

lisans tabiat-risalesi-p05-1-yol-1-muhal-misalin-zihayata-tatbiki-ve-elhasil-neticesi - Set 1

1-) Metinde canlı varlıklar ile bitkiler hangi örnek üzerinden açıklanmaktadır? (18 kelime)
Her bir canlı, çok

2-) Bu benzetme ile hangi temel düşünce reddedilmektedir? (11 kelime)
Sebeplerin ve

3-) Bu reddiye'nin akla aykırı görülmesinin ana gerekçesi nedir? (16 kelime)
Çünkü çok farklı maddelerin

4-) Âlem, büyük bir eczane gibi düşünülünce hayatla ilgili maddelerin ortaya çıkışı neye bağlanmaktadır? (9 kelime)
Ezeli hikmet

5-) Metinde maddî sebepler için hangi yetersizlikler özellikle vurgulanmaktadır? (11 kelime)
Onların bilinçsiz,

6-) Sebeplere yaratma gücü vermek, verilen misalde hangi akıl dışı kabule benzetilmektedir? (11 kelime)
Şişelerin devrilmesiyle

7-) Parçada ilim, hikmet ve iradenin birlikte anılmasının sebebi nedir? (19 kelime)
Çünkü düzenli ve ölçülü

8-) Metnin sonunda bu inkârcı yaklaşım nasıl değ erlendirilmektedir?
(11 kelime)
Akıldan uzak,

lisans tabiat-risalesi-p05-1-yol-1-muhal-misalin-zihayata-tatbiki-ve-elhasil-neticesi - Set 2

1-) Parçada canlıların oluşumu neden basit bir maddî birleşme gibi görülmemektedir? (14 kelime)
Çünkü onların yapısı

2-) Bitkilerin de bu çerçevede anılmasının anlamı nedir? (12 kelime)
Hayat taşıyan düzenin

3-) Metne göre “sebepler yaptı” demek neden yeterli bir açıklama sayılmamaktadır? (12 kelime)
Çünkü sebeplerin şüursuz

4-) Büyük âlem eczanesi tasvirinde ölçüyü koyan merci olarak ne gösterilmektedir? (6 kelime)
İlahi

5-) Hayat maddelerinin meydana gelişi hangi niteliklerle ilişkilendirilmektedir? (12 kelime)
Sınırsız hikmet, kuşatıcı

6-) Metinde maddî unsurları yaratıcı sayan kişi niçin ağır bir şekilde eleştirilmektedir? (12 kelime)
Çünkü şüursuz ve

7-) Bu bölümde anlatılan ana fikir bir cümleyle nasıl özetlenebilir? (14 kelime)
Hayat sahibi varlıkların

8-) Parçadaki benzetme, okuyucunun hangi kavrama daha kolay

ulaşmasını amaçlamaktadır? (11 kelime)
Canlılardaki düzenin

lisans tabiat-risalesi-p05-1-yol-1-muhal-misalin-zihayata-tatbiki-ve-elhasil-neticesi - Set 3

1-) Parçada canlı bir varlık neden karma bir bileşime benzetilmektedir?
(12 kelime)

Çünkü onun oluşumu,

2-) Bir bitkinin etkili bir ilaca benzetilmesi neyi anlatır? (15 kelime)
Bitkinin de gelişigüzel

3-) Metne göre sebeplerin canlıları meydana getirdiğini söylemek ne tür bir düşünce hatasıdır? (11 kelime)

Açıkça akla

4-) Âlem bir eczane gibi tasavvur edildiğinde oradaki maddelerin seçimi neye göre olmaktadır? (12 kelime)

Hikmetli bir ölçüye,

5-) Parçada geçen değerlendirmeye göre şüursuz sebepler neden yaratıcı olamaz? (17 kelime)

Çünkü ne neyi, ne

6-) Metinde “akıp giden genel unsurlar” ifadesiyle neye dikkat çekilmektedir? (14 kelime)

Maddî unsurların kendi

7-) Bu parçadan hareketle canlılardaki ölçü ile ilahi sıfatlar arasında nasıl bir bağ kurulmaktadır? (14 kelime)

İnce ölçü ve

8-) Metnin üslubu, sebeplere yaratma isnadını sadece yanlış mı, yoksa daha ileri bir şey olarak mı sunmaktadır? (13 kelime)
Sadece yanlış değil,

lisans tabiat-risalesi-p05-1-yol-1-muhal-misalin-zihayata-tatbiki-ve-elhasil-neticesi - Set 4

1-) Parçada canlıların yapısı hakkında öne çıkan ilk özellik nedir? (7 kelime)

Çok

2-) Bu unsurların birleşmesinde özellikle hangi nokta öne çıkarılmaktadır? (10 kelime)

Son derece

3-) Metindeki örnekleme niçin eczane üzerinden kurulmuştur? (12 kelime)

Çünkü eczane örneği,

4-) Eczane benzetmesi canlıların yaratılışı hakkında hangi sonuca götürmektedir? (9 kelime)

Böylesi hassas

5-) Metne göre gerçek açıklama hangi çerçevede yapılmalıdır? (12 kelime)

Ezeli hikmet sahibi

6-) Sebeplerin “kör” ve “sağır” diye nitelenmesi neyi sembolize eder? (10 kelime)

Onların bilinçsiz,

7-) Parçada kurulan muhakeme daha çok hangi düşünme biçimine dayanır? (8 kelime)

Benzetme yoluyla

8-) Bu bölüm, imanî bakımdan okuyucuya hangi dersi vermektedir? (14 kelime)

Varlıktaki düzeni sebeplerde

lisans tabiat-risalesi-p05-1-yol-1-muhal-misalin-zihayata-tatbiki-ve-elhasil-neticesi - Set 5

1-) Parçada her canlı ve her bitki için ortak olarak hangi yapı özelliği dile getirilmektedir? (11 kelime)

Her ikisinin

2-) Böyle bir yapıyı sebeplere bağlamak neden tutarsız sayılmaktadır? (11 kelime)

Çünkü şuarsuz

3-) Verilen misalde rastgelelik neden yetersiz bir açıklama olmaktadır? (9 kelime)

Çünkü rastgelelik,

4-) “Büyük eczane” tasviri evren hakkında nasıl bir bakış sunmaktadır? (13 kelime)

Evreni ölçü, düzen

5-) Metinde hayatla ilgili maddelerin ortaya çıkması için hangi üç esas özellikle zikredilmektedir? (6 kelime)

Hikmet,

6-) Sebepleri yaratıcı kabul eden görüşün eleştirilmesinde neden sert ifadeler kullanılmaktadır? (12 kelime)

Çünkü metne göre

7-) Bu parçada “yaratma” fiilinin maddeden ayrılan yönü nedir? (13 kelime)

Yaratma, yalnız maddelerin

8-) Metnin ana mesajı, üniversite düzeyinde bir öğrenci için nasıl ifade edilebilir? (16 kelime)
Canlılıktaki karmaşık düzen, bilinçsiz

lisans tabiat-risalesi-p05-1-yol-1-muhal-misalin-zihayata-tatbiki-ve-elhasil-neticesi - Set 6

1-) Bu bölümde canlıların oluşumu açıklanırken hangi ana temsil kullanılmaktadır? (12 kelime)
İnce oranlarla hazırlanan

2-) Temsilin canlılara uygulanmasıyla hangi benzerlik kurulmaktadır? (19 kelime)
Canlıların da tıpkı o

3-) Parçada sebeplere dayanarak yapılan açıklama hangi bakımdan reddedilmektedir? (13 kelime)
Hem mantık hem

4-) Metne göre böylesi bir oluşumu mümkün kılan asıl dayanak nedir? (11 kelime)
Her şeyi

5-) Maddî sebeplerin “genel ve akış hâlinde” tasvir edilmesi hangi sonuca hazırlık yapmaktadır? (11 kelime)
Onların belirli

6-) Bu parçada kader ölçüsünden söz edilmesi neyi vurgular? (12 kelime)
Canlılığın gelişigüzel değil,

7-) Metnin sonunda inkârcı görüş niçin yalnız yanlış değil, hezeyan olarak nitelenmektedir? (16 kelime)
Çünkü apaçık ölçü ve

8-) Parçanın tamamı dikkate alındığında hangi imanî sonuca ulaşılır? (14 kelime)

Canlıların varlığı ve

CEVAP ANAHTARI

lisans tabiat-risalesi-p05-1-yol-1-muhal-misalin-zihayata-tatbiki-ve-elhasil-neticesi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Metinde canlı varlıklar ile bitkiler hangi örnek üzerinden açıklanmaktadır?

Her bir canlı, çok hassas ölçülerle birleşmiş karma bir terkibe; her bir bitki de tesirli bir ilaca benzetilmektedir.

2-) Bu benzetme ile hangi temel düşünce reddedilmektedir?

Sebeplerin ve maddî unsurların canlıları kendi başına meydana getirdiği düşüncesi reddedilmektedir.

3-) Bu reddiyyenin akla aykırı görülmesinin ana gerekçesi nedir?

Çünkü çok farklı maddelerin son derece ince ölçülerle bir araya gelmesi, rastgele ve şuursuz etkenlerle açıklanamaz.

4-) Âlem, büyük bir eczane gibi düşünülünce hayatla ilgili maddelerin ortaya çıkışı neye bağlanmaktadır?

Ezeli hikmet sahibinin takdirine, kuşatıcı ilmine ve iradesine bağlanmaktadır.

5-) Metinde maddî sebepler için hangi yetersizlikler özellikle vurgulanmaktadır?

Onların bilinçsiz, işitmeyen, görmeyen ve sınırsızca akıp giden yapıda oldukları vurgulanmaktadır.

6-) Sebeplere yaratma gücü vermek, verilen misalde hangi akıl dışı kabule benzetilmektedir?

Şişelerin devrilmesiyle son derece hassas bir terkinin kendiliğinden oluştuğunu sanmaya benzetilmektedir.

7-) Parçada ilim, hikmet ve iradenin birlikte anılmasının sebebi nedir?

Çünkü düzenli ve ölçülü bir hayat yapısının ortaya çıkması, yalnız maddeyi değil bilinçli seçim ve amaçlı düzenlemeyi de gerektirir.

8-) Metnin sonunda bu inkârcı yaklaşım nasıl değerlendirilmektedir?

Akıldan uzak, saçma ve kişinin muhakemesini bozan bir hezeyan olarak değerlendirilmektedir.

lisans tabiat-risalesi-p05-1-yol-1-muhal-misalin-zihayata-tatbiki-ve-elhasil-neticesi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Parçada canlıların oluşumu neden basit bir maddî birleşme gibi görülmemektedir?

Çünkü onların yapısı çok sayıda unsurun çok ince ayarla birleşmesini gerektiren düzenli bir terkiptir.

2-) Bitkilerin de bu çerçevede anılmasının anlamı nedir?

Hayat taşıyan düzenin yalnız hayvanlarda değil, bitkilerde de aynı hassasiyetle bulunduğunu göstermektedir.

3-) Metne göre “sebepler yaptı” demek neden yeterli bir açıklama sayılmamaktadır?

Çünkü sebeplerin şuursuz yapısı, böylesine ölçülü ve gayeli bir oluşumu açıklamaya yetmez.

4-) Büyük âlem eczanesi tasvirinde ölçüyü koyan merci olarak ne gösterilmektedir?

İlahi takdir ve kader ölçüsü gösterilmektedir.

5-) Hayat maddelerinin meydana gelişi hangi niteliklerle ilişkilendirilmektedir?

Sınırsız hikmet, kuşatıcı bilgi ve her şeyi içine alan irade ile ilişkilendirilmektedir.

6-) Metinde maddî unsurları yaratıcı sayan kişi niçin ağır bir şekilde eleştirilmektedir?

Çünkü şuursuz ve kör unsurlara, ancak bilinçli kudretle açıklanabilecek bir fiil yüklemektedir.

7-) Bu bölümde anlatılan ana fikir bir cümleyle nasıl özetlenebilir?

Hayat sahibi varlıkların ortaya çıkışı, rastgele sebeplerle değil, bilen ve dileyen bir kudretle açıklanabilir.

8-) Parçadaki benzetme, okuyucunun hangi kavrama daha kolay ulaşmasını amaçlamaktadır?

Canlılardaki düzenin tesadüfle değil kasıtlı bir ölçüyle kurulduğu sonucuna ulaşmasını amaçlamaktadır.

lisans tabiat-risalesi-p05-1-yol-1-muhal-misalin-zihayata-tatbiki-ve-elhasil-neticesi - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçada canlı bir varlık neden karma bir bileşime benzetilmektedir? Çünkü onun oluşumu, birçok farklı unsurun tam uygun oranlarla birleşmesine bağlı görülmektedir.

2-) Bir bitkinin etkili bir ilaca benzetilmesi neyi anlatır? Bitkinin de gelişigüzel değil, ince bir düzen ve uygun bir terkip ile var edildiğini anlatır.

3-) Metne göre sebeplerin canlıları meydana getirdiğini söylemek ne tür bir düşünce hatasıdır?

Açıkça akla ters düşen, imkânsıza yakın ve temelsiz bir düşünce hatasıdır.

4-) Âlem bir eczane gibi tasavvur edildiğinde oradaki maddelerin seçimi neye göre olmaktadır?

Hikmetli bir ölçüye, kapsamlı bir bilgiye ve iradeli bir tercihe göre olmaktadır.

5-) Parçada geçen değerlendirmeye göre şuursuz sebepler neden yaratıcı olamaz?

Çünkü ne neyi, ne kadar ve hangi gayeye göre birleştireceklerini bilecek bir şuur ve iradeye sahip değillerdir.

6-) Metinde “akıp giden genel unsurlar” ifadesiyle neye dikkat çekilmektedir?

Maddî unsurların kendi başına belirli bir canlıyı hedefleyen bilinçli bir yöneliş taşımadığına dikkat çekilmektedir.

7-) Bu parçadan hareketle canlılardaki ölçü ile ilahi sıfatlar arasında nasıl bir bağ kurulmaktadır?

İnce ölçü ve düzen, bilen, dileyen ve hikmetle iş gören bir yaratıcıya delil sayılmaktadır.

8-) Metnin üslubu, sebeplere yaratma isnadını sadece yanlış mı, yoksa daha ileri bir şey olarak mı sunmaktadır?

Sadece yanlış değil, aynı zamanda kişinin aklî dengesini bozan bir saçmalık derecesinde göstermektedir.

lisans tabiat-risalesi-p05-1-yol-1-muhal-misalin-zihayata-tatbiki-ve-elhasil-neticesi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Parçada canlıların yapısı hakkında öne çıkan ilk özellik nedir?

Çok sayıda farklı unsurdan meydana gelmiş olmalarıdır.

2-) Bu unsurların birleşmesinde özellikle hangi nokta öne çıkarılmaktadır?

Son derece ince ve hassas bir ölçüyle birleşmeleri öne çıkarılmaktadır.

3-) Metindeki örnekleme niçin eczane üzerinden kurulmuştur?

Çünkü eczane örneği, farklı maddelerin tam gereken miktarda birleşmesi fikrini açıkça göstermektedir.

4-) Eczane benzetmesi canlıların yaratılışı hakkında hangi sonuca götürmektedir?

Böylesi hassas bir oluşumun rastgele sebeplere verilemeyeceği sonucuna götürmektedir.

5-) Metne göre gerçek açıklama hangi çerçevede yapılmalıdır?

Ezeli hikmet sahibi olan, ilmi ve iradesi kuşatıcı bir yaratıcı çerçevesinde yapılmalıdır.

6-) Sebeplerin “kör” ve “sağır” diye nitelenmesi neyi sembolize eder?

Onların bilinçsiz, amaçsız ve tercih yapamaz durumda oluşunu sembolize eder.

7-) Parçada kurulan muhakeme daha çok hangi düşünme biçimine dayanır?

Benzetme yoluyla akıl yürütmeye ve imkân değerlendirmesine dayanır.

8-) Bu bölüm, imanî bakımdan okuyucuya hangi dersi vermektedir?

Varlıktaki düzeni sebeplerde boğmayıp, onu Allah'ın ilim, irade ve hikmetiyle okumak gerektiği dersini vermektedir.

lisans tabiat-risalesi-p05-1-yol-1-muhal-misalin-zihayata-tatbiki-ve-elhasil-neticesi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçada her canlı ve her bitki için ortak olarak hangi yapı özelliği dile getirilmektedir?

Her ikisinin de çok çeşitli maddelerin ölçülü birleşiminden oluştuğu dile getirilmektedir.

2-) Böyle bir yapıyı sebeplere bağlamak neden tutarsız sayılmaktadır? Çünkü şüursuz sebeplerin böylesine ince ayarlı bir düzen kurması makul görülmemektedir.

3-) Verilen misalde rastgelelik neden yetersiz bir açıklama olmaktadır? Çünkü rastgelelik, tam gereken miktarların eksiksiz biçimde birleşmesini açıklayamaz.

4-) “Büyük eczane” tasviri evren hakkında nasıl bir bakış sunmaktadır? Evreni ölçü, düzen ve amaç taşıyan bir sistem olarak gösteren bir bakış sunmaktadır.

5-) Metinde hayatla ilgili maddelerin ortaya çıkması için hangi üç esas özellikle zikredilmektedir?

Hikmet, ilim ve irade özellikle zikredilmektedir.

6-) Sebepleri yaratıcı kabul eden görüşün eleştirilmesinde neden sert ifadeler kullanılmaktadır?

Çünkü metne göre bu görüş, apaçık düzeni görmezden gelip imkânsız mümkün saymaktadır.

7-) Bu parçada “yaratma” fiilinin maddeden ayrılan yönü nedir?

Yaratma, yalnız maddelerin bulunması değil; onları yerli yerince seçip düzenleyen bilinçli bir tasarruftur.

8-) Metnin ana mesajı, üniversite düzeyinde bir öğrenci için nasıl ifade edilebilir?

Canlılıktaki karmaşık düzen, bilinçsiz doğa süreçleriyle değil, aşkın bir ilim ve iradeyle daha tutarlı biçimde açıklanır.

lisans tabiat-risalesi-p05-1-yol-1-muhal-misalin-zihayata-tatbiki-ve-elhasil-neticesi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde canlıların oluşumu açıklanırken hangi ana temsil kullanılmaktadır?

İnce oranlarla hazırlanan bir karışım ve şifa verici bir bileşim temsili kullanılmaktadır.

2-) Temsilin canlılara uygulanmasıyla hangi benzerlik kurulmaktadır?

Canlıların da tıpkı o temsil gibi pek çok unsurun tam uygun ölçüyle bir araya gelmesiyle var olduğu benzerliği kurulmaktadır.

3-) Parçada sebeplere dayanarak yapılan açıklama hangi bakımdan reddedilmektedir?

Hem mantık hem de gerçeklik bakımından yetersiz ve imkânsıza yakın olduğu için reddedilmektedir.

4-) Metne göre böylesi bir oluşumu mümkün kılan asıl dayanak nedir?

Her şeyi bilen, hikmetle takdir eden ve iradesiyle belirleyen ilahi kudrettir.

5-) Maddî sebeplerin “genel ve akış hâlinde” tasvir edilmesi hangi sonuca hazırlık yapmaktadır?

Onların belirli bir canlıdaki özel düzeni hedefleyerek kuramayacağı sonucuna hazırlık yapmaktadır.

6-) Bu parçada kader ölçüsünden söz edilmesi neyi vurgular?

Canlılığın gelişigüzel değil, önceden belirlenmiş bir ölçü ve takdirle meydana geldiğini vurgular.

7-) Metnin sonunda inkârcı görüş niçin yalnız yanlış değil, hezeyan olarak nitelenmektedir?

Çünkü apaçık ölçü ve düzen karşısında şuursuz sebepleri yeterli görmek, sağlıklı akıl yürütmeye bağdaşmaz kabul edilmektedir.

8-) Parçanın tamamı dikkate alındığında hangi imanî sonuca ulaşılır?

Canlıların varlığı ve düzeni, Allah’ın birliğine ve yaratmadaki kudretine güçlü bir delil olarak görülür.