

lisans tabiat-risalesi-p32-hatime-3-sual-kadir-i-mutlaka-nisbetle-icadin- imkani-ibda-ve-insa-sukurle-kapanis - Set 1

1-) Bu parçada asıl eleştirilen yanlış düşünce nedir? (12 kelime)
Allah'ın yaratmasını inkâr

2-) Yıllık yaratılış ve bahardaki yenilenme birlikte düşünüldüğünde hangi ortak özellik öne çıkıyor? (9 kelime)
Çokluk, düzen,

3-) İlmî varlıkların dış varlığa geçirilmesiyle görünmez yazının görünür yapılması arasında nasıl bir benzerlik kuruluyor? (11 kelime)
Her ikisinde

4-) Metinde, insanın ve sebeplerin neyi yapamadığı özellikle vurgulanıyor? (12 kelime)
Hiçten bir şey

5-) İlk yaratma şekli ile ikinci yaratma şekli arasında temel fark nedir? (11 kelime)
İlkinde doğrudan

6-) Zerratın çalıştırılması, bağımsız tabiat fikrine karşı nasıl bir cevap olur? (10 kelime)
Zerrelerin kendi

7-) İkinci yaratma tarzında hangi hikmet öne çıkarılıyor? (7 kelime)
İlâhî

8-) Baharda yaratılan canlıların sadece tür olarak değil, başka hangi yönleriyle de ele alındığı belirtiliyor? (9 kelime)
Biçimleri, nitelikleri

9-) Son kısımdaki hamd ve şükür ifadesi, metnin hangi duygusal tonunu yansıtır? (8 kelime)
İman nimetine

10-) Son bölümde konuşan kişinin şükrü hangi manevi dönüşüme bağlıdır? (11 kelime)
Tabiat merkezli

**lisans tabiat-risalesi-p32-hatime-3-sual-kadir-i-mutlaka-nisbetle-icadin-
imkani-ibda-ve-insa-sukurle-kapanis - Set 2**

1-) Metnin başındaki soru cümlesi hangi fikri düşündürmek için kurulmuştur? (16 kelime)

Böylesine büyük işleri yapan

2-) Metin neden önce büyük çaplı kozmik ve mevsimlik örnekler veriyor? (11 kelime)

Yaratmanın geniş

3-) Görünmeyen yazıyı ortaya çıkaran madde örneği, hangi yanlış iddiayı boşa çıkarır? (11 kelime)

Dış dünyada

4-) “Firavunlaşmış nefis” sözüyle hangi ahlâkî problem işaret ediliyor? (9 kelime)

Kibirlenip haddini

5-) Metne göre insanın elinde bulunan sınırlı yetki nedir? (5 kelime)

Çok

6-) İkinci tarz yaratmada unsurların kullanılması, Allah’ın kudretinde eksiklik mi gösterir? (10 kelime)

Hayır; hikmet

7-) Zerrelerin ve maddelerin sevk edilmesi hangi ilâhî sıfatla ilişkilendiriliyor? (4 kelime)

Rızık

8-) Metne göre yok etmek ve var etmek neden Allah için zor değildir? (11 kelime)

Çünkü bu,

9-) “Yoğu var edemez” iddiasına karşı metindeki en güçlü delil nedir? (7 kelime)

Her

10-) Son dua cümlesi bilgi konusunda hangi edebi öğretir? (10 kelime)

Gerçek bilginin

**lisans tabiat-risalesi-p32-hatime-3-sual-kadir-i-mutlaka-nisbetle-icadin-
imkani-ibda-ve-insa-sukurle-kapanis - Set 3**

1-) Parçaya göre ilâhî kudret için çok büyük işler ile daha küçük görünen işler arasında nasıl bir ilişki vardır? (11 kelime)

Büyük işleri

2-) Bahar mevsimi hangi yönüyle delil olarak sunuluyor? (15 kelime)

Her baharda çok

3-) Metinde görünmez yazı benzetmesi hangi kavramsal ilişkiyi somutlaştırır? (11 kelime)

Bilgide mevcut

4-) Bu kimselerin sebeplere güvenmesi neden yetersiz bulunuyor? (12 kelime)

Çünkü sebepler kendi

5-) Bu yanlış kaidenin hatası nedir? (11 kelime)

Yaratılmışların aczini,

6-) Metinde “ok ince hikmetler” denmesi neyi ima eder? (11 kelime)

Yaratılışta görünen

7-) Baharda canlıların yalnız bedenleri mi ortaya çıkıyor, yoksa başka özellikler de mi veriliyor? (7 kelime)

Bedenleriyle

8-) Metne göre “varı yok etmek ve yoğu var etmek” nasıl niteleniyor? (12 kelime)

Son derece kolay,

9-) Hakikate geçen kişinin “evhamdan kurtulması” ne anlama gelir? (9 kelime)

Asılsız kuşkular

10-) Bu parçadan hareketle sebeplerin konumu nasıl özetlenebilir? (9 kelime)

Sebepler bağımsız

**lisans tabiat-risalesi-p32-hatime-3-sual-kadir-i-mutlaka-nisbetle-icadin-
imkani-ibda-ve-insa-sukurle-kapanis - Set 4**

1-) Metinde ilâhî kudretin büyüklüğü neden sayıca çok ve kapsamca büyük yaratma örnekleriyle anlatılıyor? (13 kelime)

İnsanın küçük gördüğü

2-) Görünmeyen yazının görünür hâle gelmesi örneği, yaratma hakkında hangi noktayı açıklar? (13 kelime)

İlâhî ilimde belirlenmiş

3-) Varlıkların ilimde belirlenmiş olması, yaratmayı nasıl kolaylaştıran bir yön olarak sunuluyor? (18 kelime)

Onların ölçü ve planının

4-) Sebeplerin ve tabiatın yetersizliği hangi açıdan vurgulanıyor? (12 kelime)

Ne mutlak yok

5-) Allah'ın yaratmasının ilk türü hangi kelimelerle ifade ediliyor? (9 kelime)

Doğrudan ilkten

6-) Allah'ın birinci tarz yaratmasında maddeye bağımlılık var mıdır? (6 kelime)

Hayır;

7-) Metin, “varı yok etmek ve yoğu var etmek” fiillerini hangi niteliklerle beraber anıyor? (9 kelime)

Kolay, sürekli

8-) “Yoğu var etmek en kolay iştir” hükmü hangi gözleme dayandırılıyor? (10 kelime)

Her baharda

9-) Canlıların özelliklerinin de yaratılması neden önemlidir? (16 kelime)

Yaratmanın yalnız maddî birleşimden

10-) Parçanın sonunda yer alan dua, ilim ve hikmet konusunda hangi inancı pekiştirir? (9 kelime)

Gerçek bilginin

**lisans tabiat-risalesi-p32-hatime-3-sual-kadir-i-mutlaka-nisbetle-icadin-
imkani-ibda-ve-insa-sukurle-kapanis - Set 5**

1-) Parçada geçen retorik soru, okuyucuyu hangi sonuca yönlendirmektedir? (9 kelime)
Allah'ın yaratmasını

2-) Baharın “canlı bir âlem” gibi sunulması neyi göstermeyi amaçlar? (16 kelime)
Baharda ortaya çıkan düzenin,

3-) Metne göre yaratmayı inkâr edenlerin tavrı neden Sofestailerden de daha ağır bir cehalet
sayılıyor? (15 kelime)
Çünkü açık yaratılış

4-) Parçaya göre bu varsayım neden batıldır? (12 kelime)
Çünkü Allah mutlak

5-) Allah'ın yaratmasının ikinci yolunda öne çıkan hikmet tarafı nedir? (9 kelime)
Eşyanın sebepler

6-) İlk yaratma tarzında verilen esas özellik nedir? (10 kelime)
Varlığa hem

7-) “Daimî ve umumî kanun” ifadesi, yaratmanın zaman bakımından hangi niteliğine işaret eder? (11
kelime)
Sürekli ve

8-) Hakikate geçen kişinin “şüphesizliğe” ulaşması hangi süreçten sonra olur? (8 kelime)
Sapkın vehimlerden

9-) Parçanın sonunda hakikate yönelen kişinin ulaştığı netice nedir? (11 kelime)
Tam bir

**lisans tabiat-risalesi-p32-hatime-3-sual-kadir-i-mutlaka-nisbetle-icadin-
imkani-ibda-ve-insa-sukurle-kapanis - Set 6**

1-) Bu pasajın merkezinde hangi imanî mesele yer alır? (10 kelime)

Allah'ın yaratmasının

2-) "Plan" ve "ölçü" vurgusu, varlıkların hangi yönüne dikkat çeker? (11 kelime)

Gelişigüzel değil,

3-) Parçada eleştirilen kimseler hangi yanlış kıyası yapıyorlar? (11 kelime)

Kendi güçsüzlüklerini

4-) İnkârcıların kendi güçsüzlüklerini ölçü almaları nasıl bir düşünce kusurudur? (5 kelime)

Sınırlıyı

5-) Allah'ın yaratmasının ilk tarzı niçin özellikle önemlidir? (8 kelime)

Çünkü yaratmanın

6-) İkinci tür yaratmada neden kâinatın unsurları kullanılıyor? (8 kelime)

Hikmetlerin görünmesi

7-) Zerratın gönderilmesi ifadesi, evrendeki hareketin hangi niteliğini öne çıkarır? (10 kelime)

Gayeli ve

8-) Canlıların "zerreleri dışındaki hâllerinin" de verilmesi ne anlama gelir? (14 kelime)

Sadece maddî birleşimin

9-) "Yoğu var edemez" diyen kişi hakkında sert bir ifade kullanılmasının sebebi nedir? (8 kelime)

Apaçık delillere

CEVAP ANAHTARI

lisans tabiat-risalesi-p32-hatime-3-sual-kadir-i-mutlaka-nisbetle-icadin- imkani-ibda-ve-insa-sukurle-kapanis - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada asıl eleştirilen yanlış düşünce nedir?

Allah'ın yaratmasını inkâr edip “yoktan var etme olmaz” şeklindeki hükmü mutlaklaştıran anlayıştır.

2-) Yıllık yaratılış ve bahardaki yenilenme birlikte düşünüldüğünde hangi ortak özellik öne çıkıyor?

Çokluk, düzen, sanat ve kolaylık içinde gerçekleştirmeleri öne çıkıyor.

3-) İlmî varlıkların dış varlığa geçirilmesiyle görünmez yazının görünür yapılması arasında nasıl bir benzerlik kuruluyor?

Her ikisinde de önceden belirlenmiş bir düzenin açığa çıkarılması benzerliği kuruluyor.

4-) Metinde, insanın ve sebeplerin neyi yapamadığı özellikle vurgulanıyor?

Hiçten bir şey meydana getiremeyecekleri ve bir şeyi mutlak yokluğa götüremeyecekleri vurgulanıyor.

5-) İlk yaratma şekli ile ikinci yaratma şekli arasında temel fark nedir?

İlkinde doğrudan yoktan var etme vardır; ikincisinde mevcut unsurlar hikmetle düzenlenir.

6-) Zerratin çalıştırılması, bağımsız tabiat fikrine karşı nasıl bir cevap olur?

Zerrelerin kendi başına değil, ilâhî emir altında iş gördüğünü gösterir.

7-) İkinci yaratma tarzında hangi hikmet öne çıkarılıyor?

İlâhî isimlerin tecellilerinin ve ince hikmetlerin görünmesi.

8-) Baharda yaratılan canlıların sadece tür olarak değil, başka hangi yönleriyle de ele alındığı belirtiliyor?

Biçimleri, nitelikleri ve çeşitli durumlarıyla da ele alındığı belirtiliyor.

9-) Son kısımdaki hamd ve şükür ifadesi, metnin hangi duygusal tonunu yansıtır?

İman nimetine kavuşmanın sevinci ve teslimiyet tonunu yansıtır.

10-) Son bölümde konuşan kişinin şükrü hangi manevi dönüşüme bağlıdır?

Tabiat merkezli bakışı bırakıp hakikati kabul ederek olgun imana ulaşmasına bağlıdır.

lisans tabiat-risalesi-p32-hatime-3-sual-kadir-i-mutlaka-nisbetle-icadin- imkani-ibda-ve-insa-sukurle-kapanis - Set 2 - CEVAPLAR

- 1-) Metnin başındaki soru cümlesi hangi fikri düşündürmek için kurulmuştur?
Böylesine büyük işleri yapan ilâhî kudret için dış dünyada varlık meydana getirmenin zor olmayacağını düşündürmek için.
- 2-) Metin neden önce büyük çaplı kozmik ve mevsimlik örnekler veriyor?
Yaratmanın geniş ölçekte zaten gerçekleştiğini gösterip inkârın tutarsızlığını ortaya koymak için.
- 3-) Görünmeyen yazıyı ortaya çıkaran madde örneği, hangi yanlış iddiayı boşa çıkarır?
Dış dünyada varlık kazanmanın baştan sona imkânsız olduğu iddiasını boşa çıkarır.
- 4-) “Fıravunlaşmış nefis” sözüyle hangi ahlâkî problem işaret ediliyor?
Kibirlenip haddini bilmemek ve kendi sınırlılığını unutmak işaret ediliyor.
- 5-) Metne göre insanın elinde bulunan sınırlı yetki nedir?
Çok dar bir tercih gücüdür.
- 6-) İkinci tarz yaratmada unsurların kullanılması, Allah’ın kudretinde eksiklik mi gösterir?
Hayır; hikmet ve isimlerin tecellisi için seçilmiş bir tasarrufu gösterir.
- 7-) Zerrelerin ve maddelerin sevk edilmesi hangi ilâhî sıfatla ilişkilendiriliyor?
Rızık verme düzeniyle ilişkilendiriliyor.
- 8-) Metne göre yok etmek ve var etmek neden Allah için zor değildir?
Çünkü bu, O’nun kudreti için sürekli işleyen ve kapsamlı bir tasarruftur.
- 9-) “Yoğu var edemez” iddiasına karşı metindeki en güçlü delil nedir?
Her yıl yenilenen geniş çaplı canlı yaratılışıdır.
- 10-) Son dua cümlesi bilgi konusunda hangi edebi öğretir?
Gerçek bilginin Allah’ın öğretmesiyle olduğunu kabul eden tevazu edebini öğretir.

lisans tabiat-risalesi-p32-hatime-3-sual-kadir-i-mutlaka-nisbetle-icadin- imkani-ibda-ve-insa-sukurle-kapanis - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçaya göre ilâhî kudret için çok büyük işler ile daha küçük görünen işler arasında nasıl bir ilişki vardır?

Büyük işleri yapan kudret için küçük görünen yaratma işleri de kolaydır.

2-) Bahar mevsimi hangi yönüyle delil olarak sunuluyor?

Her baharda çok sanatlı ve hikmetli canlılar âleminin yeniden kurulması, yaratmanın kolaylığına işaret ettiği için.

3-) Metinde görünmez yazı benzetmesi hangi kavramsal ilişkiyi somutlaştırır?

Bilgide mevcut olan bir düzenin, uygun tasarrufla görünür varlığa dönüşmesini somutlaştırır.

4-) Bu kimselerin sebeplere güvenmesi neden yetersiz bulunuyor?

Çünkü sebepler kendi başlarına yaratıcı değildir ve hiçten meydana getirme gleri yoktur.

5-) Bu yanlış kaidenin hatası nedir?

Yaratılmışların aczini, her şeye gücü yeten Allah hakkında da geçerli sanmaktır.

6-) Metinde “ok ince hikmetler” denmesi neyi ima eder?

Yaratılışta görünen sebeplerin arkasında derin manalar ve maksatlar bulunduğunu ima eder.

7-) Baharda canlıların yalnız bedenleri mi ortaya çıkıyor, yoksa başka özellikler de mi veriliyor?

Bedenleriyle birlikte özellikleri ve durumları da veriliyor.

8-) Metne göre “varı yok etmek ve yoğu var etmek” nasıl niteleniyor?

Son derece kolay, sürekli işleyen ve genel bir ilâhî kanun olarak niteleniyor.

9-) Hakikate geçen kişinin “evhamdan kurtulması” ne anlama gelir?

Asılsız kuşkular ve yanlış düşünce kalıplarından sıyrılması anlamına gelir.

10-) Bu parçadan hareketle sebeplerin konumu nasıl özetlenebilir?

Sebepler bağımsız yaratıcı değil, ilâhî kudretin hikmetle kullandığı vasıtalaradır.

lisans tabiat-risalesi-p32-hatime-3-sual-kadir-i-mutlaka-nisbetle-icadin- imkani-ibda-ve-insa-sukurle-kapanis - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metinde ilâhî kudretin büyüklüğü neden sayıca çok ve kapsamca büyük yaratma örnekleriyle anlatılıyor?

İnsanın küçük gördüğü yaratma işlerinin de aynı kudret için zor olmadığını kavratmak için.

2-) Görünmeyen yazının görünür hâle gelmesi örneği, yaratma hakkında hangi noktayı açıklar?

İlâhî ilimde belirlenmiş şeylerin dış âlemde ortaya çıkarılmasının kudret için kolay olduğunu açıklar.

3-) Varlıkların ilimde belirlenmiş olması, yaratmayı nasıl kolaylaştıran bir yön olarak sunuluyor?

Onların ölçü ve planının önceden belli olması, kudretin onları düzen içinde ortaya koymasını kolaylaştıran bir yön olarak sunuluyor.

4-) Sebeplerin ve tabiatın yetersizliği hangi açıdan vurgulanıyor?

Ne mutlak yok etme ne de yoktan var etme güçlerinin bulunmaması açısından.

5-) Allah'ın yaratmasının ilk türü hangi kelimelerle ifade ediliyor?

Doğrudan ilkten var etme anlamındaki iki kavramla ifade ediliyor.

6-) Allah'ın birinci tarz yaratmasında maddeye bağımlılık var mıdır?

Hayır; doğrudan varlık verme söz konusudur.

7-) Metin, "varı yok etmek ve yoğun var etmek" fiillerini hangi niteliklerle beraber anıyor?

Kolay, sürekli ve kapsamlı bir ilâhî işleyiş olarak anıyor.

8-) "Yoğun var etmek en kolay iştir" hükmü hangi gözleme dayandırılıyor?

Her baharda sayısız canlı türünün özellikleriyle birlikte ortaya çıkmasına dayandırılıyor.

9-) Canlıların özelliklerinin de yaratılması neden önemlidir?

Yaratmanın yalnız maddî birleşimden ibaret olmadığını, nitelik ve düzenin de ilâhî fiil olduğunu gösterdiği için önemlidir.

10-) Parçanın sonunda yer alan dua, ilim ve hikmet konusunda hangi inancı pekiştirir?

Gerçek bilginin ve hikmetli öğretimin Allah'tan geldiği inancını pekiştirir.

lisans tabiat-risalesi-p32-hatime-3-sual-kadir-i-mutlaka-nisbetle-icadin- imkani-ibda-ve-insa-sukurle-kapanis - Set 5 - CEVAPLAR

- 1-) Parçada geçen retorik soru, okuyucuyu hangi sonuca yönlendirmektedir?
Allah'ın yaratmasını uzak görmenin akıl dışı olduğu sonucuna yönlendirmektedir.
- 2-) Baharın “canlı bir âlem” gibi sunulması neyi göstermeyi amaçlar?
Baharda ortaya çıkan düzenin, sanatın ve hikmetin başlı başına büyük bir yaratılış tablosu olduğunu göstermeyi amaçlar.
- 3-) Metne göre yaratmayı inkâr edenlerin tavrı neden Sofestailerden de daha ağır bir cehalet sayılıyor?
Çünkü açık yaratılış delillerine rağmen, ezeli ilim ve kudretin etkisini uzak görüp imkânı inkâr ediyorlar.
- 4-) Parçaya göre bu varsayım neden batıldır?
Çünkü Allah mutlak kudret sahibidir; insanın ve sebeplerin aczi O'na ölçü olamaz.
- 5-) Allah'ın yaratmasının ikinci yolunda öne çıkan hikmet tarafı nedir?
Eşyanın sebepler ve unsurlar üzerinden kurulmasıyla ince manaların görünmesidir.
- 6-) İlk yaratma tarzında verilen esas özellik nedir?
Varlığa hem kendisi hem de ihtiyaç duyduğu şeyler doğrudan verilir.
- 7-) “Daimî ve umumî kanun” ifadesi, yaratmanın zaman bakımından hangi niteliğine işaret eder?
Sürekli ve her yerde geçerli bir ilâhî fiil olduğuna işaret eder.
- 8-) Hakikate geçen kişinin “şüphesizliğe” ulaşması hangi süreçten sonra olur?
Sapkın vehimlerden kurtulup sağlam imana erişmesinden sonra olur.
- 9-) Parçanın sonunda hakikate yönelen kişinin ulaştığı netice nedir?
Tam bir imana kavuştuğunu, vesvese ve sapmadan kurtulduğunu, şüphesinin kalmadığını söylüyor.

lisans tabiat-risalesi-p32-hatime-3-sual-kadir-i-mutlaka-nisbetle-icadin- imkani-ibda-ve-insa-sukurle-kapanis - Set 6 - CEVAPLAR

- 1-) Bu pasajın merkezinde hangi imanî mesele yer alır?
Allah'ın yaratmasının mahiyeti ve yoktan yaratmanın mümkünlüğü meselesi yer alır.
- 2-) "Plan" ve "ölçü" vurgusu, varlıkların hangi yönüne dikkat çeker?
Gelişigüzel değil, bilgiye dayalı belirli bir tertip içinde yaratıldıklarına dikkat çeker.
- 3-) Parçada eleştirilen kimseler hangi yanlış kıyası yapıyorlar?
Kendi güçsüzlüklerini ve sebeplerin yetersizliğini Allah'ın kudreti için de ölçü sayıyorlar.
- 4-) İnkârcıların kendi güçsüzlüklerini ölçü almaları nasıl bir düşünce kusurudur?
Sınırlıyı sınırsıza kıyas etme kusurudur.
- 5-) Allah'ın yaratmasının ilk tarzı niçin özellikle önemlidir?
Çünkü yaratmanın mevcut maddelere mahkûm olmadığını açıkça gösterir.
- 6-) İkinci tür yaratmada neden kâinatın unsurları kullanılıyor?
Hikmetlerin görünmesi ve ilâhî isimlerin tecellilerinin anlaşılması için.
- 7-) Zerratin gönderilmesi ifadesi, evrendeki hareketin hangi niteliğini öne çıkarır?
Gayeli ve emir altında işleyen bir hareket olduğunu öne çıkarır.
- 8-) Canlıların "zerreleri dışındaki hâllerinin" de verilmesi ne anlama gelir?
Sadece maddî birleşimin değil, onların nitelik ve düzeninin de ilâhî yaratmaya bağlı olduğunu gösterir.
- 9-) "Yoğu var edemez" diyen kişi hakkında sert bir ifade kullanılmasının sebebi nedir?
Apaçık delillere rağmen inatla ilâhî kudreti sınırlaması sebebiyledir.