

1 Bu bölümde eleştirilen ana düşünce nedir?	2 Metinde tabiatın hangi özelliklere sahip olmadığı anlatılıyor?	3 Canlılardaki sanat ve ölçülü yaratılış Allah’a verilmezse, tabiat için neyi kabul etmek gerekir?	4 Cam kırıkları ve su damlalarındaki ışık görüntüsü asıl güneşe bağlanmazsa nasıl bir sonuç çıkar?
5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi
5 Bu örneğe göre canlılardaki özellikler Allah’a verilmezse ne kabul edilmiş olur?	6 Metinde bu düşünce neden çok yanlış görülüyor?	7 “Şems-i Ezelî” ifadesi burada kimi işaret eder?	8 Parçada özellikle hangi varlık grubunda görülen sanat daha dikkat çekici gösteriliyor?
5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi
9 Metnin ana mesajı bir cümleyle nasıl söylenebilir?	10 Öğrendiğimiz bu bölümden çıkarılacak doğru tutum nedir?	11 “Tabiat yapıyor” sözüne karşı bu parçada kaç örnek yanlışlık gösterileceği söyleniyor?	12 İlk yanlışlıkta asıl üzerinde durulan konu nedir?
5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi

Cevap 4 Her küçük parçada ayrı bir güneş varmış gibi düşünmek gerekir.	Cevap 3 Her şeyin içinde çok büyük güçler, çok ince düzen kuran sistemler ve sanki her şeyi bilen bir özellik bulunduğunu kabul etmek gerekir.	Cevap 2 Görmeyen, işitmeyen ve düşünemeyen bir şey olduğu anlatılıyor.	Cevap 1 Varlıkları ve özellikle canlılardaki düzenli yaratılışı Allah yerine tabiata vermek eleştiriliyor.
Cevap 8 Canlı varlıklarda görülen sanat daha dikkat çekici gösteriliyor.	Cevap 7 Allah Teâlâ'yı işaret eder.	Cevap 6 Çünkü şuursuz olan tabiata, yalnız Allah'a ait büyük işleri yüklemiş oluyor.	Cevap 5 Her canlının içinde sınırsız güç, istek, bilgi ve hikmet taşıyan bir tabiat varmış gibi kabul edilmiş olur.
Cevap 12 Varlıklardaki bilinçli ve hikmetli yaratılışın tabiata verilemeyeceği konusudur.	Cevap 11 Üç tane gösterileceği söyleniyor.	Cevap 10 Yaratılışı tabiata değil, Allah'ın kudret ve hikmetine vermektir.	Cevap 9 Kâinattaki hikmetli ve düzenli yaratılışın gerçek sahibi Allah'tır; tabiat bunu kendi başına yapamaz.

13 Metne göre tabiatın kendi başına üretici kabul edilmesi için her şeyde ne bulunması gerekir?	14 Güneş benzetmesindeki küçük parçalarda görülen şey nedir?	15 Yansıma ile gerçek güneş arasındaki fark nedir?	16 Bu fark, varlıkların yaratılışı hakkında hangi sonuca götürür?
5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi
17 Metne göre her canlının içinde adeta bir ilah varmış gibi düşünmek niçin yanlıştır?	18 Buradaki “kuvvet” ve “tabiat” neden yetersiz görülüyor?	19 Parçada “hurafe” denmesinin sebebi nedir?	20 Bu parçayı okuyan bir öğrencinin hangi yanıltan uzak durması gerekir?
5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi
21 Bu bölümde varlıklardaki sanat nasıl nitelendiriliyor?	22 Böyle bir sanatın tabiata verilmesi niçin uygun görülüyor?	23 Metinde geçen ilk örnek hangi günlük gözleme benzer bir durumdan alınmıştır?	24 Küçük bir cam parçasında güneş ışığının görünmesi, orada gerçek bir güneş bulunduğunu mu gösterir?
5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi	5sinif tabiat-risalesi-p11-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-1-muhal-sems-misaliyle-tabiatin-ilahlasmasi

Cevap 16 Varlıklardaki güzellik ve düzen bağımsız bir tabiat işi değıl, Allah'ın yaratmasının eseridir.	Cevap 15 Yansıma, asıl güneşten gelen bir görüntüdür; gerçek güneş ise kaynağın kendisidir.	Cevap 14 Güneřin yansımasıdır.	Cevap 13 Sayırsız düzen kurucu araçlar ve olağanüstü yapıcı g��ler bulunması gerekir.
Cevap 20 Tabiatı bağımsız yaratıcı sanma yanlışından uzak durması gerekir.	Cevap 19 Akla ve ger�eğ� uymayan, imk�nsız bir düşünce olduğu için öyle deniyor.	Cevap 18 çünkü ikisi de şuursuz kabul ediliyor ve bilinçli iş yapamazlar.	Cevap 17 çünkü sınırsız g�� ve bilgi sadece Allah'a aittir, canlıların içinde böyle bir tabiat bulunduğunu söylemek doğru değıldir.
Cevap 24 Hayır, sadece asıl güneşin yansımasını gösterir.	Cevap 23 Işığın cam ve su gibi şeylerde görünmesine benzer bir durumdan alınmıştır.	Cevap 22 çünkü tabiatın bilinçsiz olduğu anlatılıyor ve bilinçsiz olan şey böyle kusursuz işler yapamaz.	Cevap 21 Dikkatli, bilgili ve hikmetli bir iş olarak nitelendiriliyor.