

1

Bu bölümde anlatılan üçüncü
imkânsızlığın ana düşüncesi
nedir?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-
sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 1

Düzenli, ölçülü ve tek bir bütün olan varlıkların, birçok şuursuz sebebe değil, tek bir kudret sahibine dayanması gerektiğidir.

2

Bir varlık hem düzenli hem de canlı bir bütünlük taşıyorsa, bundan hangi sonuç çıkarılıyor?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 2

Böyle bir varlığın çekişme doğuran çok sayıda elden değil, tek bir hikmetli kudretten çıktığı anlaşılır.

3

Bir varlığın ölçülü ve düzenli olması, onun kaynağı hakkında nasıl bir ipucu verir?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 3

Rastgele değil, bilinçli ve kontrollü
bir şekilde meydana geldiğini
gösterir.

4

Doğal sebeplerin çokluğu neden
çözüm değil, problem olarak
gösteriliyor?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-
sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 4

Çünkü sayı arttıkça karışma ve düzensizlik ihtimali de artmış olur.

5

Metinde sebeplerin birbiriyle
karışmasının sonucu ne olur diye
ima ediliyor?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-
sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 5

Daha fazla düzensizlik ve
yönsüzlük ortaya çıkar diye ima
ediliyor.

6

Fakat metin canlıların hangi tarafında daha üstün bir sanat görüldüğünü söylüyor?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 6

İç tarafında daha üstün bir sanat
görüldüğünü söylüyor.

7

Canlıların iç yapısı hakkında nasıl
bir değerlendirme yapılıyor?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-
sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 7

İç taraflarının dıştan daha ince,
daha düzenli ve sanat bakımından
daha üstün olduğu söyleniyor.

8

Sebeplerin aletleri küçük
canlılarda niçin yetersiz kalır?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-
sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 8

Çünkü o canlıların incelikli yapısına yerleşecek ve onu kuracak durumda değildir.

9

Parçada kullanılan sert
benzetmelerin amacı nedir?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-
sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 9

Yanlış bir düşüncenin ne kadar temelsiz olduğunu kuvvetli biçimde hissettirmektedir.

10

Parçanın son cümlesindeki ağır
eleştiri kime yöneliktir?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-
sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 10

Canlılardaki eşsiz düzeni şuursuz sebeplere bağlayan anlayışa yöneliktir.

11

Bölümün başındaki Arapça ilke
Türkçe olarak hangi düşünceyi
anlatır?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-
sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 11

Birlik taşıyan bir şeyin asıl kaynağının da bir olması gerektiğini anlatır.

12

“Birçok el” düşüncesi neden
uygun görülüyor?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-
sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 12

Çünkü birçok el karışıklık,
uyuşmazlık ve düzensizlik doğurur.

13

Birden çok sebebe bağlamak niçin
“keşmekeş”e yol açar?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-
sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 13

Çünkü her sebebin ayrı yönde etkisi olabileceği için ortak bir ahenk kurmak zorlaşır.

14

Sebeplerin “şuursuz” oluşu neden önemli bir itirazdır?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 14

Çünkü bilinç gerektiren ince bir düzeni bilmeden kurmaları düşünülemez.

15

Sebeplerin etkisi temasla olursa,
canlılarda en fazla nerede etkili
sayılabilirler?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-
sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 15

Ancak dış yüzeye yakın yerlerde etkili sayılabilirler.

16

Bu görüşe göre sebepler canlıların
hangi kısmına ulaşabiliyor?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-
sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 16

En fazla dış taraflarına
ulaşabiliyor.

17

Canlıların iç tarafı ile dış tarafı
arasında nasıl bir karşılaştırma
yapılıyor?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-
sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 17

İç tarafın daha düzenli, daha ince
ve sanatı daha ileri olduğu
söyleniyor.

18

Metinde sebepler için “uzak”
denmesi ne anlama gelir?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-
sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 18

Canlının ince yapısını doğrudan kurup yönetebilecek bir yakınlığa ve uygunluğa sahip olmadıkları anlamına gelir.

19

Metinde sebeplerin “kaba” oluşu
neye karşıt olarak verilmiştir?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-
sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 19

Canlılardaki ince, zarif ve hassas yaratılışa karşıt olarak verilmiştir.

20

Bölümün tamamına göre en
sağlam açıklama nedir?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-
sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 20

Canlılardaki birlik, ölçü ve sanatın tek bir yaratıcıya dayanmasıdır.

21

Üçüncü muhalde savunulan temel görüş bir cümleyle nasıl özetlenebilir?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 21

Bir ve düzenli olan bir varlık, çok sayıda şüursuz sebeple açıklanamaz.

22

Bir varlığın canlı, kapsamlı ve düzenli olması neden önemlidir?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-
sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 22

Çünkü bu özellikler onda gelişigüzel değil, bilinçli bir düzen bulunduğunu gösterir.

23

Böyle varlıkların çok sayıda elde yapılmadığı neden söyleniyor?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 23

Çünkü çokluk düzeni bozabilecek bir ayrılık ve çekişme sebebidir.

24

Düzenli tek bir varlığı bu sebeplere vermek neden “bir sürü imkânsızlık” sayılıyor?

8sinif tabiat-risalesi-p07-1-yol-3-muhal-vahidden-ancak-vahid-sudur-eder-ve-temas-mubaseret-itirazi

Cevap 24

Çünkü hem birlik hem düzen hem ölçü, onların yapısına ters düşüyor.