

1 İkinci misalde anlatılan vahşi adam önce nereye giriyor?	2 Kışlada bir emirle nelerin birlikte hareket ettiğini görüyor?	3 Sonra bu adam hangi yere gidiyor?	4 Cami örneğinde insanlar birlikte ne yapıyor?
2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif
5 Bu yanlış düşünce onu nasıl komik bir sonuca götürüyor?	6 Metinde inkârcının kâinata bakışı neden daha da kötü sayılıyor?	7 Metne göre “tabiat” en fazla ne olabilir?	8 “Perde” benzetmesi tabiat hakkında ne düşündürüyor?
2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif
9 Bu parçada en çok eleştirilen yanlış düşünce nedir?	10 İkinci misaldeki adamın bakışı nasıl bir bakıştır?	11 Orada askerler nasıl hareket ediyor?	12 Bu düşünce niçin hatalıdır?
2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif

Cevap 4 Namazda aynı hareketleri yapıyor.	Cevap 3 Büyük bir camiye gidiyor.	Cevap 2 Asker topluluklarının birlikte hareket ettiğini görüyor.	Cevap 1 Büyük bir asker ocağına giriyor.
Cevap 8 Kendisinin asıl yapan olmadığını düşündürüyor.	Cevap 7 Bir düzen, bir kanun ve bir sanat olabilir.	Cevap 6 Çünkü koca âlemin düzenini yanlış yorumluyor.	Cevap 5 İnsanları maddî bağlarla yönetiliyor sanıyor.
Cevap 12 Çünkü düzen emre bağlıdır, bağa değil.	Cevap 11 Hep birlikte ve ölçülü hareket ediyor.	Cevap 10 Kaba ve yanlış bir bakıştır.	Cevap 9 Tabiata yaratma görevi vermek.

13 Camideki kalabalık hangi işaretle beraber hareket ediyor?	14 Adam bunu anlayamadığı için neyi madde gibi sanıyor?	15 Metin, kâinatı kimlerin yeri gibi gösteriyor?	16 Metne göre kuvvet kendi başına bağımsız bir varlık mıdır?
2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif
17 “Şeriat olabilir, şeriat koyan olamaz” sözü ne demektir?	18 “Nakış” ile “nakkaş” arasındaki fark nedir?	19 İkinci misalde ilk görülen topluluk kimdir?	20 Bu uyumu açıklarken doğru olanı kabul etmeyip ne düşünüyor?
2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif
21 Adam burada da niçin doğruyu bulamıyor?	22 Adam, düzeni açıklamak için nasıl gerçek dışı bir şey düşünüyor?	23 Cemaatin birlikte hareket etmesi aslında nereden geliyor?	24 İkinci misaldeki adam, askerlerin hareketinde hangi özelliği görüyor?
2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	2sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif

Cevap 16 Hayır, sadece kudretin bir görünüşüdür.	Cevap 15 Ezelî sultanın ordusu ve ibadet edenlerin yeri gibi gösteriyor.	Cevap 14 Manevî kuralları sanki elle tutulur şey sanıyor.	Cevap 13 Bir kişinin sesiyle beraber hareket ediyor.
Cevap 20 Aralarında maddî bağlar olduğunu düşünüyor.	Cevap 19 Askerlerdir.	Cevap 18 Biri yapılan şeydir, öteki yapandır.	Cevap 17 Kuralın kendisi kural koyucu değildir.
Cevap 24 Hepsinin uyum içinde hareket ettiğini görüyor.	Cevap 23 Manevî emirlere uymaktan geliyor.	Cevap 22 Askerlerin iplerle birbirine bağlı olduğunu düşünüyor.	Cevap 21 Manevî bağları anlayamıyor.