

1 Metinde kabir nasıl bir yer olarak hayal edilmiştir ve bu tasavvur hangi duyguları doğurmuştur?	2 Kişinin kendi kabrine girdiğini düşünmesi, anlatımda hangi amaca hizmet eder?	3 Ruhlar âlemine açılan pencere ifadesi ölüm anlayışını nasıl değiştirir?	4 Kalp ile kabir arasındaki eş zamanlı değişim bize ne öğretir?
lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap
5 Nahiv talebesinin hikâyesi metne hangi anlatım rengini katmaktadır?	6 Bu hikâyede rahmetin baskın çıkması, kulun hangi niteliğini değerli kılar?	7 Hâfız Ali'nin cevabının kaynağı ne olarak gösterilmektedir?	8 Hâfız Ali'nin hapisteyken yaptığı faaliyet ile kabirdeki cevabı arasında nasıl bir bağ vardır?
lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap
9 Bu parçanın genel tonunu en iyi hangi iki kelime özetler?	10 Parçada ahiret korkusu nasıl yönetilmektedir?	11 Bu parçada meleklerle imanın hangi özel yönü örnekle açıklanmaktadır?	12 Kabir sahnesindeki aydınlanma ve ısınma, hangi manevî manaya işaret eder?
lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap

Cevap 4 İnsan iç dünyasını imanla düzeltince dışarıdaki zor hâlleri de farklı görmeye başlar.	Cevap 3 Ölümü yok oluş değil, başka bir varlık safhasına geçiş olarak düşündürür.	Cevap 2 Soyut bir inanç meselesini şahsî tecrübe gibi hissettirip okuyucunun meseleyi daha canlı kavramasını sağlar.	Cevap 1 Kabir, tek başınalığın ağır hissedildiği, dar, karanlık ve ürkütücü bir yer gibi düşünülmüştür; bu da korku, ürperti ve ümitsizlik meydana getirmiştir.
Cevap 8 Dünyada hangi hakikatle yaşadıysa, ölüm sonrasında da onunla konuşacak derecede o hakikat onda yerleşmiştir.	Cevap 7 Gönülden bağlı olduğu ve yazıp okuyarak yaşadığı iman hakikatleri olarak gösterilmektedir.	Cevap 6 Saflık, iyi niyet ve temiz meşgaleyi değerli kılar.	Cevap 5 Ciddiyet içinde latif bir nükte katarak metni tek yönlü korku havasından çıkarır.
Cevap 12 Ümitsizliğin yerini rahmet beklentisinin ve emniyet duygusunun almasına işaret eder.	Cevap 11 Kabirde sorgu melekleriyle karşılaşma meselesi üzerinden bu imanın teselli edici yönü açıklanmaktadır.	Cevap 10 Korku inkâr edilmeden, iman ve hazırlık sayesinde teselliye dönüştürülmektedir.	Cevap 9 Teselli ve hazırlık.

13 Sorgu meleklerinin gelişiyile meydana gelen değişim, meleklerle imanin hangi meyvesini gösterir?	14 Bu karşılaşmanın ardından duyulan sevinç hangi inanç esasına dayanır?	15 Nahiv talebesinin hikâyesinde ilmin faydası mı, sınırlılığı mı daha çok hissedilir?	16 Hâfız Ali'nin kabirdeki tavrı hangi yönüyle medrese talebesine benzetilmektedir?
lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap
17 Metinde keşif sahibi kişinin bulunması, olayın hangi yönünü güçlendirir?	18 Metinde bilgi ile iman arasında nasıl bir ilişki kurulmuştur?	19 Parçadan hareketle, dinî ilimlerin en önemli faydalarından biri nasıl ifade edilebilir?	20 Bu pasajda ilim, iman ve amel arasında nasıl bir bütünlük görülür?
lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap
21 İki görevli meleğin “arkadaş” gibi nitelenmesi neyi gösterir?	22 Kabirdeki ilk ruh hali neden “mutlak ayrılık” şeklinde hissedilmektedir?	23 Meleklerin “münazara”ya başlaması nasıl anlaşılmalıdır?	24 Ruhlar âlemine açılan pencereler ifadesi bir öğrenciye nasıl açıklanabilir?
lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap	lisans meyve-risalesi-p87-11-mesele-melaikeye-iman-munker-nekir-ve-kabirde-suale-cevap

Cevap 16 İkisi de ölüm sonrası sorguda dünyada çok meşgul oldukları ilim ve hakikatlerle karşılık vermektedir.	Cevap 15 İkisi birlikte hissedilir; ilim zihne yerleşmiştir ama meseleye tam uygun olmayan bir çerçevede kullanılmıştır.	Cevap 14 Ahiretin sahipsiz ve başıboş olmadığını, ilahî düzen içinde sürdüğünü bilmeye dayanır.	Cevap 13 Korkutucu görünen bir ahiret menzilinde bile ümit ve yakınlık duygusu doğurmasını gösterir.
Cevap 20 Öğrenilen hakikatler kalpte yerleşir, yaşayışa yön verir ve sonunda ahiret yolculuğunda destek olur.	Cevap 19 İnsan yalnız dünyada bilgi sahibi olmaz; o bilgi doğru biçimde içselleşirse ahiret yolculuğunda da destek olur.	Cevap 18 Bilginin kuru malumat olarak kalmayıp imanı destekleyen, kişiyi ahirete hazırlayan bir kuvvete dönüşmesi gerektiği gösterilmiştir.	Cevap 17 Hadisenin sadece bir mizah unsuru değil, manevî bir vakıa olarak aktarıldığı izlenimini güçlendirir.
Cevap 24 Ölümün kapalı bir son değil, başka bir âleme açılan geçit olduğunu anlatan bir benzetme olarak açıklanabilir.	Cevap 23 Sadece korkutucu bir sorgu değil, cevap vermeyi gerektiren ciddi bir karşılaşma olarak anlaşılmalıdır.	Cevap 22 Çünkü orası insanın dünya bağlarından kopmuş, tek başına kalmış gibi görüldüğü bir makam olarak düşünülmektedir.	Cevap 21 Doğru imanla bakıldığında ahiret sahnelerinin tamamen yabancı ve düşmanca görülmediğini gösterir.