

1 İkinci misalde vahşi adam, kışlada gördüğü düzenli hareketleri neye bağlayarak yanlış düşünüyor?	2 Bir askerin hareketiyle daha büyük birliklerin de hareket etmesi neyi gösterir?	3 Vahşi adamın “ip” hayali, onun hangi eksikliğini gösteriyor?	4 Metinde inkârcı kişinin “tabiat” anlayışı hangi bakımdan vahşi adama benzetiliyor?
8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif
5 İnkârcı bakış açısı kâinattaki kanunları nasıl yanlış yorumluyor?	6 Metne göre kudret ile kanun arasındaki ilişki nasıl kurulmalıdır?	7 Son bölümde “tabiat” için yapılan benzetmelerin ortak mesajı nedir?	8 Metne göre “tabiat” denilen şeyin eline yaratma vermek neden yanlış?
8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif
9 “Nakış, nakkaş olamaz” sözü hangi anlayışı öğretir?	10 Parçaya göre tabiat neden yaratıcı sayılamaz?	11 İkinci misalde önce hangi mekân anlatılıyor ve orada ne görülüyor?	12 Kışladaki toplu hareketler karşısında doğru açıklama ne olmalıydı?
8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif

Cevap 4 O da düzeni kuran İlâhî hikmeti görmeyip cansız ve şuursuz şeylere iş yaptırıyor.	Cevap 3 Sebepleri doğru değerlendiremediğini ve görünmeyen ama gerçek olan düzeni anlayamadığını gösteriyor.	Cevap 2 Ortada düzen kuran bir emir ve yönetim bulunduğunu gösterir.	Cevap 1 Askerlerin bir komutanın emriyle değil, sanki aralarında maddî bağlar varmış gibi hareket ettiğini sanıyor.
Cevap 8 Çünkü kanunların bilgide yeri vardır; kendi başlarına varlık meydana getirecek kudretleri yoktur.	Cevap 7 Tabiatın ancak yaratılmış, düzeni gösteren bir şey olabileceği; yaratıcı olamayacağıdır.	Cevap 6 Kanun düzenin ifadesidir; onu işletecek ve varlığı ortaya çıkaracak olan ise kudrettir.	Cevap 5 Onları tarif edici ölçüler olarak değil, bizzat yapan varlıklar olarak yorumluyor.
Cevap 12 Bunun komutanın emri ve askerî düzen sayesinde gerçekleştiği anlaşılmalıydı.	Cevap 11 Önce bir askerî alan anlatılıyor; orada askerlerin hep birlikte düzenli hareketleri görülüyor.	Cevap 10 Çünkü kendisi de yaratılmıştır; hükmeden, dileyen ve güç sahibi bir fail değildir.	Cevap 9 Eserin kendisinin ustası olamayacağını öğretir.

13 Her iki örnekte de vahşi adamın ortak hatası nedir?	14 Metin, maddî bağ ile manevî bağ arasındaki farkı nasıl hissettiriyor?	15 Misallerden sonra kâinata bakan inkârcı kişinin yaptığı benzetme hatası nedir?	16 Parçada “kuvvet” hakkında hangi yanlış anlayış reddediliyor?
8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif
17 İnkârcı kişinin hatası, kâinattaki manevî kanunları nasıl görmekten kaynaklanıyor?	18 Tabiatın “bir perde” olarak anılması ne demektir?	19 Metnin vermek istediği uyarıyı bir öğüt cümlesiyle yaz.	20 Bu parça, Allah’ın varlığı ve kudreti konusunda öğrenciyi hangi sonuca götürür?
8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif
21 Parçadaki vahşi adamın en belirgin özelliği nedir?	22 Cami örneğinde toplu hareketin kaynağı olarak ne öne çıkarılıyor?	23 Cami örneğinde insanlar dış baskıyla mı, başka bir sebeple mi birlikte hareket ediyor?	24 Metinde “manevî ve semavî kanunlar” ifadesi neye karşılık gelir?
8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif	8sinif tabiat-risalesi-p17-3-muhal-2-misal-ve-sonuc-kislamescid-ip-hayali-tabiatin-mahiyetini-reddeden-tarif

Cevap 16 Kuvvetin, Allah'ın kudretinin bir yansıması iken kendi başına etkili ve bağımsız bir güç sayılması reddediliyor.	Cevap 15 Manevî düzeni maddî bir şey sanıp onu yaratıcı kuvvet gibi değerlendirmesidir.	Cevap 14 Maddî bağın kaba ve yetersiz; manevî bağın ise düzeni açıklayan gerçek sebep olduğunu hissettiriyor.	Cevap 13 Görünmeyen ama gerçek olan düzenleyici sebebi inkâr edip hayalî maddî açıklamalar kurmasıdır.
Cevap 20 Kâinattaki düzenin bilinçsiz tabiatla değil, her şeyi bilen ve her şeye gücü yeten Allah ile açıklanması gerektiği sonucuna götürür.	Cevap 19 Kâinattaki düzeni cansız sebeplere değil, Rabbimizin ilim ve kudretine bağlamak gerekir.	Cevap 18 Asıl yapanı gizleyen bir görünüş veya vasıta gibi düşünülmesi demektir.	Cevap 17 Onları sadece zihnî ve ilmî esaslar olarak değil, sanki dış dünyada kendi başına etkili maddeler gibi görmekten kaynaklanıyor.
Cevap 24 Allah'tan gelen dinî ölçülere ve insanı yönlendiren ruhî prensiplere karşılık gelir.	Cevap 23 Dış baskıyla değil, inanç ve dinî emirlerin yönlendirmesiyle hareket ediyor.	Cevap 22 Dinî emirler ve manevî ölçüler öne çıkarılıyor.	Cevap 21 Düzeni ve manevî anlamı kavrayamayacak kadar kaba ve yanlış düşünmesidir.