

1 Parçada, yeryüzünde pek çok canlı türünün yaratılması hangi ilahî kudretin delili olarak sunuluyor?	2 Çok sayıda canlı türünün yaratılması neden sadece biyolojik bir olay gibi ele alınmıyor?	3 Canlıların yeryüzünü doldurması neden sadece çoğalma olarak görülüyor?	4 Yeryüzündeki bu düzen ve canlılıkla göklerin sakinleri arasında nasıl bir bağ kuruluyor?
lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak
5 Metinde meleklerin gökleri şenlendirmesi ifadesi ne anlatır?	6 Meleklerin çeşit çeşit olduğunun belirtilmesi hangi kozmik anlayışı destekler?	7 Yıldızlarla birlikte tasvir edilen meleklerin görevi nasıl özetlenebilir?	8 Bütün semavî dinlerin melekler konusunda birleşmesi neden önemlidir?
lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak
9 İnsanların meleklerle ilgili aktarımlarının çokluğu neden önemseniyor?	10 Parçada canlıların sayıca çokluğu neden özellikle zikrediliyor?	11 Ruh sahibi canlıların bayağı maddelerden çıkarılması neden dikkat çekici görülüyor?	12 Yeryüzünün canlılarla neşelenmesi, kâinat anlayışını nasıl etkiler?
lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak

Cevap 4 Yerde bu kadar çok canlı ve ibadet manası taşıyan varlıklar yaratılmışsa, göklerin de başıboş bırakılmayıp itaatkâr ruhânîlerle doldurulmuş olması gerektiği sonucuna varılıyor.	Cevap 3 Çünkü bu durum aynı zamanda ilahî rahmetin yayılması ve sanatın görünmesi olarak değerlendiriliyor.	Cevap 2 Çünkü bu durum aynı zamanda ilahî sanatın, rahmetin ve hikmetli yaratmanın bir göstergesi olarak görülüyor.	Cevap 1 Her şeye gücü yeten ve sanatını canlılar üzerinden gösteren ilahî kudretin açık bir delili olarak sunuluyor.
Cevap 8 Çünkü bu birlik, meselenin şahsî bir iddia değil, ortak ve köklü bir hakikat olarak görüldüğünü gösterir.	Cevap 7 Kâinatta dolaşırken ilahî azamet ve rububiyeti ilan eden bir kulluk vazifesi gördükleri belirtiliyor.	Cevap 6 Kâinatta farklı alanlara yayılmış, çok yönlü ve düzenli bir hizmet yapısının bulunduğu anlayışını destekler.	Cevap 5 Göklerin boş, sahipsiz ve manasız değil; kullukla mamur bir âlem olduğunu anlatır.
Cevap 12 Kâinatı kuru ve anlamsız bir yer olmaktan çıkarıp rahmetle dolu bir hayat sahası olarak görmeyi sağlar.	Cevap 11 Çünkü bu, hayatın maddeden ibaret olmadığını ve ilahî yaratmanın harika yönünü gösteriyor.	Cevap 10 Yaratmanın genişliğini ve ilahî kudretin sınırsızlığını göstermek için zikrediliyor.	Cevap 9 Çünkü bu çokluk, meselenin ferdî bir tecrübe değil, toplumlar arasında yaygın şekilde nakledilen bir hakikat olduğunu gösteriyor.

13 Metindeki akıl yürütmeye göre göklerin boş bırakılmaması niçin beklenir?	14 Bu sakinlerin “isyan etmeyen” olarak tanıtılması neyi gösterir?	15 Meleklerin sayıca ve türce çok oluşu neyi sezdirir?	16 Semavî kitaplar ve dinlerin ortak bildirimi burada nasıl bir işlev görüyor?
lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak
17 Meleklerin varlığına dair naklî dayanaklar metinde nasıl sıralanıyor?	18 İnsanlar arasında meleklerle konuşma ve karşılaşma haberlerinin çokça aktarılması hangi kavramla güç kazanır?	19 Metinde yeryüzündeki canlı çeşitliliği hangi ilahî isim ve sıfatları düşündürmektedir?	20 Basit maddelerden canlı çıkarılması karşısında insana düşen temel idrak nedir?
lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak
21 Hayvanların dilleriyle Allah’ı anmaları nasıl bir anlam taşır?	22 Yerden göğe geçiş yapılarak kurulan düşünce zinciri nasıl özetlenebilir?	23 Meleklerin sürekli ibadet hâlinde oluşu, onların yaratılış gayesi hakkında ne söyler?	24 Küçük meleklerin yağmur ve kar taneleriyle ilişkilendirilmesi neyi anlatmak için kullanılmıştır?
lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak	lisans meyve-risalesi-p94-11-mesele-melaikeye-iman-semavatin-senlendirilmesi-tevatur-ve-nakli-ittifak

Cevap 16 Meleklerin varlığını tek bir kaynağa değil, geniş ve köklü bir ortak şahitliğe dayandırma işlevi görüyor.	Cevap 15 Kâinatın farklı katmanlarında farklı vazifeler gören geniş bir ruhânî düzen bulunduğunu sezdirir.	Cevap 14 Meleklerin temel vasfının tam itaat ve sürekli ibadet olduğunu gösterir.	Cevap 13 Yerde bu kadar hikmetli ve canlı bir düzen varsa, göklerin de buna uygun şekilde kulluk eden sakinlerle donatılması beklenir.
Cevap 20 Allah'ın kudreti karşısında hayret, teslimiyet ve yaratılıştaki hikmeti fark etme idrakidir.	Cevap 19 Kudret, cema, rahmet ve sanat sahibi olan Allah'ı düşündürmektedir.	Cevap 18 Yaygın ve kuvvetli nakil değeri taşımasıyla güç kazanır.	Cevap 17 İlâhî kitapların ve dinlerin ortak haberi ile insanlar arasında sürekli aktarılan görüşme ve konuşma rivayetleri şeklinde sıralanıyor.
Cevap 24 En küçük hadiselerde bile ilahî sanat ve rahmetin sahipsiz olmadığını, bunların da bir kulluk ve tesbih yönü bulunduğunu anlatmak için kullanılmıştır.	Cevap 23 Esas vazifelerinin ilahî kulluk ve itaat olduğunu söyler.	Cevap 22 Yerde hayat ve ibadet manası taşıyan düzen varsa, göklerde de buna uygun ruhânî kulların bulunması gerekir şeklinde özetlenebilir.	Cevap 21 Varlıkların yaratılışlarıyla Allah'ın kudret ve nimetlerine karşı bir çeşit tesbih ve hamd içinde bulunduğunu gösterir.