

1

Bu parçada hangi yanlış düşünce
eleştiriliyor?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-
iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 1

Varlıkların ve özellikle canlıların meydana gelişini Allah'ın kudreti yerine tabiata bağlayan düşünce eleştiriliyor.

2

Bu özelliklere sahip varlıkları
tabiata vermek neden ağır bir
iddia sayılıyor?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-
iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 2

Çünkü böyle olunca tabiata sahip olmadığı kadar büyük bir güç ve bilgi yüklenmiş oluyor.

3

Çiçek ve meyvelerin “hadsiz”
denecek kadar çok sayıda anılması
neyi vurgular?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-
iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 3

Çeşitliliğin ve üretimin insanı hayrete düşürecek kadar fazla olduğunu vurgular.

4

Tohumların ve benzeri başlangıç maddelerinin ortak yönü nedir?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 4

Temel maddeleri bakımından birbirine benzer ve sade bir yapıdadırlar.

5

Tohum, yumurta ve benzeri
başlangıçların maddî yönden
benzer olması neyi anlatır?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-
iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 5

Çeşitliliğin sadece ham maddeden kaynaklanmadığını anlatır.

6

Buna rağmen ortaya çıkan
ürünlerin niteliği nasıldır?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-
iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 6

Çok düzenli, ölçülü, güzel ve sanatlıdır.

7

Toprağın tek başına bunları
yapabildiğini söylemek neden
mantıksız görülüyor?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-
iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 7

Çünkü şuursuz ve basit bir maddeye, çok büyük bilgi ve üretim gücü yüklemek gerekir.

8

Parçada geçen eleştiriye göre
tabiatı yaratıcı sayanlar kendilerini
nasıl görür, gerçekte nasıldırlar?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-
iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 8

Kendilerini bilgili ve akıllı görürler;
fakat gerçekte akıl ve ilimden uzak
bir düşünceye düşmüş olurlar.

9

Bu pasaj daha çok gözleme mi
yoksa hayale mi dayanıyor?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-
iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 9

Gözlenen gerçeklerden hareket eden bir düşünmeye dayanıyor.

10

Parçada düzenli ve sanatlı varlıklar
kime verilmesi gereken eserler
olarak gösteriliyor?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-
iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 10

Sınırsız kudret ve hikmet sahibi olan Allah'a verilmesi gereken eserler olarak gösteriliyor.

11

Düzenli varlıkları tabiata bağlamak
için toprağa nasıl bir görev
yüklenmiş oluyor?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-
iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 11

Sayırsız farklı canlıyı ve ürünü
üretebilen bir merkez gibi
görölmüş oluyor.

12

Bir parça toprak neden sıradan bir madde gibi görülemiyor?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 12

Çünkü ondan çok çeşitli ve canlı yapılar ortaya çıkıyor.

13

Bir saksı toprağına atılan değişik tohumlar bize neyi gösterir?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 13

Aynı yerde çok farklı biçimlerin
ortaya çıktığını gösterir.

14

Hava, su, ısı ve ışığın şuursuz olması neden önemlidir?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 14

Çünkü bilinçsiz şeyler özel ölçü ve plana göre iş yapamaz.

15

Hava, su, sıcaklık ve ışığın basit olması neyi ortaya koyar?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 15

Tek başlarına sanatlı ve özel
şekiller üretmeye yeterli
olmadıklarını ortaya koyar.

16

Toprağın içinde küçük ölçekte çok sayıda üretim merkezi var saymak neyi ispatlamak için söyleniyor?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 16

Tabiatı yaratıcı kabul etmenin ne kadar akıldan uzak olduğunu göstermek için söyleniyor.

17

Bu düşüncenin akıl dışı olduğu
nasıl hissettiriliyor?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-
iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 17

Basit unsurlardan böylesine farklı
ve sanatlı sonuçlar çıkmasının
tabiata yüklenemeyeceği
gösteriliyor.

18

Parçada akıl ile fenni ileri
sürdüğünü söyleyenlere neden
itiraz ediliyor?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-
iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 18

Çünkü savundukları fikir, aklın ve gözlenen gerçeklerin tersine düşüyor.

19

Metinde varlıkların hangi özellikleri özellikle öne çıkarılıyor?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 19

Düzenli, ölçülü, sanatlı ve hikmetli olmaları öne çıkarılıyor.

20

Tabiata bağlama düşüncesi kabul edilirse toprak için nasıl bir sonuç doğuyor?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiati-iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 20

Toprakta çok büyük sayıda üretim gücü ve düzeni bulunduğunu kabul etmek gerekiyor.

21

Saksıdaki toprak hakkında gözle
görülen hangi durumdan söz
ediliyor?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-
iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 21

Aynı toprakta peş peşe ekilen çok farklı çiçeklerin değişik şekillerle yetişebildiği görülüyor.

22

Her çiçeğin ayrı yapıda olması
toprağın tek başına açıklama
olmasını neden zorlaştırıyor?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-
iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 22

Çünkü tek bir şuursuz madde,
birbirinden ayrı planları
kendiliğinden uygulayamaz.

23

Metinde geçen doğal unsurların
ortak kusuru nedir?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-
iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 23

Bilinçli, bilgili ve amaçlı hareket edememeleridir.

24

Parçada neden matbaa ve fabrika
benzetmesi kullanılıyor?

8sinif tabiat-risalesi-p12-ucuncu-kelime-iktezathut-tabiat-
iddiasi-2-muhal-toprak-kase-misali-ve-sonuc

Cevap 24

Çok farklı, ölçülü ve sanatlı
şekillerin üretimini anlatmak için
bu benzetme yapılıyor.