

lisans meyve-risalesi-p55-9-mesele-1-nokta-iman-i-billahin-ahireti-isbati - Set

1

1-) Kâinatın bir düzen içinde yönetilmesi, metinde hangi sonuca delil sayılmaktadır? (17 kelime)

Böyle sürekli ve hikmetli

2-) İlâhî hâkimiyetin devamlı ve sonsuz oluşu, ahiret hakkında nasıl bir düşünce doğurmaktadır? (16 kelime)

Böylesi daimî bir saltanatın

3-) Metinde Allah'ın isimlerinin çoğunun ahireti istemesi ne manaya gelmektedir? (13 kelime)

Allah'ın sıfat ve

4-) Metne göre ahiret olmazsa hangi düşünce eksik kalmış olur? (15 kelime)

Sürekli ve sonsuz

5-) Rahmet ve ikramın bolca sergilendiği bir âlemde, insanlardan ne beklenmektedir? (11 kelime)

Nimetleri vereni

6-) Allah'ın fiilî hitabı ile kavî hitabı arasındaki fark nedir? (16 kelime)

Fiilî hitap, yaratma ve

lisans meyve-risalesi-p55-9-mesele-1-nokta-iman-i-billahin-ahireti-isbati - Set 2

1-) Birinci Nokta'nın ana meselesi nedir? (14 kelime)

Allah'a imanın diğer

2-) Kâinatın saray, şehir ve memleket gibi tasvir edilmesi neyi anlatmak için kullanılmıştır? (12 kelime)
Evrenin başıboş değil,

3-) Zerrelerden yıldızlara kadar her şeyin düzenli biçimde sevk edilmesi, inanç bakımından hangi kapıyı açmaktadır? (15 kelime)

Bu düzenin sahibi

4-) Kâinatın bir kitap gibi tasvir edilmesi, vahyin gerekliliğini nasıl destekler? (11 kelime)
Anlamlarla dolu

5-) Metinde ibadet eden topluluklara imam tayin edilmesi düşüncesi hangi hakikati destekler? (9 kelime)

İnsanlara dini

6-) Birinci Nokta'nın bütünü dikkate alındığında verilmek istenen temel ders nedir? (18 kelime)
Allah'a sağlam iman eden

lisans meyve-risalesi-p55-9-mesele-1-nokta-iman-i-billahin-ahireti-isbati - Set 3

1-) Metinde Allah’a iman ile ahiret arasında nasıl bir zorunlu bağ kurulmaktadır? (12 kelime)
Allah’ın ezelî ve

2-) Kâinattaki ölçü ve düzen niçin sadece dünya hayatıyla açıklanmış sayılmıyor? (15 kelime)
Çünkü bu kadar

3-) Allah’ın isimlerinin ahirete şahitlik etmesi ifadesi nasıl anlaşılmalıdır? (13 kelime)
Îlâhî isimlerin manalarının

4-) Metinde ahiret için kullanılan kalıcılık vurgusu neyi pekiştirir? (11 kelime)
Ahiretin geçici

5-) Allah’ın canlılarla fiilen iletişim kurması ne demektir? (12 kelime)
İhtiyaçlara uygun cevaplar

lisans meyve-risalesi-p55-9-mesele-1-nokta-iman-i-billahin-ahireti-isbati - Set 4

- 1-) Birinci Nokta'da ele alınan delillendirme hangi iman esasından başlamaktadır? (3 kelime)
- 2-) Evrenin baştan sona bir ordu düzeni içinde yönetilmesi, Allah'ın hangi yönünü gösterir? (6 kelime)
Kudretini,
- 3-) Bu düzenli yönetimden sonra ahiretin inkârı neden akla uzak gösterilmektedir? (14 kelime)
Çünkü devamlı hükmeden
- 4-) Allah'ın varlığına dair delillerin ahirete de işaret etmesi nasıl açıklanır? (15 kelime)
Allah'ın varlığını ve
- 5-) Rahmetin ve şefkatin görünmesi, vahyin gönderilmesini neden uygun kılar? (15 kelime)
Çünkü rahmet, sadece

lisans meyve-risalesi-p55-9-mesele-1-nokta-iman-i-billahin-ahireti-isbati - Set 5

1-) Metnin ilk kısmında Allah’a imanin hangi ikinci iman esasını ispat ettiği özellikle belirtilmektedir? (6 kelime)

Ahirete

2-) Kâinatın sürekli hareket ve görev içinde gösterilmesi neyi düşündürür? (10 kelime)
Her şeyin

3-) Ezeli ve ebedi bir hâkimiyetin bulunduğu kabul edilince, ahiret neden makul bir sonuç olur? (10 kelime)

Çünkü sonsuz

4-) Kâinatın manalı bir eser oluşu, insanı neden peygamber fikrine yaklaştırır? (13 kelime)
Çünkü manalı bir

5-) “Peygamberlere ve kitaplara iman” sonucuna varan bölümün özeti nedir? (16 kelime)
Allah’ın tanıtan, sevdiren, nimet

**lisans meyve-risalesi-p55-9-mesele-1-nokta-iman-i-billahin-ahireti-isbati - Set
6**

1-) Birinci Nokta'da Allah'a iman hangi üç başlıkla ilişkilendirilmektedir? (7 kelime)

Ahiret,

2-) Kâinatın bütün unsurlarıyla yönetilmesi niçin önemli bir delil olarak sunulmuştur? (16 kelime)

Çünkü bu durum, her

3-) Bu ilahî rububiyetin ahireti istemesi ne demektir? (15 kelime)

Onun kemaline uygun

4-) "Görür gibi inan" çağrısı, burada nasıl bir iman kuvvetine işaret eder? (13 kelime)

Sadece taklit değil,

5-) Sanatın takdir edilmesi ve sanatkârın tanınması arasındaki bağ nasıl kurulmuştur? (12 kelime)

Eserdeki güzelliğin, onu

CEVAP ANAHTARI

lisans meyve-risalesi-p55-9-mesele-1-nokta-iman-i-billahin-ahireti-isbati - Set

1 - CEVAPLAR

1-) Kâinatın bir düzen içinde yönetilmesi, metinde hangi sonuca delil sayılmaktadır?

Böyle sürekli ve hikmetli bir idarenin kalıcı bir âleme işaret ettiği, yani ahiretin varlığını gerektirdiği sonucu çıkarılmaktadır.

2-) İlâhî hâkimiyetin devamlı ve sonsuz oluşu, ahiret hakkında nasıl bir düşünce doğurmaktadır?

Böylesi daimî bir saltanatın geçici bir sahneyle sınırlı kalmayacağı, ona uygun devamlı bir yurdun bulunacağı anlaşılmaktadır.

3-) Metinde Allah'ın isimlerinin çoğunun ahireti istemesi ne manaya gelmektedir?

Allah'ın sıfat ve isimlerinin tecellisinin tam görünmesi için ahiretin gerekli olduğuna işaret etmektedir.

4-) Metne göre ahiret olmazsa hangi düşünce eksik kalmış olur?

Sürekli ve sonsuz ilahî saltanatın tam tecelli edeceği kalıcı bir merkez düşüncesi eksik kalmış olur.

5-) Rahmet ve ikramın bolca sergilendiği bir âlemde, insanlardan ne beklenmektedir?

Nimeti vereni tanımaları, teşekkür etmeleri ve kulluk vazifelerini yerine getirmeleri beklenmektedir.

6-) Allah'ın fiilî hitabı ile kavî hitabı arasındaki fark nedir?

Fiilî hitap, yaratma ve ihsan yoluyla cevap vermektir; kavî hitap ise vahiy ve ilahî sözle yönlendirmektir.

lisans meyve-risalesi-p55-9-mesele-1-nokta-iman-i-billahin-ahireti-isbati - Set

2 - CEVAPLAR

1-) Birinci Nokta'nın ana meselesi nedir?

Allah'a imanın diğer bazı iman esaslarını da içinde taşıyan güçlü bir delil olduğu meselesidir.

2-) Kâinatın saray, şehir ve memleket gibi tasvir edilmesi neyi anlatmak için kullanılmıştır?

Evrenin başıboş değil, kuşatıcı bir idare ve hikmetle yönetildiğini anlatmak için kullanılmıştır.

3-) Zerrelerden yıldızlara kadar her şeyin düzenli biçimde sevk edilmesi, inanç bakımından hangi kapıyı açmaktadır?

Bu düzenin sahibi olan Rabbin sürekli hükmüne uygun ebedî bir âlemin varlığını kabul etmeye götürmektedir.

4-) Kâinatın bir kitap gibi tasvir edilmesi, vahyin gerekliliğini nasıl destekler?

Anlamlarla dolu bir eserin açıklayıcısız bırakılmaması gerektiğini göstererek vahyi gerekli kılar.

5-) Metinde ibadet eden topluluklara imam tayin edilmesi düşüncesi hangi hakikati destekler?

İnsanlara dini yaşayışta rehberlik edecek peygamberlerin gönderilmesi hakikatini destekler.

6-) Birinci Nokta'nın bütünü dikkate alındığında verilmek istenen temel ders nedir?

Allah'a sağlam iman eden kişinin, bunun doğal sonucu olarak ahireti, vahyi ve peygamberliği de beraberce tasdik etmesi gerektiğidir.

lisans meyve-risalesi-p55-9-mesele-1-nokta-iman-i-billahin-ahireti-isbatı - Set

3 - CEVAPLAR

1-) Metinde Allah'a iman ile ahiret arasında nasıl bir zorunlu bağ kurulmaktadır?

Allah'ın ezeli ve ebedi hükümlerinin, ona uygun sürekli bir âlemi gerektirdiği söylenmektedir.

2-) Kâinattaki ölçü ve düzen niçin sadece dünya hayatıyla açıklanmış sayılmıyor?

Çünkü bu kadar kapsamlı ve devamlı düzenin daha geniş ve kalıcı bir neticeye yöneldiği düşünülmektedir.

3-) Allah'ın isimlerinin ahirete şahitlik etmesi ifadesi nasıl anlaşılmalıdır?

İlahî isimlerin manalarının tam ortaya çıkması için ahiretin varlığının gerekli görülmesi şeklinde anlaşılmalıdır.

4-) Metinde ahiret için kullanılan kalıcılık vurgusu neyi pekiştirir?

Ahiretin geçici değil, ilahî saltanata uygun sürekli bir yurt olduğunu pekiştirir.

5-) Allah'ın canlılarla fiilen iletişim kurması ne demektir?

İhtiyaçlara uygun cevaplar vererek, rahmet ve ihsanıyla onlara doğrudan müdahale etmesi demektir.

lisans meyve-risalesi-p55-9-mesele-1-nokta-iman-i-billahin-ahireti-isbati - Set

4 - CEVAPLAR

1-) Birinci Nokta'da ele alınan delillendirme hangi iman esasından başlamaktadır?

Allah'a imandan başlamaktadır.

2-) Evrenin baştan sona bir ordu düzeni içinde yönetilmesi, Allah'ın hangi yönünü gösterir?

Kudretini, iradesini ve hikmetli idaresini gösterir.

3-) Bu düzenli yönetimden sonra ahiretin inkârı neden akla uzak gösterilmektedir?

Çünkü devamlı hükmeden bir Rabbin kalıcı bir yurt yaratmaması, bu büyük idareyle bağdaşmaz görülmektedir.

4-) Allah'ın varlığına dair delillerin ahirete de işaret etmesi nasıl açıklanır?

Allah'ın varlığını ve sıfatlarını gösteren deliller, bu sıfatların tamamlayıcı sonucu olarak ahiretin gereğini de gösterir.

5-) Rahmetin ve şefkatin görünmesi, vahyin gönderilmesini neden uygun kılar?

Çünkü rahmet, sadece nimet vermekle kalmaz; o nimetin sahibini tanıtır ve doğru karşılığı öğretmeyi de gerektirir.

lisans meyve-risalesi-p55-9-mesele-1-nokta-iman-i-billahin-ahireti-isbati - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metnin ilk kısmında Allah’a imanin hangi ikinci iman esasını ispat ettiği özellikle belirtilmektedir? Ahirete imanı ispat ettiği özellikle belirtilmektedir.

2-) Kâinatın sürekli hareket ve görev içinde gösterilmesi neyi düşündürür?

Her şeyin bilinçli bir sevk ve idare altında bulunduğunu düşündürür.

3-) Ezelî ve ebedî bir hâkimiyetin bulunduğu kabul edilince, ahiret neden makul bir sonuç olur?

Çünkü sonsuz hükümlanlık, kendisine uygun devamlı bir tecelli alanını gerektirir.

4-) Kâinatın manalı bir eser oluşu, insanı neden peygamber fikrine yaklaştırır?

Çünkü manalı bir eserin açıklayıcıya muhtaç olması, peygamber ihtiyacını akla uygun hale getirir.

5-) “Peygamberlere ve kitaplara iman” sonucuna varan bölümün özeti nedir?

Allah’ın tanıtan, sevdiren, nimet veren ve kullarına görev yükleyen oluşu, vahiy ve peygamber göndermesini zaruri gösterir.

lisans meyve-risalesi-p55-9-mesele-1-nokta-iman-i-billahin-ahireti-isbati - Set

6 - CEVAPLAR

1-) Birinci Nokta'da Allah'a iman hangi üç başlıkla ilişkilendirilmektedir?

Ahiret, kutsal kitaplar ve peygamberler başlıklarıyla ilişkilendirilmektedir.

2-) Kâinatın bütün unsurlarıyla yönetilmesi niçin önemli bir delil olarak sunulmuştur?

Çünkü bu durum, her şeyi kuşatan ilahî bir rububiyeti açıkça gösterdiği için önemli bir delil sayılmıştır.

3-) Bu ilahî rububiyetin ahireti istemesi ne demektir?

Onun kemaline uygun olarak kalıcı bir karşılık ve devamlı bir âlemin bulunmasının gerekli olması demektir.

4-) "Görür gibi inan" çağrısı, burada nasıl bir iman kuvvetine işaret eder?

Sadece taklit değil, delile dayanan güçlü ve yakîn derecesinde bir imana işaret eder.

5-) Sanatın takdir edilmesi ve sanatkârın tanınması arasındaki bağ nasıl kurulmuştur?

Eserdeki güzelliğin, onu yapanı tanımaya ve övmeye götürmesi gerektiği üzerinden bağ kurulmuştur.