

lisans tabiat-risalesi-p03-mukaddime-dinsizligi-ismam-eden-uc-kelime-ve-dort-yol-esbab-kendiliginden-tabiat-kudret - Set 1

1-) Mukaddime kısmında özellikle dikkat çekilen problemlı sözlerin ortak yönü nedir? (12 kelime)

Dinsizliğı çağrıştırmaları ve

2-) Bu bölümde üzerinde durulan üç yanlış açıklama hangi alanla ilgilidir? (7 kelime)

Varlıkların

3-) İlk yanlış ifade neyi savunur? (8 kelime)

Bir şeyin

4-) İkinci yanlış ifade hangi iddiayı taşır? (9 kelime)

Bir varlığın

5-) Üçüncü yanlış ifade oluşumu neye bağlar? (8 kelime)

Tabiatın zorunlu

6-) Metinde varlıklar hakkında kabul edilen üç temel özellik nelerdir? (14 kelime)

Varlıkların gerçekten mevcut

7-) Verilen örnekte “bu hayvan” üzerinden hangi temel soru gündeme getiriliyor? (9 kelime)

Böyle bir

8-) Metne göre aklen kaç ihtimal vardır ve bunlar nelerdir? (15 kelime)

Dört ihtimal vardır:

9-) İlk üç yolun hükmü nasıl belirtilmiştir? (8 kelime)
İmkânsız, geçersiz

10-) Metnin bu kısmında asıl hedef sadece dil düzeltmek midir, yoksa inanç temeli kurmak mıdır? (10 kelime)
Asıl hedef

lisans tabiat-risalesi-p03-mukaddime-dinsizligi-ismam- eden-uc-kelime-ve-dort-yol-esbab-kendiliginden-tabiat- kudret - Set 2

1-) Mukaddime’de niçin üç ifadeye özel olarak yer veriliyor? (13 kelime)
Çünkü bunlar yaygın

2-) Metinde “iman ehli” için yapılan uyarı neyi gösterir? (14 kelime)
Kişinin inanç bakımından

3-) Kendi kendine oluşma iddiası diğer iki yanlıştan hangi yönüyle ayrılır? (15 kelime)
Onda dıştan bir

4-) Mevcudatın inkâr edilmemesi neden tartışmanın başlangıç noktası yapılmıştır? (12 kelime)
Çünkü ortada açıklanması

5-) Varlıkların sanatlı ve hikmetli oluşu hangi sonuca zemin hazırlar? (11 kelime)
Gelişigüzel ve

6-) Varlıkların kadîm olmadığı vurgusu neyi reddetmek için kullanılır? (9 kelime)
Onların ezelden

7-) Metindeki hitap tarzında “ey mülhid” denmesi ne işe yarar? (10 kelime)
İtiraz sahibini

8-) Dördüncü yolun diğerlerinden farkı nedir? (9 kelime)
O yol,

9-) “Aklen dört yoldan başka yol yoktur” ifadesi tartışmada nasıl bir işlev görür? (10 kelime)
İhtimalleri sınırlandırır

10-) Dördüncü yolun doğruluğu nasıl temellendiriliyor? (13 kelime)
Diğer bütün ihtimaller

lisans tabiat-risalesi-p03-mukaddime-dinsizligi-ismam-eden-uc-kelime-ve-dort-yol-esbab-kendiliginden-tabiat-kudret - Set 3

1-) Mukaddime'nin ilk cümlesi insanı hangi bakımdan uyarmaktadır?

(12 kelime)

Dilde dolaşan bazı

2-) Metinde geçen üç söz neden “dehşetli” olarak nitelenebilir? (10 kelime)

Çünkü varlıkların

3-) Sebeplerin meydana getirdiğini söylemek niçin problemli bir yaklaşım olarak sunuluyor? (9 kelime)

Çünkü yaratmayı

4-) Mevcudatın sanatlı oluşu, onların gelişinin hangi özelliğini gösterir? (11 kelime)

Amaçlı, ölçülü

5-) Sonradan meydana gelme gerçeği, varlıklar için neyi gerekli kılar? (9 kelime)

Onları varlık

6-) İlk üç açıklamanın ortak kusuru nedir? (8 kelime)

Hepsinin yaratılışı

7-) Dördüncü yol niçin “bedahet” derecesinde kabul edilir deniyor? (9 kelime)

Çünkü diğer

8-) Metnin akışında önce hangi şey yapılmakta, sonra hangi sonuca geçilmektedir? (12 kelime)

Önce mümkün görünen

9-) Burada kesinliğe ulaşmak için kullanılan delillendirme tarzı nedir? (10 kelime)

İhtimalleri sınırlandırıp

10-) Buradaki akıl yürütme biçimi nasıl özetlenebilir? (10 kelime)

Yanlış ihtimaller

lisans tabiat-risalesi-p03-mukaddime-dinsizligi-ismam-eden-uc-kelime-ve-dort-yol-esbab-kendiliginden-tabiat-kudret - Set 4

1-) Bu bölümde eleştirilen sözler daha çok hangi hataya yol açmaktadır? (8 kelime)
Yaratmayı Allah'tan

2-) Metne göre bu sözleri kullananların tamamı bilinçli inkârcı mıdır? (7 kelime)
Hayır;

3-) “Sebepler yaptı” anlayışı ile “Allah yarattı” anlayışı arasındaki asıl fark nedir? (12 kelime)
Birinde gerçek tesir

4-) “Tabiat yaptı” demekle aslında ne yapılmış olur? (10 kelime)
Gerçek fail

5-) Metin, varlıkların var olduğunu neden özellikle hatırlatır? (12 kelime)
Çünkü tartışma hayalî

6-) Sanat ve hikmet vurgusu, canlı veya cansız varlıklarda hangi niteliğe işaret eder? (9 kelime)
Düzen, ölçü

7-) Varlıkların sonradan olması hangi düşünceyi destekler? (5 kelime)
Onların

8-) Dört yol içinde tevhid yolunun yeri nasıl belirlenir? (10 kelime)

Diğer üç

9-) İlk üç yol neden aynı hüküm altında toplanmaktadır? (11 kelime)
Çünkü hepsi

10-) Parçadan çıkarılan inanç sonucu nedir? (10 kelime)
Gerçek ve

lisans tabiat-risalesi-p03-mukaddime-dinsizligi-ismam-eden-uc-kelime-ve-dort-yol-esbab-kendiliginden-tabiat-kudret - Set 5

1-) Üç örneğin seçilmesi, bunların hangi ortak noktaya sahip olduğunu gösterir? (9 kelime)

Hepsinin oluşu

2-) Sebepleri yaratıcı görmek, sebeplerin gerçek konumunu nasıl aşar? (8 kelime)

Onları araç

3-) Tabiata icad gücü vermek neden tevhid açısından sakıncalıdır? (10 kelime)

Çünkü yaratma

4-) Her mevcudun sanatlı oluşundan hangi aklî sonuç doğar? (14 kelime)

Onun bilinçsiz tesadüfle

5-) Sonradan meydana gelmiş olmak, varlıklar için nasıl bir ihtiyaç doğurur? (8 kelime)

Başlatıcı ve

6-) Parçada niçin “dört yoldan başka yol yoktur” denilerek sınır çiziliyor? (10 kelime)

Konuyu belirsizlikten

7-) İlk üç yolun imkânsızlığı ispatlanırsa zihnen hangi mecburiyet ortaya çıkar? (10 kelime)

Dördüncü yolu,

8-) Bu pasaj sadece naklî bir çağrı mı yapıyor, yoksa aklî muhakeme de kuruyor mu? (8 kelime)
Aklî muhakeme

9-) İlk üç yol geçersiz olunca hangi sonuç zorunlu olarak ortaya çıkar? (10 kelime)
Geriye yalnız

10-) Metnin ana fikri nedir? (16 kelime)
Sanatlı ve sonradan var

lisans tabiat-risalesi-p03-mukaddime-dinsizligi-ismam- eden-uc-kelime-ve-dort-yol-esbab-kendiliginden-tabiat- kudret - Set 6

1-) Mukaddime'nin başında verilen uyarı, dil ile inanç arasında nasıl bir bağ kuruyor? (12 kelime)

Kullanılan bazı sözlerin

2-) Bu bölümde zikredilen üç söz hangi temel soruya cevap verme iddiasındadır? (8 kelime)

Varlıkların nasıl

3-) Sebeplerin icad ettiğini ileri sürmekte hangi nispet hatası vardır? (8 kelime)

Yaratma fiili,

4-) Tabiatın yaptığını söylemek, tabiat kavramına ne yükler? (9 kelime)

Ona gerçek

5-) Metinde varlıkların inkâr edilememesi neyi kesinleştirir? (8 kelime)

Açıklanması gereken

6-) Her varlığın sanatlı ve hikmetli olması hangi düşünceyi zayıflatır? (6 kelime)

Kör,

7-) Varlıkların ezelî olmayıp sonradan olması, onların neye muhtaç olduğunu gösterir? (7 kelime)

Yaratılmaya

8-) Dört yolun sayılması, inanç tartışmasında nasıl bir düzen sağlar? (11

kelime)

Meseleyi sistemli

9-) Bu parçada ispat hangi yöntemle kuruluyor: doğrudan tek görüşü anlatma mı, alternatifleri değerlendirme mi? (6 kelime)

Alternatifleri

CEVAP ANAHTARI

lisans tabiat-risalesi-p03-mukaddime-dinsizligi-ismam-eden-uc-kelime-ve-dort-yol-esbab-kendiliginden-tabiat-kudret - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Mukaddime kısmında özellikle dikkat çekilen problemlı sözlerin ortak yönü nedir?

Dinsizliğı çağrıştırmaları ve bazen iman sahibi kimselerin de farkında olmadan bunları kullanmalarıdır.

2-) Bu bölümde üzerinde durulan üç yanlış açıklama hangi alanla ilgilidir?

Varlıkların nasıl meydana geldiğini açıklama iddiasıyla ilgilidir.

3-) İlk yanlış ifade neyi savunur?

Bir şeyin sebepler tarafından ortaya getirildiğini ileri sürer.

4-) İkinci yanlış ifade hangi iddiayı taşır?

Bir varlığın dış bir fail olmadan kendiliğinden oluştuğunu söyler.

5-) Üçüncü yanlış ifade oluşumu neye bağlar?

Tabiatın zorunlu kılması ve etkisiyle meydana gelmesine bağlar.

6-) Metinde varlıklar hakkında kabul edilen üç temel özellik nelerdir? Varlıkların gerçekten mevcut olması, sanat ve hikmet taşıması, ayrıca ezeli olmayıp sonradan meydana gelmesidir.

7-) Verilen örnekte “bu hayvan” üzerinden hangi temel soru gündeme getiriliyor?

Böyle bir varlığın hangi yolla ortaya çıktığının açıklanması isteniyor.

8-) Metne göre aklen kaç ihtimal vardır ve bunlar nelerdir?

Dört ihtimal vardır: sebeplerin yapması, kendi kendine oluşması, tabiatın meydana getirmesi ve Allah’ın kudretiyle yaratılması.

9-) İlk üç yolun hükmü nasıl belirtilmiştir?

İmkânsız, geçersiz ve kabul edilemez yollar olarak gösterilmiştir.

10-) Metnin bu kısmında asıl hedef sadece dil düzeltmek midir, yoksa inanç temeli kurmak mıdır?

Asıl hedef inanç temelini sağlamlaştırmaktır; dil uyarısı bunun bir parçasıdır.

lisans tabiat-risalesi-p03-mukaddime-dinsizligi-ismam-eden-uc-kelime-ve-dort-yol-esbab-kendiliginden-tabiat-kudret - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Mukaddime’de niçin üç ifadeye özel olarak yer veriliyor?

Çünkü bunlar yaygın biçimde söylenebilen ve fark edilmeden yanlış inanç kapısı açan sözlerdir.

2-) Metinde “iman ehli” için yapılan uyarı neyi gösterir?

Kişinin inanç bakımından doğru yerde olsa bile dilinde ve düşüncesinde hatalı kalıplar taşıyabileceğini gösterir.

3-) Kendi kendine oluşma iddiası diğer iki yanıştan hangi yönüyle ayrılır?

Onda dıştan bir etken bile kabul edilmez; varlığın kendisinin kendi oluşumunun kaynağı olduğu öne sürülür.

4-) Mevcudatın inkâr edilmemesi neden tartışmanın başlangıç noktası yapılmıştır?

Çünkü ortada açıklanması gereken gerçek bir varlık dünyası bulunduğu önce kabul ettirilir.

5-) Varlıkların sanatlı ve hikmetli oluşu hangi sonuca zemin hazırlar? Gelişigüzel ve şuursuz bir meydana gelişin yetersiz kalacağı sonucuna zemin hazırlar.

6-) Varlıkların kadîm olmadığı vurgusu neyi reddetmek için kullanılır? Onların ezelden beri var olduğu düşüncesini reddetmek için kullanılır.

7-) Metindeki hitap tarzında “ey mülhid” denmesi ne işe yarar? İtiraz sahibini doğrudan muhatap alarak onu dört seçenekten biriyle yüzleştirir.

8-) Dördüncü yolun diğerlerinden farkı nedir?

O yol, varlığı sonsuz kudret sahibi Allah’ın yaratmasına dayandırır.

9-) “Aklen dört yoldan başka yol yoktur” ifadesi tartışmada nasıl bir işlev görür?

İhtimalleri sınırlandırır ve meseleyi dağınıklıktan kurtarıp net bir değerlendirmeye açar.

10-) Dördüncü yolun doğruluğu nasıl temellendiriliyor?

Diğer bütün ihtimaller çürütülünce onun zorunlu ve açık biçimde doğru olduğu ortaya konuyor.

lisans tabiat-risalesi-p03-mukaddime-dinsizligi-ismam-eden-uc-kelime-ve-dort-yol-esbab-kendiliginden-tabiat-kudret - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Mukaddime'nin ilk cümlesi insanı hangi bakımdan uyarmaktadır? Dilde dolaşan bazı sözlerin fark edilmeden küfre yakın anlamlar taşıyabileceği bakımından uyarmaktadır.

2-) Metinde geçen üç söz neden “dehşetli” olarak nitelenebilir? Çünkü varlıkların yaratılışını Allah'tan koparıp başka şeylere bağlama tehlikesi taşırlar.

3-) Sebeplerin meydana getirdiğini söylemek niçin problemli bir yaklaşım olarak sunuluyor?

Çünkü yaratmayı gerçek failden alıp yaratılmış vasıtalara vermiş oluyor.

4-) Mevcudatın sanatlı oluşu, onların gelişinin hangi özelliğini gösterir? Amaçlı, ölçülü ve bilinç gerektiren bir düzen içinde ortaya çıktığını gösterir.

5-) Sonradan meydana gelme gerçeği, varlıklar için neyi gerekli kılar? Onları varlık sahasına çıkaran bir failin bulunmasını gerekli kılar.

6-) İlk üç açıklamanın ortak kusuru nedir?

Hepsinin yaratılışı şuursuz veya yetersiz görülen şeylere dayandırmasıdır.

7-) Dördüncü yol niçin “bedahet” derecesinde kabul edilir deniyor?

Çünkü diğer ihtimaller çürütülünce geriye zorunlu olarak o kalır.

8-) Metnin akışında önce hangi şey yapılmakta, sonra hangi sonuca geçilmektedir?

Önce mümkün görünen açıklamalar sayılmakta, sonra yanlış olanlar elenerek doğru sonuca geçilmektedir.

9-) Burada kesinliğe ulaşmak için kullanılan delillendirme tarzı nedir? İhtimalleri sınırlayıp yanlışları iptal ederek doğruyu zorunlu hâle getirme tarzıdır.

10-) Buradaki akıl yürütme biçimi nasıl özetlenebilir?

Yanlış ihtimaller elenince doğru seçeneğin zorunlu biçimde kabul edilmesi şeklindedir.

lisans tabiat-risalesi-p03-mukaddime-dinsizligi-ismam-eden-uc-kelime-ve-dort-yol-esbab-kendiliginden-tabiat-kudret - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde eleştirilen sözler daha çok hangi hataya yol açmaktadır?

Yaratmayı Allah'tan başkasına isnat etme hatasına yol açmaktadır.

2-) Metne göre bu sözleri kullananların tamamı bilinçli inkârcı mıdır?

Hayır; bazıları farkında olmadan böyle ifadeler kullanabilmektedir.

3-) “Sebepler yaptı” anlayışı ile “Allah yarattı” anlayışı arasındaki asıl fark nedir?

Birinde gerçek tesir yaratılmış şeylere verilir, diğesinde yaratma kudreti Allah’a nispet edilir.

4-) “Tabiat yaptı” demekle aslında ne yapılmış olur?

Gerçek fail yerine soyut bir kavrama üretici güç yüklenmiş olur.

5-) Metin, varlıkların var olduğunu neden özellikle hatırlatır?

Çünkü tartışma hayalî bir mesele değil, fiilen mevcut olan varlıkların açıklanması üzerinedir.

6-) Sanat ve hikmet vurgusu, canlı veya cansız varlıklarda hangi niteliğe işaret eder?

Düzen, ölçü ve gaye taşıyan bir yapıya işaret eder.

7-) Varlıkların sonradan olması hangi düşünceyi destekler?

Onların yaratılmış olduğu düşüncesini destekler.

8-) Dört yol içinde tevhid yolunun yeri nasıl belirlenir?

Diğer üç ihtimal geçersiz kalınca tek sağlam açıklama olarak belirlenir.

9-) İlk üç yol neden aynı hüküm altında toplanmaktadır?

Çünkü hepsi de yaratılışı Allah'tan başka şeye dayandığı için geçersiz görülmektedir.

10-) Parçadan çıkarılan inanç sonucu nedir?

Gerçek ve düzenli varlıkların nihai açıklaması Allah'ın birliği ve kudretidir.

lisans tabiat-risalesi-p03-mukaddime-dinsizligi-ismam-eden-uc-kelime-ve-dort-yol-esbab-kendiliginden-tabiat-kudret - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Üç örneğin seçilmesi, bunların hangi ortak noktaya sahip olduğunu gösterir?

Hepsinin oluşu Allah dışında bir şeye bağlaması ortak noktadır.

2-) Sebepleri yaratıcı görmek, sebeplerin gerçek konumunu nasıl aşar? Onları araç olmaktan çıkarıp asıl fail yerine koyar.

3-) Tabiata icad gücü vermek neden tevhid açısından sakıncalıdır? Çünkü yaratma fiiline Allah'tan başka bir kaynak ortak edilmiş olur.

4-) Her mevcudun sanatlı oluşundan hangi aklî sonuç doğar? Onun bilinçsiz tesadüfle değil, bilgi ve hikmetle ilişkili bir şekilde ortaya çıktığı sonucu doğar.

5-) Sonradan meydana gelmiş olmak, varlıklar için nasıl bir ihtiyaç doğurur?

Başlatıcı ve var edici bir kudrete ihtiyaç doğurur.

6-) Parçada niçin "dört yoldan başka yol yoktur" denilerek sınır çiziliyor?

Konuyu belirsizlikten kurtarıp seçenekleri açık biçimde değerlendirmek için sınır çiziliyor.

7-) İlk üç yolun imkânsızlığı ispatlanırsa zihnen hangi mecburiyet ortaya çıkar?

Dördüncü yolu, yani ilahî yaratmayı kabul etme mecburiyeti ortaya çıkar.

8-) Bu pasaj sadece naklî bir çağrı mı yapıyor, yoksa aklî muhakeme de kuruyor mu?

Aklî muhakeme kuruyor; çünkü seçenekleri mantıkî biçimde tartıştıyor.

9-) İlk üç yol geçersiz olunca hangi sonuç zorunlu olarak ortaya çıkar? Geriye yalnız Allah'ın birliği esasına dayanan dördüncü yolun doğruluğu kalır.

10-) Metnin ana fikri nedir?

Sanatlı ve sonradan var edilen mahlukların sebeplerle, kendi kendine veya tabiatla açıklanamayacağı; bunların ilahî kudretle yaratıldığıdır.

lisans tabiat-risalesi-p03-mukaddime-dinsizligi-ismam-eden-uc-kelime-ve-dort-yol-esbab-kendiliginden-tabiat-kudret - Set 6 - CEVAPLAR

- 1-) Mukaddime'nin başında verilen uyarı, dil ile inanç arasında nasıl bir bağ kuruyor?
- Kullanılan bazı sözlerin inancı zedeleyebileceğini, bu yüzden dilin de korunması gerektiğini gösteriyor.
- 2-) Bu bölümde zikredilen üç söz hangi temel soruya cevap verme iddiasındadır?
- Varlıkların nasıl ortaya çıktığı sorusuna cevap verme iddiasındadır.
- 3-) Sebeplerin icad ettiğini ileri sürmekte hangi nispet hatası vardır?
- Yaratma fiili, yaratılmış ve sınırlı sebeplere verilmiş olur.
- 4-) Tabiatın yaptığını söylemek, tabiat kavramına ne yükler?
- Ona gerçek anlamda üretici ve kurucu bir güç yükler.
- 5-) Metinde varlıkların inkâr edilememesi neyi kesinleştirir?
- Açıklanması gereken somut bir varlık alanının bulunduğunu kesinleştirir.
- 6-) Her varlığın sanatlı ve hikmetli olması hangi düşünceyi zayıflatır?
- Kör, amaçsız ve şuursuz açıklamaları zayıflatır.
- 7-) Varlıkların ezelî olmayıp sonradan olması, onların neye muhtaç olduğunu gösterir?
- Yaratılmaya ve bir yaratıcıya muhtaç olduğunu gösterir.
- 8-) Dört yolun sayılması, inanç tartışmasında nasıl bir düzen sağlar?
- Meseleyi sistemli hâle getirir ve hangi görüşlerin ayakta kalabildiğini göstermeye yarar.
- 9-) Bu parçada ispat hangi yöntemle kuruluyor: doğrudan tek görüşü anlatma mı, alternatifleri değerlendirme mi?
- Alternatifleri tek tek eleme yöntemine dayanıyor.