı ve bu manaların farklı zamanlarda karşılık bulduğu söyleniyor.

2-) Bu metinde özellikle hangi mana boyutu ele alınıyor?

Çağa işaret eden işarî boyut ele alınıyor.

3-) Asrın bu küllî mana içindeki konumu nasıl tarif ediliyor?

Asır, genel mananın özel bir örneği olarak tarif ediliyor.

4-) Daha fazla sır bulunduğu kanaati hangi dayanağa bağlanıyor?

Bu tür açıklamaların başka risalelerde beyan ve ispat edilmiş olmasına bağlanıyor.

5-) Metindeki soru-cevap kısmının asıl amacı nedir?

Hesaplamalarda görülen farklı uygulamaların rastgele olmadığını, anlamla ilişkili olduğunu göstermek.

6-) Yaratılmışlardan gelen kötülük söz konusu olduğunda niçin sınırlayıcı bir kullanım uygun görülüyor?

Çünkü yaratılmışlarda yalnız zarar değil fayda da vardır; ayrıca zarar herkesi kapsayan mutlak bir hâl değildir.

7-) Kıskançlıkla ilgili bölümde kötülüğün niteliği nasıl sunuluyor?

Kıskançlık gerçekleştiğinde, onun parça parça değil doğrudan zarar verici bir hâl aldığı sunuluyor.

8-) Son örnekte geçen yıkıcı aktörlerin özelliği, önceki iki örnekten hangi bakımdan daha ağır gösteriliyor?

Orada kötülük belli bir yönüyle değil, tüm yıkıcı faaliyetleriyle tam bir zarar odağı olarak gösteriliyor.

9-) Düşümlere üfleyenlerin bütün işleri için “ayn-ı şer” denmesi nasıl bir hüküm içerir?

Bu kişilerin yıkıcı faaliyetlerinde iyilik payı bırakılmadığını, işlerinin tümünün zarar ekseninde görüldüğünü içerir.



## **lisans meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi- isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 3 - CEVAPLAR**

1-) “Her asırda efradı bulunur” sözü, âyetlerin mesajı hakkında nasıl bir anlayış kazandırır?

Âyetlerin sadece tek döneme değil, farklı zamanlarda ortaya çıkan benzer durumlara da hitap ettiğini gösterir.

2-) Bahiste yalnız bu çağa bakan tabakanın ele alınması neyi sınırlar? Metnin bütün muhtemel anlamları değil, sadece çağla ilgili işarî yönü üzerinde durulduğunu sınırlar.

3-) Müellifin savaşa dair bilgi eksikliğini belirtmesi, okuyucuya hangi edebi ve ilmî tavrı hissettirir?

Bilmediği alanlarda iddia büyütmeyen, ölçülü ve emanetli bir yaklaşım hissettirir.

4-) Hazine benzetmesiyle ne anlatılmak isteniyor?

Metinde daha keşfedilecek çok ince mana ve sır bulunduğu anlatılmak isteniyor.

5-) Hesaba bazen bazı kelimelerin katılması, bazen katılmaması neye göre düzenleniyor?

Sadece sayısal uygunluğa göre değil, mana inceliğine ve işaret edilen hükmün kapsamına göre düzenleniyor.

6-) Yaratılmışlarla ilgili ifadede iyiliğin de var olduğunun söylenmesi, kötülük değerlendirmesini nasıl etkiliyor?

Kötülüğün mutlak ve her şeyi kaplayan bir nitelik taşımadığını, bu yüzden sınırlı düşünülmesi gerektiğini gösteriyor.

7-) Hasede dair ifadede neden bütüncül bir kötülük vurgusu vardır? Çünkü burada söz konusu fiil meydana geldiğinde doğası gereği saf zarar olarak değerlendiriliyor.

8-) Düşümlere üfleyenler için ayrıca “şer” denmesine gerek görülmemesi hangi yorumla açıklanıyor?

Yapılan işlerin zaten başlı başına yıkım ve bozgunculuk olmasıyla açıklanıyor.

9-) Düşümlere üfleyenler için “şer” sözüne ihtiyaç bırakmayan durum nedir?

Menfaat uğruna yapılan telkin, tahrip ve yıkım faaliyetlerinin baştan sona zarar oluşudur.



## **lisans meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi- isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 4 - CEVAPLAR**

1-) İhtar bölümünün ilk cümleleri, Kur'ân âyetlerinin anlamı hakkında nasıl bir metod ortaya koyuyor?

Çok katmanlı ve zamanlar üstü bir anlam okuması ortaya koyuyor.

2-) Metinde bu zamanın özel olarak öne çıkması hangi özellikle açıklanıyor?

Bu zamanın, genel mana içinde tarihî bir işaretle belirginleşmiş olmasıyla açıklanıyor.

3-) Daha fazla açıklama için başka risalelere yönlendirme yapılması neyi gösterir?

Konunun daha geniş bir külliyat içinde ele alındığını ve burada özet geçildiğini gösterir.

4-) Hatıra gelen soruda asıl dikkat çekilen nokta nedir?

Aynı suredeki farklı ifadelerde hesaplamaya alınan unsurların farklı oluşudur.

5-) Yaratılmışlardan gelen kötülükte “kısmiyet” anlamının korunması neden önemlidir?

Çünkü yaratılmışların tamamı veya her yönüyle kötülükten ibaret olmadığı vurgulanmak istenir.

6-) Hasedin geçtiği yerde “kısmiyet”e ihtiyaç duyulmaması nasıl bir ahlâkî değerlendirme içerir?

Kıskançlığın ortaya çıktığında doğrudan bozguncu ve zarar verici bir ahlâkî hâl olduğu değerlendirmesini içerir.

7-) Üfleyiciler ve diplomatlar örneğinde nasıl bir faaliyet tarzı tasvir ediliyor?

Gizli telkinlerle, yönlendirmeye ve çıkar hesabıyla büyük yıkımlara yol açan bir faaliyet tarzı tasvir ediliyor.

8-) Bu bölümün genel mesajı, kelime tercihlerinin metinde nasıl kullanıldığı konusunda bize ne öğretir?

Kelime seçimlerinin rastgele değil, ince anlam farklılıklarını gösterecek şekilde bilinçli kullanıldığını öğretir.

9-) Metnin soru-cevap kısmı sadece teknik bir hesap açıklaması mıdır, yoksa daha derin bir ders de verir mi?

Daha derin bir ders de verir; dildeki küçük farkların ahlâkî ve mânevî

anlam taşıdığını gösterir.

## **lisans meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi- isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 5 - CEVAPLAR**

1-) Metne göre bir âyetin birden fazla manaya sahip olması, yorum kapısını nasıl etkiler?

Yorum kapısını genişletir; farklı zamanlar ve durumlar için anlam açılımları mümkün olur.

2-) Burada ele alınan mana katmanı neden bütün anlamların yerine geçmez?

Çünkü sadece bu çağa dönük işarî yön incelenmektedir; diğer manalar yine mevcuttur.

3-) Bu asrın “bir fert” sayılması ne demektir?

Genel hükmün tek ve ayrıcalıklı sahibi değil, o hükmün zaman içindeki örneklerinden biri olması demektir.

4-) Müellifin savaşın safhalarını bilmediğini söylemesi, yorumlarında hangi sınıra riayet ettiğini gösterir?

Bilgi sahibi olmadığı sahada kesin hükümler üretmemeye dikkat ettiğini gösterir.

5-) “Daha çok sır var” denilmesi, metnin tamamlanmış bir son söz değil de ne olduğunu düşündürür?

Daha geniş keşiflere açık bir başlangıç veya kısa bir işaret olduğunu düşündürür.

6-) Hesapta bazen “min”, bazen “şer”, bazen de ikisinin dışarıda bırakılması hangi temel prensiple açıklanıyor?

Her bir kullanımın, ilgili ifadenin mana kapsamına uygun düşmesi prensibiyle açıklanıyor.

7-) Yaratılmışlar hakkında hem hayır hem şer bulunması, neden sınırlı bir kötülük anlayışı gerektirir?

Çünkü varlık alanı tümünden kötülükten ibaret değildir; iyilik de mevcuttur.

8-) Hasedin “tam şer” gibi değerlendirilmesi neye bağlıdır?

Hasedin fiilen ortaya çıktığı anda doğrudan bozan ve zarar veren bir karakter taşımasına bağlıdır.

9-) Bu bölümün tamamından çıkarılabilecek ana ders nedir?

Kur’ân ifadelerindeki farklılıkların hem mana derinliği taşıdığı hem de dikkatli okuma ile ince hikmetler gösterdiği dersidir.



## **lisans meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi- isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 6 - CEVAPLAR**

1-) İhtar kısmında âyetlerin manaları için “küllî” denmesi ne anlama gelir?

Belli bir olaya sıkışmayan, birçok durumu ve dönemi içine alabilecek genişlikte olması anlamına gelir.

2-) Bu geniş mana içinde güncel çağa bakılması nasıl mümkün oluyor? Genel mananın bir örneği olarak bu çağın da o kapsam içine girmesiyle mümkün oluyor.

3-) Metne göre bu çağ neden sıradan bir örnek olmanın ötesine geçiyor?

Çünkü tarihî bir işaretle ayrıca belirginleşmiş bir özellik kazandığı ifade ediliyor.

4-) Müellifin savaş ve barış durumunu araştırmaması, onun hangi önceliğe odaklandığını gösterir?

Dış gelişmelerden çok, metnin işaret ettiği mana üzerinde durmaya öncelik verdiğini gösterir.

5-) Daha geniş açıklamaların başka risalelere bırakılması, okuyucudan nasıl bir tutum bekler?

Konuyu bütünlük içinde görmek için başka metinlere de müracaat etmesini bekler.

6-) Hatıra gelen soruya verilen cevapta sayı hesabı ile mana arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?

Sayı hesabının, mana inceliğini destekleyen bir işaret düzeni olarak ele alındığı gösteriliyor.

7-) Yaratılmışların şerrinde hem sınırlama hem de kötülük ifadesinin birlikte bulunması nasıl anlaşılmalı?

Kötülüğün var olduğu kabul edilir; fakat bunun mutlak, tam ve herkese aynı ölçüde yayılan bir hâl olmadığı anlatılır.

8-) Hasedin anlatıldığı yerde sınırlayıcı işarete ihtiyaç duyulmaması hangi neticeyi doğurur?

Hasedin gerçekleştiği anda kötülüğün doğrudan ve bütüncül biçimde ortaya çıktığı sonucunu doğurur.