

1

Bu bölümde dünya ve kâinat neye
benzetilerek anlatılıyor?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatat-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 1

Son derece düzenli ve hikmetli bir saraya benzetiliyor.

2

Kâinatın saraydan daha üstün
görülmesinin sebebi nedir?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatat-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 2

Düzeninin, mükemmelliğinin ve hikmetinin çok daha büyük olmasıdır.

3

Misaldeki defterin gerçek karşılığı
nedir?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatata-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 3

Tabiat denilen ilahî âdetler ve düzenler toplamıdır.

4

Parçada “yazar bozar levha”
benzetmesi neye işaret eder?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatat-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 4

Tabiatın değişen ve uygulamaya bağlı bir düzen görünümünde olduğuna işaret eder.

5

Metinde geçen yanlış düşünce,
sebeup ile faili nasıl karıştırıyor?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatat-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 5

Sebebe bakıp gerçek yapıcıyı
unutuyor.

6

İnançsız kişi niçin yanlış olduğunu
fark ettiği halde yine de tabiata
sarılıyor?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiata-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 6

Allah'ı kabul etmek istemediği için
başka bir açıklamaya mecbur
kalıyor.

7

Zerrelerden yıldızlara kadar
varlıkların ortak şahitliği nedir?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiata-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 7

Hepsinin tek bir yüce Yaratıcıyı
gösterdiğidir.

8

Kur'an'ı dinleme çağrısı, akıl ile
vahiy arasında nasıl bir ilişki
kuruyor?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatat-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 8

İkisinin birlikte hakikati
göstermesine işaret ediyor.

9

Bu metne göre tabiatı yaratıcı
saymak bilgi eksikliği mi, yoksa
başka bir sorun mu?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatata-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 9

Sadece bilgi eksikliği değil; aynı zamanda yanlış tercih ve inat sorunudur.

10

Parçada tabiatı yaratıcı saymanın sonucu nasıl değerlendiriliyor?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatata-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 10

Gerçekten uzak, bozuk ve saçma
bir düşünce olarak
değerlendiriliyor.

11

Hedef alınan düşünce hangi inanç
yanlışına götürüyor?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatat-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 11

Allah'ın varlığını ve yaratıcılığını
inkâra götürüyor.

12

Misaldeki saray ile gerçek hayatta
ne anlatılmak isteniyor?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatat-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 12

Sarayla kâinatın düzenli yapısı
anlatılmak isteniyor.

13

Neden mümkinat içindeki bir şey,
bütün mümkinatı açıklayan son
merci olamaz?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatat-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 13

Çünkü kendisi de yaratılmış ve
açıklanmaya muhtaçtır.

14

Şuursuz bir şeyin yaratıcı
sayılamamasının sebebi nedir?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatata-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 14

Ne yaptığını bilmeden ölçülü ve hikmetli eserler meydana getiremez.

15

Gözsüz, şuursuz ve güçsüz bir
şeyin icat yapamayacağı
söylenirken hangi ölçü veriliyor?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiata-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 15

Büyük işleri yapabilmek için sadece var olmak değil, bilinçli kudret sahibi olmak gerektiği ölçüsü veriliyor.

16

Metinde insanın “tabiat bataklığı”ndan çıkması istenirken neye çağrı yapılıyor?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatata-tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 16

Körü körüne inkârı bırakıp
yaratılmışlara bakarak Allah'ı
tanımaya çağrılıyor.

17

Varlıkların farklı dillerle şahitlik etmesi nasıl anlaşılmalıdır?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatat-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 17

Her varlığın kendi düzeni ve haliyle Allah'ı göstermesi şeklinde anlaşılmalıdır.

18

Parçada niçin “gör, bak, dinle” gibi emirler kullanılıyor?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiata-tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 18

İnsanı hem düşünmeye hem de hakikati fark etmeye yöneltmek için.

19

Kur'an'a yönlendirme, inkârcı
düşünceден çıkış için ne sunuyor?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatat-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 19

Doğru ölçü ve rehberlik sunuyor.

20

Bu pasajı bir cümleyle özetlersen
nasıl özetlersin?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatat-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 20

Kâinattaki düzenin sahibi tabiat değil, her şeyi programıyla da eseriyle de yöneten Allah'tır.

21

Parçada anlatılan misaldeki vahşi insan, kâinata yanlış bakan kimi temsil ediyor?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiat-tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 21

Tabiatı yaratıcı gibi gören inkârcı
kişiyi temsil ediyor.

22

Metne göre “tabiat” denilen şeyin
en doğru yeri nedir?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatat-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 22

Yaratan olmak değil, yaratılıştaki düzeni ifade eden bir kavram olmaktır.

23

Tabiatın bir “fihriste” gibi
görülmesi ne demektir?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiatata-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 23

O, varlıkları yapan değil; düzeni ve sanatın izlerini gösteren bir işaret gibidir.

24

Metinde tabiat neden deęiřen bir
deftere benzetiliyor?

8sinif tabiat-risalesi-p16-3-muhal-1-misal-temsilden-tabiat-
tatbik-ve-sert-ikaz

Cevap 24

Çünkü o, ancak işleyişi anlatan ve uygulamaya bağlı görünen bir düzen gibi düşünüyor.