

1

İkinci misalde vahşi adam, kışlada gördüğü düzenli hareketleri neye bağlayarak yanlış düşünüyor?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 1

Askerlerin bir komutanın emriyle
değil, sanki aralarında maddî
bağlar varmış gibi hareket ettiğini
sanıyor.

2

Bir askerin hareketiyle daha büyük birliklerin de hareket etmesi neyi gösterir?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 2

Ortada düzen kuran bir emir ve yönetim bulunduğunu gösterir.

3

Vahşi adamın “ip” hayali, onun
hangi eksikliğini gösteriyor?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
ip-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 3

Sebepleri doğru
değerlendiremediğini ve
görünmeyen ama gerçek olan
düzeni anlayamadığını gösteriyor.

4

Metinde inkârcı kişinin “tabiat” anlayışı hangi bakımdan vahşi adama benzetiliyor?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 4

O da düzeni kuran İlâhî hikmeti görmeyip cansız ve şuursuz şeylere iş yaptırıyor.

5

İnkârcı bakış açısı kâinattaki
kanunları nasıl yanlış yorumluyor?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 5

Onları tarif edici ölçüler olarak değil, bizzat yapan varlıklar olarak yorumluyor.

6

Metne göre kudret ile kanun arasındaki ilişki nasıl kurulmalıdır?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 6

Kanun düzenin ifadesidir; onu
işletecek ve varlığı ortaya
çıkarmak olan ise kudrettir.

7

Son bölümde “tabiat” için yapılan
benzetmelerin ortak mesajı
nedir?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 7

Tabiatın ancak yaratılmış, düzeni gösteren bir şey olabileceği; yaratıcı olamayacağıdır.

8

Metne göre “tabiat” denilen şeyin
eline yaratma vermek neden
yanlış?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 8

Çünkü kanunların bilgide yeri vardır; kendi başlarına varlık meydana getirecek kudretleri yoktur.

9

“Nakış, nakkaş olamaz” sözü
hangi anlayışı öğretir?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 9

Eserin kendisinin ustası
olamayacağını öğretir.

10

Parçaya göre tabiat neden yaratıcı
sayılamaz?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 10

Çünkü kendisi de yaratılmıştır;
hükmeden, dileyen ve güç sahibi
bir fail değildir.

11

İkinci misalde önce hangi mekân anlatılıyor ve orada ne görülüyor?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 11

Önce bir askerî alan anlatılıyor;
orada askerlerin hep birlikte
düzenli hareketleri görülüyor.

12

Kışladaki toplu hareketler
karşısında doğru açıklama ne
olmalıydı?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 12

Bunun komutanın emri ve askerî düzen sayesinde gerçekleştiği anlaşılmalıydı.

13

Her iki örnekte de vahşi adamın
ortak hatası nedir?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 13

Görünmeyen ama gerçek olan
düzenleyici sebebi inkâr edip
hayalî maddî açıklamalar
kurmasıdır.

14

Metin, maddî bağ ile manevî bağ arasındaki farkı nasıl hissettiriyor?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 14

Maddî bağıın kaba ve yetersiz;
manevî bağıın ise düzeni açıklayan
gerçek sebep olduğunu
hissettiriyor.

15

Misallerden sonra kâinata bakan
inkârcı kişinin yaptığı benzetme
hatası nedir?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 15

Manevî düzeni maddî bir şey
sanıp onu yaratıcı kuvvet gibi
değerlendirmesidir.

16

Parçada “kuvvet” hakkında hangi yanlış anlayış reddediliyor?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 16

Kuvvetin, Allah'ın kudretinin bir yansıması iken kendi başına etkili ve bağımsız bir güç sayılması reddediliyor.

17

İnkârcı kişinin hatası, kâinattaki
manevî kanunları nasıl görmekten
kaynaklanıyor?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 17

Onları sadece zihnî ve ilmî esaslar olarak değil, sanki dış dünyada kendi başına etkili maddeler gibi görmekten kaynaklanıyor.

18

Tabiatın “bir perde” olarak
anılması ne demektir?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 18

Asıl yaparı gizleyen bir görünüş
veya vasıta gibi düşünülmesi
demektir.

19

Metnin vermek istediği uyarıyı bir
öğüt cümlesiyle yaz.

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 19

Kâinattaki düzeni cansız sebeplere değil, Rabbimizin ilim ve kudretine bağlamak gerekir.

20

Bu parça, Allah'ın varlığı ve kudreti konusunda öğrenciyi hangi sonuca gtrr?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 20

Kâinattaki düzenin bilinçsiz tabiatla değil, her şeyi bilen ve her şeye gücü yeten Allah ile açıklanması gerektiği sonucuna götürür.

21

Parçadaki vahşi adamın en belirgin özelliği nedir?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 21

Düzeni ve manevî anlamı
kavrayamayacak kadar kaba ve
yanlış düşünmesidir.

22

Cami örneğinde toplu hareketin kaynağı olarak ne öne çıkarılıyor?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 22

Dinî emirler ve manevî ölçüler
öne çıkarılıyor.

23

Cami örneğinde insanlar dış
baskıyla mı, başka bir sebeple mi
birlikte hareket ediyor?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 23

Dış baskıyla değil, inanç ve dinî emirlerin yönlendirmesiyle hareket ediyor.

24

Metinde “manevî ve semavî kanunlar” ifadesi neye karşılık gelir?

8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-
io-havali-tabiatin-mahivetini-reddeden-tarif

Cevap 24

Allah'tan gelen dinî ölçülere ve
insanı yönlendiren ruhî
prensiplere karşılık gelir.