

5sinif tabiat-risalesi-p06-1-yol-2-muhal-sinek-misali-esbabin-ictimai-imkansizligi - Set 1

1-) Bu parçada reddedilen yanlış düşünce nedir? (8 kelime)

Canlıların ve

2-) Küçük bir canlının örnek verilmesi neyi göstermek içindir? (14 kelime)

En ufak bir

3-) Metne göre bir sineğin yapısında birçok sebebin birlikte iş görmesi neden akla uzak görülür? (18 kelime)

Çünkü birbirinden ayrı ve

4-) Sebep maddî kabul edilirse, ortaya çıkan şeyle nasıl bir yakınlık içinde olması gerekir? (6 kelime)

Onun

5-) Metinde, sineğin gözündeki çok küçük bir bölüm için hangi zor kabulden söz ediliyor? (11 kelime)

Koca âlemdeki

6-) Bu düşüncenin aşırı derecede yanlış olduğu hangi yolla anlatılıyor? (12 kelime)

Çok küçük bir

7-) Parçaya göre sineğin bedeni dış dünyayla tamamen ilgisiz midir, yoksa birçok şeyle bağlantılı mıdır? (5 kelime)

Birçok

8-) Buradan çıkarılan ana sonuç nedir? (10 kelime)

Böyle düzenli

5sinif tabiat-risalesi-p06-1-yol-2-muhal-sinek-misali-esbabin-ictimai-imkansizligi - Set 2

1-) “İkinci imkânsızlık” bölümünde asıl konu hangi mesele etrafında dönüyor? (9 kelime)

Bir canlının

2-) Metinde neden özellikle sinek gibi küçük bir canlı seçilmiş olabilir? (14 kelime)

Küçük olmasına rağmen

3-) Parçaya göre küçük bir canlı, âlemin unsurlarından nasıl bir pay taşır? (11 kelime)

O, pek

4-) Sebeplerin canlıyı meydana getirdiği söylenirse, bu sebepler için ne gerekli olur? (9 kelime)

Onların bizzat

5-) Gözdeki minicik yapıyla ilgili örnek neyi ispat etmek için kullanılmıştır? (12 kelime)

Sebeplere yaratma görevi

6-) Metne göre karşıt ve farklı sebeplerin tam bir uyum içinde birleşmesi niçin kabul edilmez? (11 kelime)

Çünkü şuarsuz

7-) Bu parçada sebep-sonuç ilişkisi nasıl ele alınıyor? (12 kelime)

Maddî sebebin etkisi

8-) Parçanın sonunda bu g r    benimsenler hakkında nasıl bir değerlendirme yapılıyor? (13 kelime)
Bu yolun çok

5sinif tabiat-risalesi-p06-1-yol-2-muhal-sinek-misali-esbabin-ictimai-imkansizligi - Set 3

1-) Parçanın verdiği en önemli mesaj nedir? (6 kelime)

Canlıların

2-) Metinde bir sineğin yaratılışı neden bu kadar dikkat çekici bir örnek olarak sunuluyor? (10 kelime)

Çünkü küçücük

3-) Birbiriyle uyumsuz sebeplerin bir canlıda birleştiği düşüncesi hangi yönden eleştiriliyor? (8 kelime)

Düzen, ölçü

4-) Eğer yaratma sebeplere bırakılırsa, sebeplerin sineğin neresine kadar girmesi gerektiği söyleniyor? (11 kelime)

Çok küçük

5-) Böyle bir kabul neden abartılı bir düşünce sayılıyor? (11 kelime)

Çünkü çok

6-) Metinde “şuuru olan biri” ifadesiyle ne anlatılmak isteniyor? (8 kelime)

Azıcık akıllı

7-) Sineğin küçük olması, yaratılışının basit olduğu anlamına mı gelir? (10 kelime)

Hayır, küçük

8-) Bu parçadan, düzenli yaratılış ile ilgili hangi inanç dersi çıkarılabilir? (9 kelime)

Kusursuz düzen,

5sinif tabiat-risalesi-p06-1-yol-2-muhal-sinek-misali-esbabin-ictimai-imbkansizligi - Set 4

1-) Bu bölümde hangi iddia çürütölmeye çalışılıyor? (8 kelime)
Canlıların oluşumunda

2-) Metne göre bir sineğin varlığında nasıl bir özellik açıkça görülür? (9 kelime)
Çok ince

3-) Sebepler arasında “zıtlık” bulunması neden önemlidir? (14 kelime)
Çünkü birbirine aykırı

4-) Parçada maddî sebebin etkisi için hangi şart öne sürölüyor? (12 kelime)
Etki edecekse, meydana

5-) Minicik bir hücre örneği hangi düşüneyi zor durumda bırakıyor? (7 kelime)
Yaratmayı

6-) Bir hücreye koca âlemin unsurlarını yerleştirmek nasıl bir hükme götürür? (7 kelime)
Bunun

7-) Parçada akıl yürütme daha çok örnekleme mi, karşılaştırma mı, yoksa emir verme mi yoluyla yapılıyor? (8 kelime)
Daha çok

8-) Bu parçaya göre doğru sonuç hangi yönde olmalıdır? (8 kelime)

Yaratılışı sebeplere

5sinif tabiat-risalesi-p06-1-yol-2-muhal-sinek-misali-esbabin-ictimai-imkansizligi - Set 5

1-) “Her şey sebeplere verilecek olursa” denince hangi sonuç doğuyor?

(9 kelime)

Pek çok

2-) Metin, sineğin küçüklüğünü hangi düşüncüyü güçlendirmek için kullanıyor? (11 kelime)

Küçük bir

3-) Sineğin bedeni için “özet” benzeri bir anlam verilmesi neyi anlatır?

(8 kelime)

Onun birçok

4-) Sebeplerin canlıya gerçekten tesir ettiğini söyleyen biri, o sebepler için neyi kabul etmek zorunda kalır? (9 kelime)

Onların canlıyla

5-) Gözdeki küçücük yapı neden özellikle anılıyor? (13 kelime)

Çünkü çok dar

6-) Parçada “azıcık şuur” sahibi olmak hangi sonuca ulaştırır? (6 kelime)

Bu

7-) Metnin anlatımına göre sorun yalnız büyüklük-küçüklük meselesi midir? (8 kelime)

Hayır, asıl

8-) Bu bölümün sonunda okuyucu hangi kanaate yönlendirilir? (6 kelime)

Sebeplerin

5sinif tabiat-risalesi-p06-1-yol-2-muhal-sinek-misali-esbabin-ictimai-imkansizligi - Set 6

1-) Parçada canlıların meydana gelişi hangi iki yol arasında düşünülüyor? (8 kelime)

Ya Allah'ın

2-) Metne göre küçük bir canlıdaki düzen nasıl bir seviyededir? (8 kelime)

Çok mükemmel,

3-) Neden çok sayıda farklı sebebin birlikte iş görmesi reddediliyor? (11 kelime)

Çünkü bu

4-) Maddî sebebin etkisi kabul edildiğinde, o sebebin konumu nasıl olmalıdır? (5 kelime)

Sonucun

5-) Sineğin gözündeki minicik yerde unsurların çalıştığını düşünmek neden mantığa ters sayılıyor? (13 kelime)

Çünkü çok büyük

6-) Parçada verilen bu örnek, sebeplerin hangi yönünü yetersiz gösteriyor? (9 kelime)

Yaratma işini

7-) Bu metin daha çok hangi anlama becerisini ölçmeye uygundur: ezberleme mi, düşünerek sonuç çıkarma mı? (6 kelime)

Düşünerek

8-) Parçaya göre en doğru anlayış nedir? (8 kelime)

Her canlıyı

CEVAP ANAHTARI

5sinif tabiat-risalesi-p06-1-yol-2-muhal-sinek-misali-esbabin-ictimai-imkansizligi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada reddedilen yanlış düşünce nedir?

Canlıların ve varlıkların Allah'ın kudreti yerine sebeplere bağlanmasıdır.

2-) Küçük bir canlının örnek verilmesi neyi göstermek içindir?

En ufak bir varlıkta bile çok düzenli ve ince bir yapı bulunduğunu anlatmak içindir.

3-) Metne göre bir sineğin yapısında birçok sebebin birlikte iş görmesi neden akla uzak görülür?

Çünkü birbirinden ayrı ve zıt şeylerin tam uyumla bir araya gelip kusursuz iş yapması çok imkânsız kabul edilir.

4-) Sebep maddî kabul edilirse, ortaya çıkan şeyle nasıl bir yakınlık içinde olması gerekir?

Onun yanında, hatta içinde bulunması gerekir.

5-) Metinde, sineğin gözündeki çok küçük bir bölüm için hangi zor kabulden söz ediliyor?

Koca âlemdeki unsurların oraya sığıp içeride çalıştığını kabul etmek gerekir deniliyor.

6-) Bu düşüncenin aşırı derecede yanlış olduğu hangi yolla anlatılıyor?

Çok küçük bir yere çok büyük şeyleri yerleştirmek zorunda bıraktığı gösterilerek anlatılıyor.

7-) Parçaya göre sineğin bedeni dış dünyayla tamamen ilgisiz midir, yoksa birçok şeyle bağlantılı mıdır?

Birçok unsur ve sebeple bağlantılıdır.

8-) Buradan çıkarılan ana sonuç nedir?

Böyle düzenli bir yaratılış sebeplerle açıklanamaz; yaratmayı Allah'a vermek gerekir.

5sinif tabiat-risalesi-p06-1-yol-2-muhal-sinek-misali-esbabin-ictimai-imkansizligi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) “İkinci imkânsızlık” bölümünde asıl konu hangi mesele etrafında dönüyor?

Bir canlının varlığını sebeplerin yapıp yapamayacağı meselesi etrafında dönüyor.

2-) Metinde neden özellikle sinek gibi küçük bir canlı seçilmiş olabilir? Küçük olmasına rağmen onda da büyük bir sanat ve düzen bulunduğunu göstermek için seçilmiştir.

3-) Parçaya göre küçük bir canlı, âlemin unsurlarından nasıl bir pay taşır?

O, pek çok unsurla ilgili olan küçük bir özet gibi görülür.

4-) Sebeplerin canlıyı meydana getirdiği söylenirse, bu sebepler için ne gerekli olur?

Onların bizzat o canlının yanında ve içinde bulunmaları gerekir.

5-) Gözdeki minicik yapıyla ilgili örnek neyi ispat etmek için kullanılmıştır?

Sebeplere yaratma görevi verilirse bunun çok saçma sonuçlara götürdüğünü göstermek için kullanılmıştır.

6-) Metne göre karşıt ve farklı sebeplerin tam bir uyum içinde birleşmesi niçin kabul edilmez?

Çünkü şüursuz ve ayrı şeylerin kusursuz bir ölçüyle birleşmesi mümkün görünmez.

7-) Bu parçada sebep-sonuç ilişkisi nasıl ele alınıyor?

Maddî sebebin etkisi varsa, sonucu doğrudan yakınında ve içinde işlemesi gerekir deniliyor.

8-) Parçanın sonunda bu görüşü benimseyenler hakkında nasıl bir değerlendirme yapılıyor?

Bu yolun çok akılsızca olduğu ve en basit düşünenlerin bile bundan utanacağı bildiriliyor.

5sinif tabiat-risalesi-p06-1-yol-2-muhal-sinek-misali-esbabin-ictimai-imkansizligi - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçanın verdiği en önemli mesaj nedir?

Canlıların oluşumunu sebeplere vermek mantıklı değildir.

2-) Metinde bir sineğin yaratılışı neden bu kadar dikkat çekici bir örnek olarak sunuluyor?

Çünkü küçük yapıda bile son derece hassas bir düzen vardır.

3-) Birbiriyle uyumsuz sebeplerin bir canlıda birleştiği düşüncesi hangi yönden eleştiriliyor?

Düzen, ölçü ve uyum bakımından bunun gerçekleşmeyeceği söyleniyor.

4-) Eğer yaratma sebeplere bırakılırsa, sebeplerin sineğin neresine kadar girmesi gerektiği söyleniyor?

Çok küçük bedenine, hatta gözündeki minicik bir parçaya kadar girmeleri gerekir.

5-) Böyle bir kabul neden abartılı bir düşünce sayılıyor?

Çünkü çok geniş varlıkları çok dar bir yere toplamak zorunda bırakıyor.

6-) Metinde “şuuru olan biri” ifadesiyle ne anlatılmak isteniyor?

Azıcık akli olanın bile bunun olamayacağını anlayacağı belirtiliyor.

7-) Sineğin küçük olması, yaratılışının basit olduğu anlamına mı gelir?

Hayır, küçük olsa da yapısı çok düzenli ve dikkat çekicidir.

8-) Bu parçadan, düzenli yaratılış ile ilgili hangi inanç dersi çıkarılabilir? Kusursuz düzen, her şeye gücü yeten Allah'ın yaratmasını gösterir.

5sinif tabiat-risalesi-p06-1-yol-2-muhal-sinek-misali-esbabin-ictimai-imkansizligi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde hangi iddia çürütölmeye çalışılıyor?

Canlıların oluşumunda sebeplerin asıl yapıcı olduğu iddiası çürütölüyor.

2-) Metne göre bir sineğin varlığında nasıl bir özellik açıkça görülür?

Çok ince bir düzen ve tam bir ölçü görülür.

3-) Sebepler arasında “zıtlık” bulunması neden önemlidir?

Çünkü birbirine aykırı şeylerin kusursuzca birleşip tek bir canlı yapması daha da imkânsız olur.

4-) Parçada maddî sebebin etkisi için hangi şart öne sürölüyor?

Etki edecekse, meydana gelen şeye doğrudan yakın ve temas hâlinde olması gerekir.

5-) Minicik bir hücre örneği hangi düşüncüyü zor durumda bırakıyor?

Yaratmayı sebeplere verme düşüncesini zor durumda bırakıyor.

6-) Bir hücreye koca âlemin unsurlarını yerleştirmek nasıl bir hükme götürür?

Bunun gerçekleşmesi mümkün olmayan bir kabul olur.

7-) Parçada akıl yürütme daha çok örnekleme mi, karşılaştırma mı, yoksa emir verme mi yoluyla yapılıyor?

Daha çok örnekleme ve mantıklı karşılaştırma yoluyla yapılıyor.

8-) Bu parçaya göre doğru sonuç hangi yönde olmalıdır?

Yaratılışı sebeplere değil, Allah'ın kudretine vermek yönünde olmalıdır.

5sinif tabiat-risalesi-p06-1-yol-2-muhal-sinek-misali-esbabin-ictimai-imkansizligi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) “Her şey sebeplere verilecek olursa” denince hangi sonuç doğuyor?
Pek çok unsurun her canlıya karışması gerektiği sonucu doğuyor.

2-) Metin, sineğin küçüklüğünü hangi düşünceyi güçlendirmek için kullanıyor?

Küçük bir varlıkta bile büyük bir sanat bulunduğunu göstermek için kullanıyor.

3-) Sineğin bedeni için “özet” benzeri bir anlam verilmesi neyi anlatır?
Onun birçok unsurla bağlantılı bir yaratılış taşıdığını anlatır.

4-) Sebeplerin canlıya gerçekten tesir ettiğini söyleyen biri, o sebepler için neyi kabul etmek zorunda kalır?

Onların canlıyla iç içe bulunmasını kabul etmek zorunda kalır.

5-) Gözdeki küçücük yapı neden özellikle anılıyor?

Çünkü çok dar bir yerde sebepleri çalışma düşüncesinin ne kadar mantıksız olduğunu gösteriyor.

6-) Parçada “azıcık şuur” sahibi olmak hangi sonuca ulaştırır?

Bu görüşün imkânsız olduğunu anlamaya ulaştırır.

7-) Metnin anlatımına göre sorun yalnız büyüklük-küçüklük meselesi midir?

Hayır, asıl sorun düzen, uyum ve sebeplerin yetersizliğidir.

8-) Bu bölümün sonunda okuyucu hangi kanaate yönlendirilir?

Sebeplerin gerçek yaratıcı olamayacağı kanaatine yönlendirilir.

5sinif tabiat-risalesi-p06-1-yol-2-muhal-sinek-misali-esbabin-ictimai-imkansizligi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçada canlıların meydana gelişi hangi iki yol arasında düşünülüyor?

Ya Allah'ın kudretiyle ya da sebeplere bağlanarak düşünülüyor.

2-) Metne göre küçük bir canlıdaki düzen nasıl bir seviyededir? Çok mükemmel, hassas ve tam bir uyum içindedir.

3-) Neden çok sayıda farklı sebebin birlikte iş görmesi reddediliyor? Çünkü bu kadar farklı şeylerin şaşmaz bir düzenle birleşmesi mümkün görülüyor.

4-) Maddî sebebin etkisi kabul edildiğinde, o sebebin konumu nasıl olmalıdır?

Sonucun yakınında, hatta içinde olmalıdır.

5-) Sineğin gözündeki minicik yerde unsurların çalıştığını düşünmek neden mantığa ters sayılıyor?

Çünkü çok büyük ve çok sayıda şeyin çok dar bir yere yerleşmesi gerekir.

6-) Parçada verilen bu örnek, sebeplerin hangi yönünü yetersiz gösteriyor?

Yaratma işini yapabilecek güç ve uygunluğa sahip olmadıklarını gösteriyor.

7-) Bu metin daha çok hangi anlama becerisini ölçmeye uygundur: ezberleme mi, düşünerek sonuç çıkarma mı?

Düşünerek sonuç çıkarma becerisine daha uygundur.

8-) Parçaya göre en doğru anlayış nedir?

Her canlıyı düzenle yaratanın Allah olduğunu kabul etmektir.