

11sinif tabiat-risalesi-p25-hatime-1-sual-terk-i-ibadetkainatin-hukukuna-tecavuz-ve-alemi-itikada-gore-gormek - Set 1

1-) Metinde, ibadeti terk etmenin ağır şekilde cezalandırılmasının temel gerekçesi hangi iki ana noktaya bağlanmaktadır? (14 kelime)
Biri varlıkların manevî

2-) Varlıkların hakkına saldırı sayılmasının sebebi nasıl açıklanıyor? (19 kelime)
Çünkü varlıklar Yaratıcıyı bildiren

3-) Metne göre varlıkların olgunluğu hangi yönde ortaya çıkar? (8 kelime)
Allah'a bakan

4-) İbadeti terk eden kişi varlıkları nasıl değerlendirme hatasına düşer? (10 kelime)
Onları görevsiz,

5-) Her insanın âlemi farklı görmesi hangi esasa bağlanıyor? (10 kelime)
Kalbindeki inanç

6-) Üzüntü içindeki bir insanın çevresini farklı görmesi hangi fikri desteklemek için verilmiştir? (12 kelime)
İnsanın ruh hâlinin

7-) Metinde, samimiyetle ibadet eden kişinin varlıklara bakışı nasıl tasvir ediliyor? (16 kelime)
O kişi, varlıkların Allah'ı

8-) Gaflet veya inkâr sebebiyle ibadeti terk eden kimse neden manevî zulüm işlemiş olur? (11 kelime)

Çünkü varlıkların

9-) Buradaki cezalandırma anlayışı hangi dünyevî örnekle açıklanıyor? (15 kelime)

Halkın hukukunu korumak

10-) Metnin bu bölümünden çıkarılacak ana mesaj nedir? (18 kelime)
İbadet sadece kişinin şahsî

11sinif tabiat-risalesi-p25-hatime-1-sual-terk-i-ibadetkainatin-hukukuna-tecavuz-ve-alemi-itikada-gore-gormek - Set 2

1-) Kur'an'daki sert uyarılar, metne göre neyi korumaya yöneliktir? (8 kelime)

Kulluğun değeriyle

2-) İbadeti bırakmak, mevcudata karşı nasıl bir haksızlık sayılıyor? (15 kelime)

Onların Yaraticıyı gösteren

3-) Metinde varlıkların yüksek değeri hangi iki özelliikle anlatılıyor? (10 kelime)

İlâhî hakikatleri

4-) Bu yüksek değeri görmeyen kişi varlıkları hangi seviyeye indirir? (9 kelime)

Onları anlamdan

5-) "Herkes kâinatı kendi aynasıyla görür" düşüncesi ne anlatır? (8 kelime)

İnsan, iç

6-) Sevinçli insan örneği metindeki hangi düşüncüyü açıklığa kavuşturur? (7 kelime)

Ruh

7-) İbadet ehlinin varlıkların tesbihini görebilmesi, onun hangi özelliğiyle ilişkilidir? (8 kelime)

Düşünerek, ciddiyetle

8-) İbadeti terk eden kişinin yanlışı sadece kendi şahsıyla mı sınırlıdır?
(8 kelime)

Hayır, bakışındaki

9-) Metne göre asıl hata, varlıkların dış görünüşünde mi, yoksa
insandaki yorumda mı ortaya çıkar? (7 kelime)

Asıl

10-) Bu parçada ibadetin hangi yönü özellikle öne çıkarılmıştır? (11
kelime)

İbadetin, insanın

11sinif tabiat-risalesi-p25-hatime-1-sual-terk-i-ibadetkainatin-hukukuna-tecavuz-ve-alemi-itikada-gore-gormek - Set 3

1-) Metinde, namaz ve ibadeti bırakmanın neden büyük bir suç gibi görüldüğü nasıl temellendiriliyor? (17 kelime)
Çünkü bu davranış, yalnızca

2-) Varlıkların “hakki” denince bu parçada esasen ne anlaşılmalıdır? (11 kelime)
Allah’ı göstermeleri,

3-) İbadetsizlik, varlıkların kemaline nasıl zarar verir? (10 kelime)
Kişi onların

4-) Metinde insanın kâinat için ölçü ve denge unsuru olması ne anlama gelir? (15 kelime)
İnsan, âlemi anlamlandırırken

5-) Her insana özel bir âlem verilmesi düşüncesi neyi ifade eder? (14 kelime)
Aynı dünyaya bakan

6-) Kederli insanla neşeli insan örneklerinin ortak sonucu nedir? (9 kelime)
İnsan, kendi

7-) Düşünerek ibadet eden kişinin fark ettiği şey nedir? (12 kelime)
Varlıkların Allah’ı anan

8-) Gaflet içindeki kişinin varlık anlayışı neden “gerçeğe aykırı”
sayılıyor? (12 kelime)
Çünkü onların hakiki

9-) Metinde geçen hükümdar benzetmesi hangi sonucu destekler? (11
kelime)
Hak sahiplerinin

10-) Parçanın bütününe göre ibadetin terk edilmesi hangi üç sonuç
doğurur? (10 kelime)
Varlıkların kıymetini

11sinif tabiat-risalesi-p25-hatime-1-sual-terk-i-ibadetkainatin-hukukuna-tecavuz-ve-alemi-itikada-gore-gormek - Set 4

1-) Metne göre Kur'an'daki ağır tehditlerin hikmeti nedir? (14 kelime)
Görünüşte küçük sanılan

2-) İbadeti terk edenin mevcudata tecavüz ettiği söylenirken ne kastediliyor? (8 kelime)
Varlıkların Yaratıcıya

3-) Varlıkların tesbih ve ibadetle ilgili yönü neden önemlidir? (9 kelime)
Çünkü onların

4-) İbadeti bırakmanın varlıkları küçümsemeye dönüşmesi nasıl gerçekleşir? (12 kelime)
Kişi onları ilâhî

5-) Metinde insanın kalbî inancı ile dünya görüşü arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (8 kelime)
Kalpteki inanç,

6-) Ağlayan insan misali ile hangi psikolojik ve manevî gerçek anlatılıyor? (6 kelime)
İçteki

7-) İbadet eden kişinin varlıkların tesbihini görmesi tam ve eksiksiz midir? (9 kelime)
Hayır, metne

8-) Gaflet içindeki kişi neden sadece bilgisiz değil, aynı zamanda haksız

sayılıyor? (11 kelime)
Çünkü yanlış

9-) Metinde cezaya sebep olan şey yalnızca bir emri yapmamak mıdır?
(11 kelime)
Hayır, bunun

10-) Parçaya göre doğru ibadet, insana hangi bakış kazandırır? (12 kelime)
Kâinatı anlamlı, düzenli

11sinif tabiat-risalesi-p25-hatime-1-sual-terk-i-ibadetkainatin-hukukuna-tecavuz-ve-alemi-itikada-gore-gormek - Set 5

1-) Bu bölümde ibadeti terk etmenin sonucu neden sadece “kişisel eksiklik” olarak görülmüyor? (13 kelime)

Çünkü kişinin bu

2-) Varlıkların “Sultanın raiyeti” gibi gösterilmesi neyi anlatmak içindir? (10 kelime)

Varlıkların sahipsiz

3-) Metne göre mevcudatın Allah’a bakan yönü inkâr edilince hangi hata doğar? (9 kelime)

Onların yüce

4-) İnsan niçin kâinatı farklı biçimlerde görebilir? (10 kelime)

Çünkü herkesin

5-) Üzgün, sevinçli ve ibadetli insan örnekleri birlikte neyi ispat eder? (10 kelime)

Kişinin iç

6-) Bilinçli kulluk yapan biri varlıklarda neyi fark etmeye başlar? (10 kelime)

Onların Allah’ı

7-) Gafletle yaşayan bir kimsenin varlıkları yanlış değerlendirmesi nasıl bir sonuç doğurur? (6 kelime)

Manevî

8-) Metindeki anlatıma göre asıl problem, ibadetin yokluğu mu yoksa onun doğurduğu bakış bozukluğu mu? (7 kelime)

Asıl

9-) Hükümdarın ceza vermesiyle ilgili benzetme hangi mantığı kurar? (12 kelime)

Küçük görünen bir

10-) Bu parçadan hareketle ibadetin insan hayatındaki işlevi nasıl özetlenebilir? (12 kelime)

İbadet, insanın hem

11sinif tabiat-risalesi-p25-hatime-1-sual-terk-i-ibadetkainatin-hukukuna-tecavuz-ve-alemi-itikada-gore-gormek - Set 6

1-) Parçada, ibadeti terk eden kişinin işlediği manevî yanlışın merkezinde hangi tutum vardır? (9 kelime)

Varlıkları gerçek

2-) Mevcudatın kemalinin tesbih ve ibadetle görünmesi ne demektir? (12 kelime)

Varlıkların gerçek güzelliği

3-) İbadeti bırakmak neden mevcudatın hukukuna saldırı kabul ediliyor? (11 kelime)

Çünkü onların

4-) Metin, insanın âlemi görmesinde hangi iç etkenleri belirleyici sayıyor? (9 kelime)

Kalpteki inancı,

5-) Matemli insan ile neşeli insanın örnek verilmesi hangi kavrayışı kolaylaştırır? (9 kelime)

Aynı dünyanın,

6-) Ciddiyetle ibadet eden kimsenin varlıklara dair kazandığı anlayış nedir? (9 kelime)

Onların boş

7-) Gaflet içindeki kişinin yaptığı tevehhüm neden hata olarak niteleniyor? (7 kelime)

Çünkü

8-) Metindeki benzetmeye göre ağır ceza hangi durumda uygun olur?
(14 kelime)

Başkalarının hakkını korumak

9-) Bu parçaya göre ibadet etmeyen kimse kâinatı nasıl bir yanılışla
okur? (9 kelime)

Anlamsız, amaçsız

10-) Parçanın ana fikri bir cümleyle nasıl ifade edilebilir? (17 kelime)
İbadet, insanın kâinatın gerçek

CEVAP ANAHTARI

11sinif tabiat-risalesi-p25-hatime-1-sual-terk-i-ibadetkainatin-hukukuna-tecavuz-ve-alemi-itikada-gore-gormek - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Metinde, ibadeti terk etmenin ağır şekilde cezalandırılmasının temel gerekçesi hangi iki ana noktaya bağlanmaktadır?

Biri varlıkların manevî hakkına zarar vermesi, diğeri de insanın hakikati yanlış görerek zulme düşmesidir.

2-) Varlıkların hakkına saldırı sayılmasının sebebi nasıl açıklanıyor?

Çünkü varlıklar Yaratıcıyı bildiren ve O'na yönelen anlamlı varlıklardır; ibadeti bırakan kişi bunu göremeyip onları değersiz sayma yanlışına düşer.

3-) Metne göre varlıkların olgunluğu hangi yönde ortaya çıkar?

Allah'a bakan yönlerinde zikir, tesbih ve kullukla görünür.

4-) İbadeti terk eden kişi varlıkları nasıl değerlendirme hatasına düşer?

Onları görevsiz, cansız gibi, kıymetsiz ve dağınık şeyler olarak zanneder.

5-) Her insanın âlemi farklı görmesi hangi esasa bağlanıyor?

Kalbindeki inanç ve iç dünyası, onun kâinatı algılayış biçimini etkiler.

6-) Üzüntü içindeki bir insanın çevresini farklı görmesi hangi fikri desteklemek için verilmiştir?

İnsanın ruh hâlinin ve bakışının, dış dünyayı yorumlamasını değiştirdiğini göstermek için verilmiştir.

7-) Metinde, samimiyetle ibadet eden kişinin varlıklara bakışı nasıl tasvir ediliyor?

O kişi, varlıkların Allah'ı anan yönlerini bir ölçüde fark eder ve onların hakikatine daha uygun bakar.

8-) Gaflet veya inkâr sebebiyle ibadeti terk eden kimse neden manevî zulüm işlemiş olur?

Çünkü varlıkların gerçek değerini ters yüz ederek onların hakkını inkâr eder.

9-) Buradaki cezalandırma anlayışı hangi dünyevî örnekle açıklanıyor?

Halkın hukukunu korumak için küçük görünen bir suça bile sert ceza veren hükümdar örneğiyle açıklanıyor.

10-) Metnin bu bölümünden çıkarılacak ana mesaj nedir?

İbadet sadece kişinin şahsî işi değildir; kâinatın manevî anlamıyla bağlantılı olduğu için terk edilmesi büyük bir haksızlığa dönüşür.

11sinif tabiat-risalesi-p25-hatime-1-sual-terk-i-ibadetkainatin-hukukuna-tecavuz-ve-alemi-itikada-gore-gormek - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Kur'an'daki sert uyarılar, metne göre neyi korumaya yöneliktir? Kulluğun değeriyle birlikte varlıkların manevî hukukunu korumaya yöneliktir.

2-) İbadeti bırakmak, mevcudata karşı nasıl bir haksızlık sayılıyor? Onların Yaratıcıyı gösteren ve O'na kulluk eden yönlerini yok saymak anlamına geldiği için haksızlık sayılıyor.

3-) Metinde varlıkların yüksek değeri hangi iki özellik ile anlatılıyor? İlâhî hakikatleri bildiren işaretler olmaları ve Allah'ın isimlerini yansıtmalarıyla anlatılıyor.

4-) Bu yüksek değeri görmeyen kişi varlıkları hangi seviyeye indirir? Onları anlamdan yoksun, sıradan ve kıymetsiz şeyler derecesine düşürür.

5-) "Herkes kâinatı kendi aynasıyla görür" düşüncesi ne anlatır? İnsan, iç dünyasındaki hâle göre dış dünyayı yorumlar.

6-) Sevinçli insan örneği metindeki hangi düşünceyi açıklığa kavuşturur? Ruh hâlinin kâinat algısını değiştirdiği düşüncesini açıklar.

7-) İbadet ehlinin varlıkların tesbihini görebilmesi, onun hangi özelliğiyle ilişkilidir?

Düşünerek, ciddiyetle ve bilinçli şekilde kulluk etmesiyle ilişkilidir.

8-) İbadeti terk eden kişinin yanlışı sadece kendi şahsıyla mı sınırlıdır? Hayır, bakışındaki bozukluk bütün varlıkları değerlendirmesine de yansır.

9-) Metne göre asıl hata, varlıkların dış görünüşünde mi, yoksa insandaki yorumda mı ortaya çıkar?

Asıl hata, insandaki yanlış yorumda ortaya çıkar.

10-) Bu parçada ibadetin hangi yönü özellikle öne çıkarılmıştır?

İbadetin, insanın kâinatı doğru okumasını sağlayan bir anahtar olduğu öne çıkarılmıştır.

11sinif tabiat-risalesi-p25-hatime-1-sual-terk-i-ibadetkainatin-hukukuna-tecavuz-ve-alemi-itikada-gore-gormek - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metinde, namaz ve ibadeti bırakmanın neden büyük bir suç gibi görüldüğü nasıl temellendiriliyor?

Çünkü bu davranış, yalnızca bir görev ihmalı değil; varlıkların taşıdığı manayı inkâr eden bir tavır olarak görülüyor.

2-) Varlıkların “hakki” denince bu parçada esasen ne anlaşılmalıdır? Allah’ı göstermeleri, O’nu anmaları ve bu yöndeki değerlerinin kabul edilmesi anlaşılmalıdır.

3-) İbadetsizlik, varlıkların kemaline nasıl zarar verir?

Kişi onların kulluk yönünü reddettiği için, gerçek kıymetlerini tanımamış olur.

4-) Metinde insanın kâinat için ölçü ve denge unsuru olması ne anlama gelir?

İnsan, âlemi anlamlandırırken merkezî bir konumdadır; bakışı düzgünse doğru, bozursa yanlış bir tablo ortaya çıkar.

5-) Her insana özel bir âlem verilmesi düşüncesi neyi ifade eder?

Aynı dünyaya bakan insanların, inanç ve ruh yapılarına göre farklı anlamlar gördüğünü ifade eder.

6-) Kederli insanla neşeli insan örneklerinin ortak sonucu nedir?

İnsan, kendi iç hâlini çoğu zaman dış dünyaya yansıtır.

7-) Düşünerek ibadet eden kişinin fark ettiği şey nedir?

Varlıkların Allah’ı anan ve O’na boyun eğen yönlerini belli ölçüde idrak eder.

8-) Gaflet içindeki kişinin varlık anlayışı neden “gerçeğe aykırı” sayılıyor?

Çünkü onların hakiki değerini değil, eksik ve yanlış bir tasavvuru esas alıyor.

9-) Metinde geçen hükümdar benzetmesi hangi sonucu destekler?

Hak sahiplerinin hukukunu korumak için ağır cezanın yerinde olabileceği sonucunu destekler.

10-) Parçanın bütününe göre ibadetin terk edilmesi hangi üç sonuç doğurur?

Varlıkların kıymetini görememek, kâinatı yanlış okumak ve manevî

zulme düşmek.

11sinif tabiat-risalesi-p25-hatime-1-sual-terk-i-ibadetkainatin-hukukuna-tecavuz-ve-alemi-itikada-gore-gormek - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metne göre Kur'an'daki ağır tehditlerin hikmeti nedir?

Görünüşte küçük sanılan bir kusurun, aslında çok geniş bir manevî zarara yol açtığını bildirmektir.

2-) İbadeti terk edenin mevcudata tecavüz ettiği söylenirken ne kastediliyor?

Varlıkların Yaratıcıya dönük kulluk anlamını inkâr etmesi kastediliyor.

3-) Varlıkların tesbih ve ibadetle ilgili yönü neden önemlidir?

Çünkü onların gerçek değeri ve kemali bu yönle anlaşılır.

4-) İbadeti bırakanın varlıkları küçümsemeye dönüşmesi nasıl gerçekleşir?

Kişi onları ilâhî anlam taşımayan, boş ve gayesiz şeyler gibi görmeye başlar.

5-) Metinde insanın kalbî inancı ile dünya görüşü arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?

Kalpteki inanç, insanın âlemi hangi renkte göreceğini belirliyor.

6-) Ağlayan insan misali ile hangi psikolojik ve manevî gerçek anlatılıyor?

İçteki hâlin dış dünyaya yansıtıldığı anlatılıyor.

7-) İbadet eden kişinin varlıkların tesbihini görmesi tam ve eksiksiz midir?

Hayır, metne göre bunu belli bir dereceye kadar kavrayabilir.

8-) Gaflet içindeki kişi neden sadece bilgisiz değil, aynı zamanda haksız sayılıyor?

Çünkü yanlış bakışıyla varlıkların gerçek makamını düşürüyor ve onların hakkını çığnıyor.

9-) Metinde cezaya sebep olan şey yalnızca bir emri yapmamak mıdır?

Hayır, bunun arkasındaki inkâr, küçümseme ve manevî haksızlık da sebep oluyor.

10-) Parçaya göre doğru ibadet, insana hangi bakış kazandırır?

Kâinatı anlamlı, düzenli ve Allah'a yönelen bir bütün olarak görme bakışı kazandırır.

11sinif tabiat-risalesi-p25-hatime-1-sual-terk-i-ibadetkainatin-hukukuna-tecavuz-ve-alemi-itikada-gore-gormek - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde ibadeti terk etmenin sonucu neden sadece “kişisel eksiklik” olarak görülmüyor?

Çünkü kişinin bu tavrı, bütün varlıklara dair anlayışını bozup onların değerini inkârâ götürüyor.

2-) Varlıkların “Sultanın raiyeti” gibi gösterilmesi neyi anlatmak içindir? Varlıkların sahipsiz olmadığını ve onların hukukunun korunması gerektiğini anlatmak içindir.

3-) Metne göre mevcudatın Allah’a bakan yönü inkâr edilince hangi hata doğar?

Onların yüce görevleri unutulur ve sıradan nesneler gibi değerlendirilir.

4-) İnsan niçin kâinatı farklı biçimlerde görebilir?

Çünkü herkesin inancı, ruh hâli ve düşünce yapısı algısını etkiler.

5-) Üzgün, sevinçli ve ibadetli insan örnekleri birlikte neyi ispat eder? Kişinin iç dünyasının, dış âlem hakkındaki hükmünü şekillendirdiğini ispat eder.

6-) Bilinçli kulluk yapan biri varlıklarda neyi fark etmeye başlar?

Onların Allah’ı anan, düzenli ve anlamlı yönlerini fark etmeye başlar.

7-) Gafletle yaşayan bir kimsenin varlıkları yanlış değerlendirmesi nasıl bir sonuç doğurur?

Manevî bakımdan onların hakkına girmiş olur.

8-) Metindeki anlatıma göre asıl problem, ibadetin yokluğu mu yoksa onun doğurduğu bakış bozukluğu mu?

Asıl vurgu, ibadetsizliğin doğurduğu bakış bozukluğu üzerinedir.

9-) Hükümdarın ceza vermesiyle ilgili benzetme hangi mantığı kurar?

Küçük görünen bir yanlışın, başkalarının hakkına dokunuyorsa ağır sonuç doğurabileceği mantığını kurar.

10-) Bu parçadan hareketle ibadetin insan hayatındaki işlevi nasıl özetlenebilir?

İbadet, insanın hem Rabbiyle bağını hem de kâinatı doğru anlama yeteneğini korur.

11sinif tabiat-risalesi-p25-hatime-1-sual-terk-i-ibadetkainatin-hukukuna-tecavuz-ve-alemi-itikada-gore-gormek - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçada, ibadeti terk eden kişinin işlediği manevî yanlışın merkezinde hangi tutum vardır?

Varlıkları gerçek makamlarında görememek ve onların anlamını küçültmek vardır.

2-) Mevcudatın kemalinin tesbih ve ibadetle görünmesi ne demektir?

Varlıkların gerçek güzelliği ve değeri, Allah'a işaret eden yönleriyle ortaya çıkar demektir.

3-) İbadeti bırakmak neden mevcudatın hukukuna saldırı kabul ediliyor?

Çünkü onların kulluk vazifesini yok saymak, hak ettikleri değeri vermemek olur.

4-) Metin, insanın âlemi görmesinde hangi iç etkenleri belirleyici sayıyor?

Kalpteki inancı, ruh hâlini ve düşünce tarzını belirleyici sayıyor.

5-) Matemli insan ile neşeli insanın örnek verilmesi hangi kavrayışı kolaylaştırır?

Aynı dünyanın, kişiye göre farklı renkte görünebildiği kavrayışını kolaylaştırır.

6-) Ciddiyetle ibadet eden kimsenin varlıklara dair kazandığı anlayış nedir?

Onların boş olmadığını, ibadet ve tesbih içinde bulunduklarını sezmesidir.

7-) Gaflet içindeki kişinin yaptığı tevehhüm neden hata olarak niteleniyor?

Çünkü bu zannetme, varlıkların hakikatine uygun değildir.

8-) Metindeki benzetmeye göre ağır ceza hangi durumda uygun olur?

Başkalarının hakkını korumak için, görünen fiilden daha büyük bir zarar meydana geldiğinde uygun olur.

9-) Bu parçaya göre ibadet etmeyen kimse kâinatı nasıl bir yanlışla okur?

Anlamsız, amaçsız ve düşük değerde bir topluluk gibi okur.

10-) Parçanın ana fikri bir cümleyle nasıl ifade edilebilir?

İbadet, insanın kâinatın gerçek değerini görmesini sağlar; terk edilince

hem algı bozulur hem de manevî haksızlık doğar.